

2022年7月 · 第1期

遵义市古播州文化研究会 主办

GU BOWENHUA

# 古播文化

创刊号

准印证号（黔）字第2022060

内部刊物 免费赠阅

# 播州杨氏土司菜宴传承人——杨明芳



杨明芳，男，汉族，武汉大学结业，遵义市汇川区政协委员，遵义市汇川区食品餐饮行业商会会长，遵义市烹饪饭店行业协会常务副会长；多次荣获市、区先进个体工商户荣誉称号，荣获贵州省第五届创业之星奖。播州食府董事长，杨家庄园总经理，河豚高级烹饪师，中国烹饪协会“名优店”中国烹饪大师。

播州杨氏土司菜宴传承人，遵义市古播州文化研究会常务副会长，《古播文化》编辑委员会副主任。



## 创刊词

## 尊史重实 播因结果

全国著名诗人 李发模

今日遵义，往昔播州。

播州七百余载，以杨氏为首，九姓治播，播远佑民，历经唐、宋、元、明，其文治武功，由兴而盛至衰……

于今日遵义之自然风光、人文景点、风土人情，溯古寻源，甚而近代游踪和现代履痕，她就像一块古尘多棱的玉璞，值得从不同角度的研讨、去疑而得出不同的诠释。将之贡诸于世，给今人和后世乃至海内一种有益的参考和启迪。也许，这应是《古播文化》创刊的初衷吧！

一方地域也就像一方人性，一方人性与地域身份的变迁，若隐若现的大背景中，改朝换代的互撞与史存的留痕和时间的进程，对其潜在的探奇和追循，值得更清晰“现在”与“未来”的特征。

尊史重实，播因结果，是办刊人的品格。如是，也就像对人之生命从哪来到哪去的关注，知源远流长，月积年累知之，则可养人襟怀和气度。预祝《古播文化》越办越好！

李发模，全国著名诗人，中国作家协会会员、贵州省作协原副主席、遵义市文联原主席，中国新诗学会理事，世界华文诗人协会理事。

著有诗集《呼声》、《偷来的正午》、《魂啸》、《散淡之吟》、《第三只眼睛》、《李发模诗选》、《李发模叙事诗选》、《遵义之歌》，散文及评论集《道尽又如何》、《坦荡人生》和《你静坐就是大师》等30余部。

## 名家寄语

遵义，乃贵州历史文化悠久和厚重之地，历史土壤肥沃，文化丰富灿烂。距今约20万年前，就已留下桐梓人的足迹。尹珍、盛览、舍人汉三贤即开了遵义文教之先河。唐明时期播州杨氏对遵义的稳定治理，有效协助中央对西南边疆地区的管理，促进了遵义政治经济文化军事的发展。

欣闻遵义市古播州文化研究会成立，又壮大了遵义历史文化研究的队伍，诚愿研究会在遵义历史文化研究领域发挥出应有的作用，并结出丰硕成果！

因特殊原因，的确不能亲自前来参加成立大会，遥表恭贺！祝圆满成功！

——周必素

周必素，贵州省文物考古研究所所长，研究馆员，中国考古学会理事，中国考古学会宋元明清专业委员会副主任委员，中国考古学会公共考古专业指导委员会副主任。

主要从事播州杨氏土司遗存以及西南地区宋元明时期墓葬的考古学研究，主持和参与了田野项目有海龙屯遗址、播州杨氏土司墓地、高坪土司墓地、团溪土司墓地、深溪皇坟嘴杨粲墓地、赵家坝土司墓地和新蒲土司墓地等。

准印证号 (黔)字第2022060  
刊 名 古播文化  
创办时间 2022年7月第1期(创刊号)  
出版时间 上半年7月 下半年12月  
业务主管 遵义市文化旅游局  
管理机关 遵义市民政局  
主办单位 遵义市古播州文化研究会  
编辑出版 遵义市古播州文化研究会  
《古播文化》编辑部

### 编辑委员会

顾 问 周必素 葛镇亚 李小飞 史小波  
主 任 杨通海  
副 主 任 杨本智 杨明芳 娄 勇  
委 员 杨清志 杨树良 杨永刚 杨朝远  
杨顺勇 杨秀松

### 编 辑 部

主 编 姜义志  
执行主编 禹远贵  
副 主 编 杨长富 江 斌 杨昌龙 杨永刚  
本期编辑 穆荣海 犹云海 赵光强 杨光水  
杨正模 严于黔 杨会章 杨昌荣  
杨承钢 谢正刚  
法律顾问 杨志宇  
刊名题字 杨进禄  
封 面 《神秘海龙屯》 马 一  
承印单位 遵义德堡印务有限责任公司  
出版数量 1-300册  
开 本 210mm/280mm  
字 数 7.5千字  
通讯地址 遵义市汇川区珠海路  
遵义市博物馆二楼



### 杨进禄简介



杨进禄，号在心，笔名向阳，陕西合阳人，大学文化，国家一级美术家、国家一级书法家，中国书法美术家协会会员、理事，中国国画家协会理事，中国文化艺术发展促进会理事，世界文化艺术研究中心特约研究员，中国国际书画艺术协会理事，陕西书画艺术研究院副院长，陕西秦岭书画院院务委员，陕西华夏文化艺术交流中心特邀艺术顾问，省市书协、美协会会员。



一经刊印 视为授权  
尊史重实 文责自负



## 目 录 CONTENTS

## 名·家·寄·语

|                 |     |    |
|-----------------|-----|----|
| 尊史重实 播因结果 ..... | 李发模 | 01 |
| 名家寄语 .....      | 周必素 | 01 |

## 古·播·历·史

|                     |     |    |
|---------------------|-----|----|
| 播州沿革 .....          | 周必素 | 05 |
| 杨端入播 .....          | 周必素 | 09 |
| 元史《雪楼集<忠烈庙碑>》 ..... | 程文海 | 11 |
| 播州杨氏历代职官表 .....     | 杨长富 | 15 |
| 播州杨氏世系表 .....       | 杨长富 | 16 |

## 考·古·成·果

|                      |             |    |
|----------------------|-------------|----|
| 播州杨氏土司墓葬的发现与解构 ..... | 周必素 彭 万 韦松恒 | 18 |
| 皇坟嘴墓地 .....          | 周必素 彭 万 韦松恒 | 19 |
| 杨桨墓(M1) .....        | 周必素 彭 万 韦松恒 | 21 |

## 古·播·遗·存

|                  |     |    |
|------------------|-----|----|
| 明代土司杨辉其人其墓 ..... | 刘永书 | 26 |
|------------------|-----|----|

## 播·州·姓·氏

|             |      |    |
|-------------|------|----|
| 播州杨氏 .....  | 杨长富  | 31 |
| 播州娄氏 .....  | 娄义志  | 35 |
| 播州谢氏 .....  | 谢正刚  | 37 |
| 播州令狐氏 ..... | 令狐荣廉 | 38 |
| 播州成氏 .....  | 成佑贤  | 39 |
| 播州梁氏 .....  | 梁正乾  | 40 |
| 播州犹氏 .....  | 犹云海  | 44 |

## 播·州·名·人

|                  |     |    |
|------------------|-----|----|
| 南宋播州安抚使杨桨 .....  | 张光祥 | 46 |
| 走出大娄山的名家名人 ..... | 江 山 | 48 |

## 学·术·交·流

|                           |     |    |
|---------------------------|-----|----|
| 民族文化维度中的海龙屯遗址现实价值思考 ..... | 杨会章 | 50 |
| 浅谈穆家川系列地名 .....           | 穆荣海 | 52 |

播州史话

|              |     |    |
|--------------|-----|----|
| 观音山的传说 ..... | 禹远贵 | 58 |
|--------------|-----|----|

会员风采

|                                   |     |    |
|-----------------------------------|-----|----|
| 传承土司菜宴 弘扬古播文化 记播州土司菜宴传承人杨明芳 ..... | 杨昌龙 | 59 |
|-----------------------------------|-----|----|

艺术天地

|                                  |         |    |
|----------------------------------|---------|----|
| 海龙屯怀古 .....                      | 杨通海     | 63 |
| 念奴娇·游海龙屯 .....                   | 漆春华     | 63 |
| 深入挖掘古播文化 以继承推动创新 .....           | 成熙杨     | 64 |
| 古播文化彪炳千秋 .....                   | 杨百兴     | 64 |
| 五十六个民族一家亲 .....                  | 杨通海     | 64 |
| 传承推动创新 挖掘古播文化 .....              | 杨长威     | 65 |
| 挖掘古播文化 共铸遵义辉煌 .....              | 杨柳青     | 65 |
| 贺遵义市古播州文化研究会周年庆“周年华诞 和睦千秋” ..... | 杨功德     | 65 |
| 挖掘古播文化 共铸遵义辉煌 .....              | 杨成文     | 66 |
| 古播文化历史悠久 挖掘传承再创辉煌 .....          | 杨仁惠     | 66 |
| 弘道养正 .....                       | 杨以能 杨成文 | 66 |

文化传承

|              |     |    |
|--------------|-----|----|
| 播州土司菜宴 ..... | 杨明芳 | 67 |
|--------------|-----|----|

学会活动

|                              |     |
|------------------------------|-----|
| 遵义市古播州文化研究会获得批文 .....        | 074 |
| 遵义市古播州文化研究会在遵成立 .....        | 075 |
| 遵义市民政局杨明成副局长讲话纪要 .....       | 077 |
| 大会剪影 .....                   | 078 |
| 特别鸣谢单位 .....                 | 081 |
| 遵义市古播州文化研究会章程 .....          | 082 |
| 遵义市古播州文化研究会当选人员公告 .....      | 086 |
| 遵义市古播州文化研究会成立会刊编委会的决定 .....  | 087 |
| 遵义市古播州文化研究会第二次第三次理事会剪影 ..... | 088 |



贵州省文物考古研究所所长 周必素

唐代开创了中国政区史上道和府的建制。唐太宗贞观元年（627年），依山川形势，将全国分为十道，下分别设州、县两级，遣大使巡视诸州。依据人口多少划分为上、中、下州。州分经制州和羁縻州，在中原和经济发达地区设经制州，由朝廷直接管理，为加强对经制州的监管，增设都督府；在经济较为落后或少数民族较为集中的地区设羁縻州，由土著首领治理。

据明曹学佺《蜀中名胜记》载，播州之名，也许隋已有之，隋杨素即著有《赠薛播州诗》，“薛”或即薛道衍，但未见该时期播州建置的文献记载。贞观十四年（640年），更恭水曰罗蒙、高山曰舍月、贡山曰湖江、柯盈曰带水、邪施曰罗为、释燕曰胡刀。贞观十六年（642年），更罗蒙为遵义，取意于《尚书》“无偏无陂，遵王之义”，“遵义”之名始此，并一直沿用至今。唐玄宗开元二十一年（733年）改十道为十五道，播州属江南道。唐玄宗天宝元年（742年）改播州为播川郡（应为今桐梓境内）。唐肃宗乾元元年（758年）又



播州先后隶属于黔州都督府、庄州都督府、播州都督府以及复置的黔州都督府，属经制州。其地域，按《元和郡县志》卷三十一“江南道（六）”载：“东南至牂柯州二百二十里，东北至牂柯北界巴陵江镇七十里……管县三：遵义、带水、芙蓉。遵义县（小注：中下，郭下）本恭水县，贞观十四年改为罗蒙，十六年改今名，夷牢水经县北一里；带水县因县北有带水为名；芙蓉县（小注：中下西南至州六十里），贞观五年置，在芙蓉山上，因为名，后移于山。五代时期，因缺乏记载，播州情况不明。宋代地方有路、府（州）、县建置，以府、州、军、监并称。凡政治、经济、军事三者兼重的地方设府，有驻重兵的军事地区设军，重要工业区设监。还有堡、关、城、寨等军事性建置。

在唐代十五道的基础上，北宋太宗至道三年（997年），将全国划分为十五路，后屡次增加，到崇宁四年（1105年）增加到二十四路，今贵州大部分地区属于夔州路。北宋时期，播州建置及隶属均更替频繁。北宋初期将播州一分为二：播州（仁江以西），领播川、琅川、带水三县，隶夔州路；遵义军，领遵义县（仁江以东）。宣和三年（1121年）播州废为城，隶南平军，并废播川、琅川、带水三县。又废遵义军及遵义县，以遵义寨为名，隶珍州。宣和六年（1124年）以播州城为播川县，仍隶南平军。

南宋宁宗开禧三年（1207年），复珍州遵义军，属荆湖南路管辖。嘉定十一年（1218年），复以遵义军为寨。端平三年（1236年）复以白锦堡为播川县，仍隶南平军。嘉熙三年（1239年），改播川县为鼎山县，复设播州沿边安抚司，设播州沿边安抚使，属夔州路。度宗咸淳末，以珍州及其所属绥阳、乐源两县隶播州。至此，播州与遵义军分置的情况结束，此后播州治在今遵义中心城区老城，地域在唐的基础上往东北已达到了今正安、道真县地。

元明时期播州建置变化不大。元代在地方设行中书省，以下设路、府、州、县，并在边疆少数民族地区设置土司机构，隶属于行省或路、府。元代播州版图达到历史最大，东南面达今黔东南黄平、凯里，北面达到今重庆綦江，西北面包括了今遵义仁怀、习水、赤水及四川东南部，西南面涵盖了今毕节金沙地区。元世祖至元十四年（1277年），设播州安抚司，授播州安抚使，隶于湖广行省。十六年（1279年），改鼎山为播川县。十八年（1281年），升播州安抚司为宣慰司。二十一年（1284年），将播州宣慰司降为军民安抚司，立遵义总管府，隶顺元路宣抚司。二十六年（1289年），改播州为播南路。元至元二十九年（1292年），改置播州沿边安抚司，设播州沿边安抚使，属湖广等处行中书省。元末，复为播州宣慰司。

顺帝至正二十三年（1363年），明玉珍改白泥等处长官司为白泥州，改珍州为真州，于播州地增置余庆州。割南平、綦江长官司为綦江县。自此至明洪武四年（1371年），播州地为明氏所有。

明代在地方设承宣布政使司，习惯上仍叫省，以下设府、州、县，仍在边疆少数民族地区设置土司，分别置于布政司或府之下。明洪武五年（1372年），仍置播州宣慰司，设播州



表 1-5 播州宣慰使司下辖安抚司、宣抚司及长官司表

| 序号 | 名称    | 治所        | 长官                    | 备注                                                                                                                                                                                        |
|----|-------|-----------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 草塘安抚司 | 治今瓮安县草塘镇  | 长官宋氏                  | 元为旧州草塘等处安抚司，隶播州宣抚司。明洪武五年（1372 年），草塘安抚司属播州所领二安抚司之一。另有一说，明洪武十七年（1384 年），改旧州草塘等处安抚司为草塘安抚司，宋邦佐任安抚使。万历二十九年（1601 年），改土归流，并入瓮安县，属平越军民府。宋氏改授瓮安县土县丞                                                |
| 2  | 黄平安抚司 | 治今黄平县旧州镇  | 长官罗氏                  | 元代置黄平府，明洪武五年（1372 年），黄平安抚司属播州所领二安抚司之一。洪武七年（1374 年）复置黄平安抚（宣抚）司。万历二十九年（1601 年），改土归流，改为黄平州，属平越军民府                                                                                            |
| 3  | 真州长官司 | 治今道真县上坝乡  | 长官郑氏、副长官骆氏            | 元为珍州、思宁等处长官司，隶播州宣抚司。至正末，改珍州为真州。明洪武五年（1372 年）蛮夷总管郑瑚随播州宣慰使杨铿归降，朝贡方物，召总管为长官司，以郑瑚为长官司长官，又设副长官。另有一说，洪武十七年（1384 年），改真州思宁等处长官司为真州长官司。万历二十九年（1601 年），改土归流，改置真安州，属平越军民府。仍以土官为州同知，长官郑葵授其职，副长官骆麟为州判官 |
| 4  | 播州长官司 | 治今遵义市     | 长官何氏                  | 播州长官司附郭，元为播州军民都镇抚司，隶播州宣抚司。明洪武五年（1372 年），播州总管何瑁随播州宣慰使杨铿归降，朝贡方物，召总管为长官司，以何瑁为长官司长官。另有一说，洪武九年（1376 年），改为长官司。万历二十九年（1601 年），改土归流，改为遵义县，属遵义军民府                                                  |
| 5  | 余庆长官司 | 治今余庆县敖溪镇  | 长官毛氏                  | 元为余庆知州，隶播州宣抚司。明洪武二年（1369 年），改为长官司。明洪武五年（1372 年），余庆长官司为播州所领六长官司之一。另有一说，明洪武十七年（1384 年），改余庆州为余庆长官司。万历二十九年（1601 年），改土归流，改为余庆县，属平越军民府。毛氏改授余庆县土县丞                                               |
| 6  | 白泥长官司 | 治今余庆县城白泥镇 | 长官杨氏                  | 元为白泥等处长官司，隶播州宣抚司。至正末，改为白泥州。明洪武五年（1372 年），白泥长官司为播州所领六长官司之一。另有一说，明洪武十七年（1384 年），白泥州复为白泥长官司。万历二十九年（1601 年），改土归流，并入余庆县，属遵义军民府。杨氏授县主簿                                                          |
| 7  | 容山长官司 | 治今湄潭县东部   | 长官韩氏                  | 元为容山长官司，隶播州宣抚司。明洪武五年（1372 年），容山长官司为播州所领六长官司之一。万历二十九年（1601 年），改土归流，并入湄潭县，属平越军民府                                                                                                            |
| 8  | 重安长官司 | 治今黄平县重安镇  | 长官张氏                  | 元为黄平府地。明洪武五年（1372 年），重安长官司为播州所领六长官司之一。明洪武八年（1375 年），于黄平府地置重安长官司。另有一说，永乐四年（1406 年）设重安长官司，隶播州宣慰司，以张佛保为长官。万历二十九年（1601 年），改土归流，并入瓮安县，属平越军民府                                                   |
| 9  | 安宁宣抚司 |           | 杨友<br>杨弘<br>杨张        | 明成化十二年（1476 年），巡抚四川都察院右副御史张璫臆疏具奏，将重安长官司原管凯里等五十二寨捏称系湾溪总寨去处，开设安宁宣抚司。成化十三年（1477 年），设四川安宁宣抚司并怀远、宣化二长官司，以二司隶安宁，属播州宣慰使司管辖。从巡抚都御史张璫等议也。嘉靖八年（1529 年），改安宁宣抚司为凯里安抚司，隶贵州。万历三十五年（1607 年），改凯里安抚司为凯里长官司 |
| 10 | 怀远长官司 |           | 俞温为长官，田丰为左副长官，徐泰为副长官  | 明成化十二年（1476 年），巡抚四川都察院右副御史张璫臆疏具奏，于大坝干地方设怀远长官司，将俞温为长官，田丰为左副长官，徐泰为副长官。明成化十三年（1477 年），置怀远长官司，隶安宁宣抚司                                                                                          |
| 11 | 宣化长官司 |           | 杨燮为正长官，何清为副长官，冯敏为右副长官 | 明成化十二年（1476 年），巡抚四川都察院右副御史张璫臆疏具奏，将容山长官司原管鸡西等二十五寨捏作丹章容洞地方，开设宣化长官司，将杨燮为正长官，何清为副长官，冯敏为右副长官。明成化十三年（1477 年），置宣化长官司，隶安宁宣抚司                                                                      |
| 12 | 瓮水安抚司 | 治今瓮安县珠藏镇  | 长官犹氏                  | 明洪武初置，洪武十五年（1382 年），犹仕源奉调征云、贵蛮夷。洪武十七年（1384 年），降，见，赐敕印，授承直郎、播州宣慰使瓮水蛮夷长官。万历二十九年（1601 年），改土归流，改为瓮安县，属平越军民府。犹氏改授瓮安县土县丞                                                                        |

宣慰使，属四川布政司。统领草塘、黄平二安抚司，真州、播州、余庆、白泥、容山、重安六长官司。七年（1374 年），复置播州黄平宣抚司。八年（1375 年），于黄平府地置重安长官司，隶播州。十一年（1378 年），置黄平守御千户所，十五年（1382 年），改为黄平卫，旋又改黄平千户所。同年，以四川播州宣慰司隶贵州都指挥使司。十七年（1384 年），改真州思宁等处长官司为真州长官司，白泥州复为白泥长官司，余庆州为余庆长官司，改旧州草塘等处安抚司为草塘安抚司。二十七年（1394 年），令播州宣慰司还隶四川布政司。永乐四年（1406 年），设重安长官司，隶播州宣慰司。成化十三年（1477 年），设四川安宁宣抚司

并怀远、宣化二长官司，以二司隶安宁，属播州宣慰使司管辖。弘治元年（1488年），增设重安守御千户所。嘉靖八年（1529年），改安宁宣抚司为凯里安抚司，隶贵州，以播地改属贵州思石兵备道。嘉靖四十一年（1562年），仍以播州隶四川，而贵州思石兵备道兼制播州。万历二十三年（1595年），于松坎设抚夷同知，旋废（表1-5）。

明万历二十九年（1601年）四月，对播州改土归流，分播州为遵义军民府（隶四川）和平越军民府（隶贵州），播州建置结束。遵义军民府，领真安一州，遵义、桐梓、绥阳、仁怀四县，隶四川布政司，并受贵州思石兵备道节制。平越军民府，领清平、兴隆二卫，黄平州，余庆、瓮安、湄潭、凯里四县，凯里、杨义二长官司，划归贵州布政司管辖。

明代播州地域包括了今遵义地区及黔南瓮安、福泉，黔东南黄平、凯里等地。随着地域的扩展和经济的发展，播州人口亦不断增多，“平播”后，万历三十六年（1608年），仅遵义府就“五属实编共35401丁口”。

而首见于史册、设置于贞观十六年（642年）的遵义县，多认为治于今遵义市老城，但所治之地，或可再探讨。北宋时期的遵义县隶属于遵义军，应该在仁江河以东，即今绥阳县境地。南宋时期，播州、遵义军分设局面结束，播州司治南迁至白锦堡，再迁至穆家川。平播改土归流后设遵义军民府，所领遵义县即位于今遵义老城，以后一直作为府治所在地。

民国元年（1912年）将遵义县并入遵义府，后撤府复县。1949年11月，划出遵义县治城区的六镇新建遵义市，遵义市、县分设。1950年设遵义专区，将遵义市、县分开，遵义县迁治南白镇。2016年3月20日，国务院批准撤销遵义县，改设遵义市播州区，结束了遵义作为县的建置历史，2016年6月6日，“播州区”挂牌成立，“播州”又重新跃入史册。

#### 参考文献：

- [1]（唐）魏征等：《隋书》卷二十九《地理上》，中华书局，1973年，第829页。
- [2]（唐）李吉甫：《元和郡县志》卷三十二，《影印文渊阁四库全书》，台湾商务印书馆，1985年，第468册，第504页。
- [3]（后晋）刘等：《旧唐书》卷四十《地理三》，中华书局，1975年，第1625、1626页。
- [4]（明）宋濂等：《元史》卷六十三，第5册，第1551~1553页。

#### 作者简介：

周必素，贵州省文物考古研究所所长，研究馆员，中国考古学会理事，中国考古学会宋元明清专业委员会副主任委员，中国考古学会公共考古专业指导委员会副主任。

主要从事播州杨氏土司遗存以及西南地区宋元明时期墓葬的考古学研究，主持和参与的田野项目有海龙屯遗址、播州杨氏土司墓地、高坪土司墓地、团溪土司墓地、深溪皇坟嘴杨槃墓地、赵家坝土司墓地和新蒲土司墓地等。

注：本文源于《牧司一方〈播州杨氏土司墓葬管窥〉》彩印精装，（北京科学出版社）2020年出版。

责任编辑 杨长富



## 杨端入播

贵州省文物考古研究所所长 周必素

隋末唐初，今云南洱海地区有六个实力较强的小国，被称为六诏，即蒙嵩诏、越析诏、浪穹诏、遼賧诏、施浪诏、蒙舍诏。其中位于最南面的蒙舍诏势力最强，在唐王朝的扶持下，蒙舍诏灭了其它五诏，统一了洱海地区。唐开元26年（738年），唐朝廷封蒙舍诏主皮逻阁为云南王、越国公，赐名蒙归义，建立南诏国。南诏位于唐和吐蕃之间，唐朝扶植南诏的目的是想联合南诏与吐蕃抗衡，以保西南边疆安全。但随着南诏势力的发展，在天宝年间至唐末（742~875年），南诏在吐蕃与唐朝之间摇摆、并发生了三次大的战争。



第一次是唐玄宗天宝末年，南诏脱离唐朝投靠吐蕃，并在安史之乱期间夺得了云贵高原大部。大历十四年（779年），唐朝击败吐蕃、南诏联军，吐蕃、南诏之间裂痕加大。唐德宗时，剑南节度使韦皋招降南诏，与之结盟，共同打击吐蕃。第二次是大和三年（829年），南诏侵犯西川，攻下成都外城。李德裕到成都代替剑南节度使杜元颖，恩威并施，与南诏立约，南诏再次归附。第

三次是在唐懿宗时期，南诏又向北、向南、向东侵犯，《新唐书》卷二百二十二《忠义中》载：“咸通以来，蛮始叛命，再入安南、邕管（今广西南宁一带），一破黔州，四盗西川”[1]。向北即对西川、成都地区的大渡河之战，最终以唐军溃败告终。乾符元年（874年），朝廷发动河东、山南西道、东川兵援救，命高骈再次赴西川，平定了南诏。向南打到了广西邕州、越南交趾地区。南诏的这次东侵开始于大中十三年（859年），最远达到了长江三峡地区，其中有两战事涉及播州。

第一次是大中十三年（859年）。唐宣宗驾崩，派遣使臣去南诏告丧。南诏的“世隆（又名酋龙）新立，凶狠悖慢”[2]。《资治通鉴》卷二百四十九《唐纪》：“遂置使者于外馆，礼遇甚薄。使者还，具以状闻。上以酋龙不遣使来告丧，又名近玄宗讳，遂不行册礼。酋龙乃自称皇帝，国号大礼，改元建极，遣兵陷播州”[3]。元人张道宗撰《纪古滇说集》载：“世隆即位，建元建极，称景庄帝，国号大理，改西京曰中都，善禅东京曰上都。元年，帝遣大将军独彦侵播州，又侵武州，皆陷之。二年，攻安南、邕州，亦陷之。”

明杨升庵《南诏野史》上卷载：“（世隆）自称皇帝，遣兵取乌蛮爨爨之地置东川郡……隆绝朝贡，寇播州。”但是，很快于咸通元年（860年）九月，“安南都护李鄠复取播州”[4]。《新唐书》载“大中十三年（859年）八月……是岁，云南蛮陷播



州……（咸通元年，860年）十月，安南都护李鄠克播州”[5]。



第二次是乾符元年（874年）。《南诏野史》载“（世隆）咸通十四年（873年）攻黔中”；《滇史》载“唐僖宗乾符元年（874年）春，南诏寇黔中，陷播州”[6]，同书又载“蛮至新津而还，回寇黔中。经略使秦匡谋惧，奔荆南”；《资治通鉴》载“（南诏）寇黔南，黔中经略使秦匡谋兵少不敌，弃城奔荆南”[7]。



是故，朝廷乃下诏招募勇士率兵前往征讨。《杨氏家传》[8]《遵义府志》载：山西太原入杨端，梦到有神人相告：“尔亟往，此功名机也。”杨端与其舅氏谢将军来到长安，上疏皇帝请允许他们带兵前往，被恩准。带着平定南诏的历史使命，杨端便与舅氏谢将军率领乡人“令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦”等七姓入播，经泸州、合江，径入白锦，驻军高遥山，据险立寨，结土豪“臧、蒋、黄”三姓，打败地方蛮夷势力，赶走了南诏。

适逢“唐祚移于后梁”，“端感愤，发疾而卒”，子孙遂“家于播”，开启了统治播州的辉煌历史。



#### 参考文献

- [1]（宋）欧阳修、宋祁《新唐书》卷二百二十二《忠义中》中华书局，1975年，第6292页。
- [2]（清）冯：《滇考》卷上，台湾华文书局，1968年，第141页。
- [3]（宋）司马光编著，（元）胡三省音注：《资治通鉴》卷二百四十九，中华书局，1956年，第8078页。
- [4]（宋）司马光编著，（元）胡三省音注：《资治通鉴》卷二百五十，第8091页。
- [5]（宋）欧阳修、宋祁：《新唐书》卷九，第256页。
- [6]（明）诸葛元声撰，刘亚朝校点：《滇史》德宏民族出版社，1994年，第197页。
- [7]（宋）司马光编著，（元）胡三省音注：《资治通鉴》卷二百五十二，第8166页。
- [8]见《钦定四库全书》彩印古籍，元末明初著名政治家、史学家宋濂·撰，《宋学士文宪全集》，第一册卷十六，《杨氏家传》，第0599页。

注：文源于《牧司一方〈播州杨氏土司墓葬管窥〉》彩印精装，（北京科学出版社）2020年出版。

图源于网络。遵义市博物馆。

责任编辑 杨长富



# 元史《雪樓集〈忠烈廟碑〉》

元朝名臣 文学家·程钜夫又名程文海·撰

盱之賢士大夫游杯觴流行為詩自遣詩如其人余時  
官中朝去家久且遠聞君徜徉甚適念不得旦暮膝下  
時與君輩相從及以使事來歸意謂將得相與行吟河  
洛之間少酬前志而事乃爾人生相知為難相知矣患  
不相聚聚或弗能以此余所為屢嘆也君字仲方生於  
乙未二月二十日巳時卒之日實至元丙戌九月二十  
五日娶葉氏子男一人宗德女一人適鄭相之孫男四  
人建孫昌孫福孫元孫女一人君既歿妻子追念其志

欽定四庫全書

雪樓集

## 忠烈廟碑

將以君歸墓乃以某年某月某日權窆于某所銘曰  
誰之不如彼豈有餘此獨嗚也誰之不容挈其平生而  
去之迫也銘以訊之尚能視此刻也

國家既一方夏薄海內外靡不又寧乃睠西南之疆外  
引六詔內接三苗地險俗厖播川郡實據其會爰畀太  
原楊侯節印俾紹服先公之駿功侯既稽首受事入覲  
以謝歸則布宣皇威一以法令從事環播川數千里等

居卉服之民咸知職貢警行惴息以大帥府為命於是  
王化浹矣上嘉其勞推恩錫類追諡侯大父為崇德公  
考為惠敏公所以慰荅忠勤者甚厚侯既膺寵典彤弓  
大卣以祀以戎治法征謀恪遵臣業所以憂邊恤衆者  
甚備間歲必一述職請命示弗敢安大德七年冬道過  
武昌因言於廉問使者廣平程某曰漢英不肖猥承邊  
寄凡所享有莫匪祖考之休慶而廟碑未刻懼無以示  
子孫敢叙次其事以見倘矜而貺之辭其自昭穆十六

欽定四庫全書

雪樓集

世而下咸嘉賴之某既辭弗獲則為之嘆曰為人臣子  
不當如是耶謹按楊氏系本太原唐乾符初贈太師諱  
端者宦游會稽後客長安適南詔陷播州大為邊患有  
旨募能安疆場者太師慨然自効遂命為將以復播州  
威暢恩融夷夏畏服因領其郡是為播州楊氏始祖五  
季俶擾衆推其子孫世守五傳至昭而無子鄰郡帥充  
廣寔太原舊族贈中書令業之孫鄭州防禦使延朗之  
子來與通譜命其子貴遷為昭嗣且授以家藏翰林楊

大年所草中書令及莫州刺史制誥二通自是太原之族復合而守播者乃公之後八傳而當宋嘉定六年高祖忠烈公始考典禮建家廟以祀五世奉太師公為始祖百世不遷餘則有夾室以奉祧主其明年嘉禾生於庭庀詩人歌之咸淳四年考憲敏公又請於朝錫今廟號刻家訓于石榜崇孝于樓至是而播州之楊幾五百載用夏變夷益遠益大傳至於侯節義不替勛庸益著蓋侯自幼已能好學秉禮以文自修尊禮老成得其忠

欽定四庫全書

雪樓集

益其承天寵召民和也固宜若夫致嚴於宗祏崇飾於本原思以微顯闡幽垂裕永永是又孝子慈孫之大節也孔子作春秋諸侯用夷禮則夷之播為中國郡縣嘗以朝臣出守不幸季世殘於裔戎而楊氏以晉土之望攘除湔拔復此天明帶礪河山綿綿延延以至於今獲遭聖神大展忠力視春秋杞鄩之君自絕於禮而見擯於麟筆者不其貌與謹詩其事以聲皇風以迪家慶詩曰

於皇維元立極繼天電激風道以奠九埏孰荒弗庭稽首後先越西南陬魚魚顏顏我有虎臣端坐播州折其機牙汝力汝田或觸于藩我猷其羶有向穴嗥叱之寂然虎臣維何楊系太原太師啟之既十六傳祖德宗功爪引蟬聯錫廟與名亦既有年於皇我朝君聖臣賢煦沒崇生恩厚無前惟此虎臣允武允文殿此大邦維國之珍金甲琫戈刻印以銀聲教一堂千里聲震屏翰旬宣有飈不塵介圭來王臣職既陳帝曰歸哉勤恤我民

欽定四庫全書

雪樓集

飲至勞還俎豆說說袷約烝嘗于此秋春嗟惟楊侯承家事君靡或間言式是臣鄰何以似之曰忠曰勤何以永之咨爾後人

故將仕佐郎建昌路儒學教授吳君墓誌銘

異時場屋之士居連薨出連衡以得失為雄雌失則悲得則肆古人之事一不槩於心務於躬也某少從徽菴先生於臨川得延陵氏之仲季焉則獨否以是皆友之三人無須臾不偕偕而無適不樂於文蓋嬉笑諧辯以



国家既一方夏，薄海内外，靡不义宁。乃睠西南之疆，外引六诏，内接三苗，地险俗庞，播川郡实据其会。爰畀太原杨侯节印，俾绍服先公之骏功。侯既稽首受事，入覲以谢。归则布宣皇威，一以法令从事，环播川数千里，箐居卉服之民，咸知职贡，誓行喘息，以大帅府为命，於是王化浹矣。上嘉其劳，推恩锡类，追谥侯大父为崇德公，考为惠敏公，所以慰答忠勤者甚厚。侯既膺宠典，彤弓大卤，以祀以戎，治法征谋，恪遵臣业，所以忧边恤众者甚备。间岁必一述职请命，示弗敢安。

大德七年冬，道过武昌，因言於廉问使者广平程某曰：“汉英不肖，猥承边寄，凡所享有，莫匪祖考之休庆。而庙碑未刻，惧无以示子孙，敢叙次其事以见，倘矜而颺之辞，其自昭穆十六世而下，咸嘉赖之。”某既辞弗获，则为之叹曰：“为人臣子不当如是耶？”

谨按杨氏系本太原，唐乾符初赠太师讳端者宦游会稽，后客长安，適南诏陷播州，大为边患，有旨募能安疆场者，太师慨然自効，遂命为将，以复播州，威畅恩融，夷夏畏服，因领其郡，是为播州杨氏始祖。

五季俶扰，众推其子孙世守，五传，至昭而无子。邻郡帅充广寔太原旧族，赠中书令业之孙，郑州防御使延朗之子，来与通谱，命其子贵迁为昭嗣，且授以家藏翰林杨大年所草中书令及莫州刺史制诰二通。自是太原之族复合，而守播者，乃公之后。

八传而当宋嘉定六年，高祖忠烈公始考典礼，建家庙，以祀五世，奉太师公为始祖，百世不迁。余则有夹室以奉祧主。其明年嘉禾生于庭庀，诗人歌之。

咸淳四年，考惠敏公又请于朝，锡今庙号，刻家训于石，榜崇孝于楼，至是而播州之杨几五百载。用夏变夷，益远益大，传至于侯，节义不替，勋庸益著。盖侯自幼已能好学秉礼，以文自修，尊礼老成，得其忠，益其承，天宠召民和也固宜。若夫致严于宗祏，崇餽於本原，思以微显阐幽，垂裕永永，是又孝子慈孙之大节也。孔子作《春秋》，诸侯用夷礼则夷之。

播为中国郡县，尝以朝臣出守，不幸季世残於裔戎，而杨氏以晋土之望，攘除湔拔，复此天明，带砺河山，绵绵延延，以至於今。获遭圣神，大展忠力，视春秋杞、鄫之君自绝於礼而见摈於麟笔者，不其藐与？谨诵其事，以声皇风，以迪家庆。诗曰：

於皇维元，立极继天。电激风道，以奠九埏。孰荒弗庭，稽首后先。越西南陬，鱼鱼颜颜。我有虎臣，端坐播州。折其机牙，汝力汝田。或触于藩，我飫其羶。有向穴嗥，叱之寂然。虎臣维何，杨系太原。太师啟之，既十六传。祖德宗功，瓜引蝉联。锡庙与名，亦既有年。于皇我朝，君圣臣贤。煦没崇生，恩厚无前。惟此虎臣，允武允

文。殿此大邦，维国之珍。金甲琯戈，刻印以银。罄欵一堂，千里声震。屏翰旬宣，有飏不塵。介圭来王，臣职既陈。帝曰归哉，勤恤我民。饮至劳还，俎豆洗洗。袷祲烝尝，于此秋春。嗟惟杨侯，承家事君。靡或间言，式是臣邻。何以似之，曰忠曰勤。何以永之，咨尔后人。

注：见钦定四库全书>雪楼集卷十六>忠烈庙碑第439~442页。

责任编辑 杨长富

#### 作者简介

程钜夫(1249年-1318年)，初名文海，因避元武宗海山名讳，改用字代名，号雪楼，又号远斋。建昌军(今江西南城)人，祖籍郢州京山县(今属湖北)。元朝名臣、文学家。

程钜夫历事四朝，为当时名臣，被元世祖忽必烈封齐王，其文章雍容大雅，诗亦磊落俊伟。有《雪楼集》三十卷。本书涵诏制册文10卷，序记书文15卷，碑记3卷等，内容丰富，有较高的史料价值，如《平云南碑》《拂林忠宪王神道碑》《济南公世绩碑》《忠烈庙碑》等为治元史者所经常引用。

《雪楼集》常见有清宣统庚戌(1910)阳湖陶氏涉园刊本。台湾孙克宽曾撰《程钜夫与其雪楼集》一文，后於乾隆四十五年五月，经总纂官臣纪昀、锡熊、孙士毅。总校官臣 费墀，将《雪楼集》收录入《钦定四库全书》中，如今中华书局，台北故宫，以及国学大师官网中均有原始史书存展，可查祥阅。

程钜夫名著《雪楼集》被历代史学界公认是元朝最珍贵的重要文献。

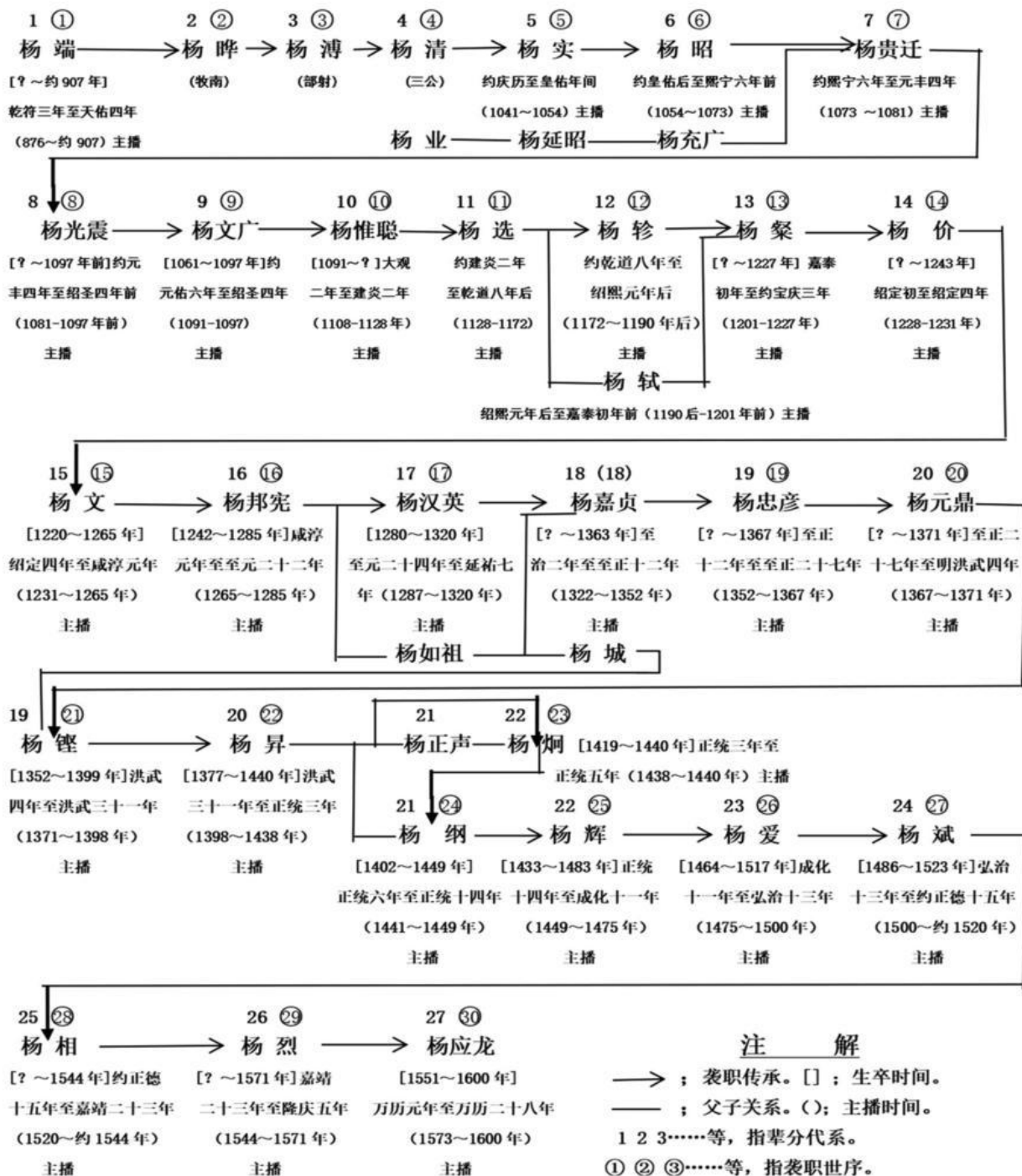




| 播州杨氏历代职官表 |    |     |                                                                                                                                                 |      |
|-----------|----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 代         | 世  | 姓 名 | 职官及封号                                                                                                                                           | 朝 代  |
| 1         | 1  | 杨 端 | 武略将军、少子太保、平播总督师、播州宣慰使。封号：宋赠太师。                                                                                                                  | 唐末   |
| 2         | 2  | 杨 晔 | 勅封牧南侯。                                                                                                                                          | 唐末五代 |
| 3         | 3  | 杨 溥 | 御封永镇侯。                                                                                                                                          | 五代   |
| 4         | 4  | 杨 清 | 秩列三公进爵。                                                                                                                                         | 五代   |
| 5         | 5  | 杨 实 | 武英殿大学士。                                                                                                                                         | 北宋   |
| 6         | 6  | 杨 昭 | 礼宾使。                                                                                                                                            | 北宋   |
| 7         | 7  | 杨贵迁 | 武功大夫、德州刺史。                                                                                                                                      | 北宋   |
| 8         | 8  | 杨光震 | 从义郎、沿边都巡检使（播州夷都巡检）、三班奉职、播州礼宾副使、崇仪副使。                                                                                                            | 北宋   |
| 9         | 9  | 杨文广 | 武节大夫。                                                                                                                                           | 北宋   |
| 10        | 10 | 杨惟聪 | 修武郎、左班殿直，赐金带锦袍。                                                                                                                                 | 北宋   |
| 11        | 11 | 杨 选 | 武经郎、修武郎、白锦知堡。                                                                                                                                   | 南宋   |
| 12        | 12 | 杨 轸 | 白锦堡主、兼义郎。                                                                                                                                       | 南宋   |
| 13        | 13 | 杨 桀 | 白锦堡主、播州安抚使、武翼大夫、累赠右武大夫、吉州刺史、左卫大将军、忠州防御使。敕庙忠烈，封威毅侯。                                                                                              | 南宋   |
| 14        | 14 | 杨 价 | 诏授雄威军都统治、武功大夫、阁门宣赞舍人、右武大夫、文州刺史、赠开府仪同三司、威武、宁武、忠正军节度使。敕庙“忠显”封威灵英烈侯。                                                                               | 南宋   |
| 15        | 15 | 杨 文 | 武德郎、阁门祇候、武功大夫、阁门宣赞舍人、左卫大将军、右武大夫、左武大夫、亲卫大夫、忠州团练使、中亮大夫、和州防御使、播州沿边安抚使、爵播川伯、食邑七万户、御前雄威军都统制、五军统治印、赠金州观察使。元赠荣禄大夫、同知枢密院事、柱国，追封播国公，谥崇德。                 | 南宋   |
| 16        | 16 | 杨邦宪 | 宋任成忠郎、雄威军副都统、通州管事、特授亲卫大夫、武节大夫、播州沿边安抚使、利州观察使、金吾卫上将军、安远军承宣使、牙牌节度使。元任龙虎卫上将军、侍卫亲军都指挥使、绍庆珍州南坪等处沿边宣抚使、播州管内安抚使、播州宣慰使、赠推忠效顺忠臣、银青光禄大夫，平章政事、柱国，追封播国公，谥惠敏。 | 宋末元初 |
| 17        | 17 | 杨汉英 | 授金虎符、龙虎卫上将军、绍庆珍州南坪等处沿边宣慰使、播州军民安抚使、加播州等处管军万户、拜侍卫亲军都指挥使、进资德大夫、上护军。赐推诚秉义功臣、银青光禄大夫、平章政事、上柱国，追封播国公，谥忠宣。                                              | 元    |
| 18        | 18 | 杨嘉贞 | 宣慰使，播州军民宣抚使、播州等处管军万户、侍卫亲军都指挥使、上护军。                                                                                                              | 元    |
| 19        | 19 | 杨忠彦 | 资德大夫、播州军民安抚、宣慰、都指挥使。                                                                                                                            | 元    |
| 20        | 20 | 杨元鼎 | 资德大夫、绍庆、珍州、南平等处沿边宣慰使、播州军民宣抚使、播州等处管军万户、侍卫亲军都指挥使，上护军。                                                                                             | 元    |
| 19        | 21 | 杨 铿 | 元朝任嘉义大夫、中顺大夫、亚中大夫、湖广行省参知政事、播州沿边溪洞招讨使、明朝播州宣慰使、安抚司、怀远将军。                                                                                          | 元末明初 |
| 20        | 22 | 杨 昇 | 怀远将军，播州宣慰使司宣慰使。                                                                                                                                 | 明    |
| 22        | 23 | 杨 炯 | 怀远将军、播州宣慰使司宣慰使。                                                                                                                                 | 明    |
| 21        | 24 | 杨 纲 | 怀远将军、播州宣慰使司宣慰使。                                                                                                                                 | 明    |
| 22        | 25 | 杨 辉 | 怀远将军、昭勇将军、播州宣慰使司宣慰使获特赐一品服。                                                                                                                      | 明    |
| 23        | 26 | 杨 爱 | 昭毅将军、昭勇将军、播州宣慰使司宣慰使，赐麒麟服。                                                                                                                       | 明    |
| 24        | 27 | 杨 斌 | 昭毅将军、昭勇将军、播州宣慰使司宣慰使、四川按察使，赐蟒衣玉带。                                                                                                                | 明    |
| 25        | 28 | 杨 相 | 怀远将军、播州宣慰使司宣慰使。                                                                                                                                 | 明    |
| 26        | 29 | 杨 烈 | 镇国将军、播州宣慰使司宣慰使。                                                                                                                                 | 明    |
| 27        | 30 | 杨应龙 | 驍骑将军、都指挥使、播州宣慰使司宣慰使，赐飞鱼服，又赐蟒衣玉带。                                                                                                                | 明    |

遵义市古播州文化研究会秘书长《古播文化》会刊编辑部副主编 杨长富制作

## 播州杨氏世系表



据此, 杨端迄杨应龙世袭统领播州 30 位播主中, 实共传 27 代 30 世 725 年。

参考文献: 钦定四库全书>忠烈庙碑>杨氏家传>明实录, 牧司一方, 葛镇亚绘制“播州杨氏世系简表”, 关西杨氏族谱, 播州杨氏族谱等。

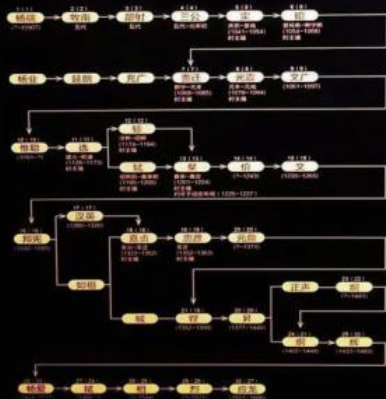
遵义市古播州文化研究会秘书长《古播文化》会刊编辑部副主编 杨长富绘制



## 播州杨氏

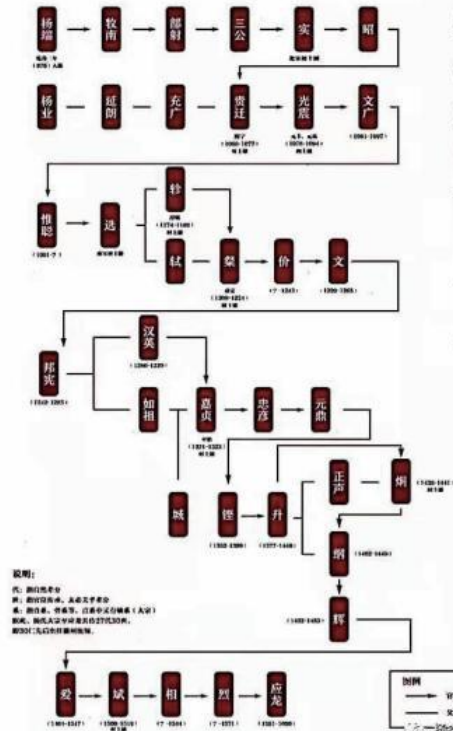
播州中心区域在今遵义市。唐朝乾符初年，南诏对播州地区用兵，太原杨端应募领兵收复，开始对播州的世袭统治。南宋时，十三世杨粲励精图治，播州势力强盛。元代，播州实行土司制，杨氏兼任宣抚使、宣慰使等职。洪武五年（1372），二十一世杨铿附明，置播州宣慰使司。万历中播州宣慰使杨应龙起兵反明，二十八年（1600）被剿灭，次年分播州地为遵义、平越二军民府。杨氏自唐入播，传三十世，统治七百余年。

播州杨氏世系表



贵州省博物馆-陈列

## 播州杨氏世系简表



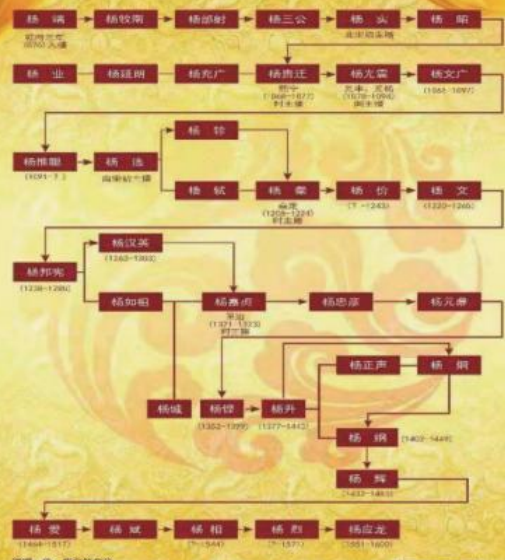
杨粲博物馆-陈列

## 播州杨氏世系简表



海龙屯遗产管理局文化展览馆-陈列

## 播州杨氏世系简表



播州区历史文化展览馆-陈列

# 播州杨氏土司墓葬的发现与解构

贵州省文物考古研究所 周必素 彭 万 韦松恒

从杨端入播至末代土司杨应龙时传27代30世，即30人先后出任播州统领，世守播土长达725年，留下了丰富的遗存，其中墓葬有着举足轻重的地位。经过几代考古人的努力，30位土司中已经找到15位土司墓葬，分别是13代13世杨粲、14代14世杨价、15代15世杨文、18代18世杨嘉贞、19代19世杨忠彦、20代20世杨元鼎、19代21世杨铿、20代22世杨昇、22代23世杨炯、21代24世杨纲、22代25世杨辉、23代26世杨爱、24代27世杨斌、25代28世杨相、26代29世杨烈，分属于五个墓地：深溪皇坟嘴墓地（包括杨粲墓、杨嘉贞墓、杨炯墓、杨斌墓）、赵家坝墓地（包括杨忠彦墓、杨元鼎墓和一座权殡厝葬土司夫人墓）、新蒲墓地（包括杨价墓、杨铿墓、杨烈墓）、高坪墓地（包括杨文墓、杨昇墓、杨纲墓、杨爱墓、杨相墓）、雷水堰墓地（包括杨辉墓及疑是土司墓两座）。这五处墓地均远离当时的司治穆家川，散布于风水良好之地。另发现一处桃溪寺墓地，有疑是土司墓葬3座，早年曾进行过清理（图4-1）。

因早年对以上墓葬中的几座墓葬进行过清理，并有统一的编号系统，但所编号的墓葬分布不一，且部分墓

葬编号信息已遗失。故2013年以来的这一轮对杨氏土司墓地的再发掘，我们依据考古学小地名命名的原则又按墓地分别进行了重新编号。但杨辉墓因文物及相关资料已经入库，故按早年编号M10进行叙述，且将新发现的杨辉夫妇三室合葬墓依序顺延编号为M11.为方便读者和研究者查阅相关资料，将早年墓葬编号与现在编号对照如下表（表4-1）。



图 4-1 播州杨氏土司墓地分布位置图



表 4-1 墓葬对照表

| 编号 墓葬 | 早年编号  | 现在编号     |
|-------|-------|----------|
| 杨粲墓   | 遵 M1  | 皇坟嘴墓地 M1 |
| 疑是杨轸墓 | 遵 M4  | 桃溪寺墓地 M1 |
| 杨纲墓   | 遵 M5  | 高坪墓地 M3  |
| 杨文墓   | 遵 M6  | 高坪墓地 M1  |
| 杨升墓   | 遵 M7  | 高坪墓地 M4  |
| 杨爱墓   | 遵 M8  | 高坪墓地 M5  |
| 杨辉墓   | 遵 M10 | 遵 M10    |

## 皇坟嘴墓地

皇坟嘴墓地位于遵义市红花岗区深溪镇坪桥村沙坝组皇坟嘴，处在湘江主河道的二级台地上，地理环境优越，湘江河在此萦抱环绕，北来北去，构成墓地三面临江、四面群山拱卫的格局（图4-2）。

宋代杨氏曾建早期司治白锦堡于此，南宋淳熙三年（1176年），播州杨氏12世杨轸“尝病旧堡隘陋，乐堡北二十里穆家川山水之佳，徙治之，是为湘江。”司治迁穆家川后，遂废为墓地。明代早期，此地已改称冉川，据杨元鼎夫人田氏墓志记载，田夫人死后与其夫元鼎“合葬于冉川原”，时年在明永乐七



年，即1409年。明正统五年（1440年），杨炯卒后亦葬于此，其墓志铭记：“兹卜地冉川先茔之侧，将以日月葬。”此时地名仍称冉川，明人何乔新在《勘处播州事情疏》中记载了明成化二十二年（1486年）三月，“杨爱往地名冉家上坟，朱留等各散回家”。待杨炯夫人

入葬时，地名已改称衍川，据其墓志铭载，夫人死后，“将以明年冬葬于其里之衍川，与廷昭同其丘”，时年明弘治辛亥冬（1491年）。嘉靖三年（1524年），此地仍名衍川，据葬于皇坟嘴墓地的杨斌墓出土的俞氏买地券记：“请到白口大仙，迁采到地名衍川福地一穴。”清人郑珍、莫友芝在道光二十一年（1841年）。编纂《遵义府志》记：

“在遵义城东四十里官坟嘴。”转引《心斋随笔》载：“县东冉家林侧有地名官坟嘴，俗称皇坟，今为李氏业。其地前临仁江，四面山形整密，乃宣慰司杨氏祖兆也……中石墓十余处，皆雕镂精工，惜无碑碣可考。”至迟郑氏等编《遵义府志》时，此地名官坟嘴，此名应该更早。现在该地亦称皇坟嘴，也称为“官坟坝”。墓地由杨桨墓、杨嘉贞墓、杨炯墓、杨斌墓四座土司墓葬构成。其中，杨桨墓是此墓地的始祖，最先入葬，也是目前确知的杨氏墓葬中年代最早的一座。墓地后方为台地，其上发现上、下两个清代营盘。

1953年秋，在遵义县龙坪区永安乡皇坟嘴发现一座雕刻丰富的大型石室墓〔1〕。1954年贵州省博物馆罗会仁等对该墓进行调查〔2〕，并做了绘图、照相和拓片等资料搜集工作，同时“发现一内有佚口”（国）绵远，子孙不化（吉昌）’古墓（杨嘉贞墓），另发现一内有石盆花雕刻的古墓（杨炯墓）”对杨桨墓的发现时间记载不太一致。时该墓已裸露在外，部分构件已被破坏。由于该墓结构基本完好，雕刻精美，具有极高的历史、文化和艺术价值，该墓在1958年被公布为贵州省第一批文物保护单位。1957年，贵州省博物馆考古组开始对该墓进行清理，确定该墓系南宋时期播州安抚使杨桨墓（杨氏13世）。2017年，带着“对杨氏土司墓地系统进行系统梳理、厘清墓地格局、确认墓主”等学术目标，经国家文物局批准，贵州省文物考古研究所与杨桨墓博物馆组成联合考古队对皇坟嘴墓地进行了全面的清理发掘，最终确认杨桨墓前M2、M3、M4分别为播州杨氏18世土司杨嘉贞墓、23世杨炯墓、27世杨斌墓。

#### 参考文献

〔1〕贵州省博物馆：《遵义杨桨墓发掘报告（初稿）》（油印本），1965年，第35页；贵州省遵义地区文物管理委员会、贵州省遵义地区文化局编：《遵义地区文物志》（内部印行），1984年，第54页。

〔2〕罗会仁1954年调查日记；贵州省博物馆筹备处：《贵州遵义专区的两座宋墓简介》，《文物参考资料》1955年第9期。

#### 作者简介

周必素，贵州省文物考古研究所所长，研究馆员，中国考古学会理事，中国考古学会宋元明清专业委员会副主任委员，中国考古学会公共考古专业指导委员会副主任。主要从事播州杨氏土司遗存以及西南地区宋元明时期墓葬的考古学研究，主持和参与的田野项目有海龙屯遗址、播州杨氏土司墓地、高坪土司墓地、团溪土司墓地、深溪皇坟嘴杨桨墓地、赵家坝土司墓地和新蒲土司墓地等。

彭 万，贵州省文物考古研究所工作人员，副研究馆员。

韦松恒，贵州省文物考古研究所工作人员，馆员。

注：本文源于《牧司一方〈播州杨氏土司墓葬管窥〉》彩印精装，（北京科学出版社）2020年出版。

责任编辑 杨长富

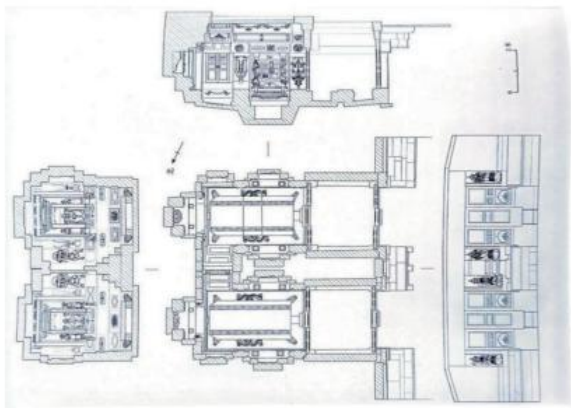


# 杨粲墓 (M1)

贵州省文物考古研究所 周必素 彭 万 韦松恒

## 1. 墓葬概况

杨粲墓〔1〕，为南宋播州安抚使杨粲夫妇合葬墓。墓室平面呈长方形，男女墓室南北并列，结构对称，由墓门、前室、后室、两室间过道共四个部分组成，由496块白砂岩条石砌筑而成，占地64平方米，墓向257°（图4-3）。



墓葬内雕刻丰富，除前室外，全墓遍施雕刻，共190幅，其中人物雕像28尊，仿木构建筑、动物、花草和几何图案雕刻共162幅（图4-4）。

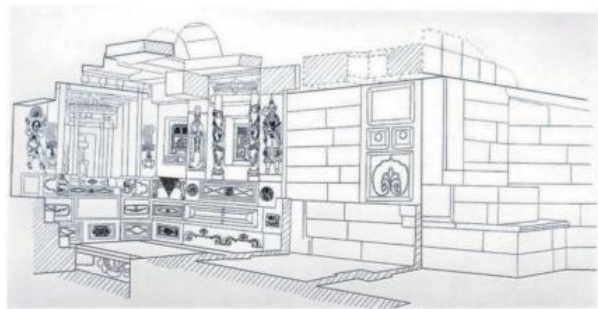


图4-4 杨粲墓透视图

男女墓前、后室墓门4座，均有仿木格子门扉，双面雕刻，中层饰双腰串和腰华板，上、下为障水板。前室墓门外两侧立颊正面有浮雕武士四尊，前室通常为放置随葬

品的地方，在早年的清理过程中，在前室发现有墓志铭残片。后室墓顶有前后两藻井，前为券拱顶藻井，东、西侧分别饰浮雕朱雀、玄武，后为长方形斜坡藻井，藻井内为一长方形匾刻，边框南北各雕一龙，东为双凤衔枝，西为莲花。匾框内雕刻文字，男室为“庆栋”，女室为“德宇”。后室前横梁背面和后横梁正面，均有龙头形雀替、阑额、柱头枋、散斗、抹角八棱柱和柱础等仿木构建筑雕刻。

后壁上部有两重壁龛，龛外遍施抹角八棱石柱、础、雀替、阑额、柱头枋、散斗、挑檐枋和屋顶等仿木构雕刻。龛内墓主人雕像端坐于龙头靠椅之上，龛外两侧各立一侍从。龛下饰连弧纹、壶门忍冬纹、菱形出纹及团花图案等。

后室南北两壁结构和装饰对称分布。上部壁龛分两层，龛外两侧站立武士和文官（女室为女官）雕像各一尊，武士雕像与墓门外两侧者基本相似，文官头戴长脚幞头，身着圆领宽袖长袍，双手持笏于胸前；女官头戴后圆前方偃脚幞头，身着圆领右衽宽袖长袍，双手捧六角形奩或汗巾。外龛两侧有镂雕青龙、白虎圆柱，柱下有柱础，柱上有阑额、雀替、柱头枋、散斗、挑檐枋和屋顶等仿木构雕刻，男室龛内为“童子启门”雕刻，女室为“童女启门”雕刻。后室下部装饰“野鹿衔芝”、曲腿几案、几何纹、蔓草纹及牡丹、秋葵、菊花、芙蓉等团花图案。

棺床置于后室墓底之上，由五块厚条石拼合而成，棺床两侧圆雕四条缠绕龙，将棺床托起，四个龙头位于棺床四角。两室棺床



之下，均有圆筒形平底土质腰坑，直径0.9、深约0.59米，内置铜鼓，鼓面朝下，鼓内有淤土。男室腰坑铜鼓，通高0.28、鼓面直径0.445、足直径0.435米，重12.25千克，鼓身内外表面有用铜钱铸造的痕迹，残存部分钱币可辨认者为“元”“祐”“通”三个字，“祐”字仅见行书，“元”“通”二字有篆、行书两体，应为“元祐通宝”铜钱；女室腰坑铜鼓，形制与男室腰坑铜鼓同，通高0.3、鼓面直径0.495、足直径0.5米，重17.75千克，为遵义型铜鼓标型器。腰坑底部放置“崇宁通宝”“崇宁重宝”，周围还有大量铁钱。男女两室后端有过道相通，中有对开仿木格子门，门下有槛，槛下有五级台阶，有曲腿几案、长方形框、连弧纹等装饰。过道东壁刻有“进贡人”像两尊，卷发、赤膊、跣足，双手供托圆盘过头，盘内放置珊瑚、犀角等进贡之物。

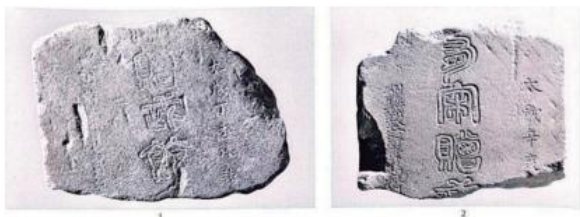


图4-5 杨粲墓铜钱  
1. 杨祐通宝 2. 杨崇宁通宝



图4-6 杨粲墓镇墓石  
1. 杨祐镇墓石 2. 杨崇宁夫人镇墓石

1957年对杨粲墓进行清理时，墓葬已被盗掘，墓内仅残存少量随葬器物，有墓碑、镇墓石、墓志、铜鼓、瓷器、铜镜、钱币

等。

杨粲墓出土墓碑残块2件，出土于墓门前中间石台的封土中，系杨文为其祖父杨粲及祖母杨粲夫人所立（图4-5）。杨粲墓碑残高0.28、宽0.35米，中间篆刻“宋赠武节……”，“节”字后有半个模糊的“大”字。两侧刻正楷文字，右侧由上至下为“太岁丁未淳祐”，左侧由上至下为“嗣孙武……”。“太岁丁未淳祐”即南理宗淳祐七年（1247年）。杨粲夫人墓碑残高0.25、宽0.28米，中间篆刻“有宋赠武……”。两侧刻正楷文字，右侧由上至下为“太岁辛亥”，左侧由上至下为“嗣孙武功大夫左卫将军知播州……”。“太岁辛亥”即南宋理宗淳祐十一年（1251年）。根据两块残碑对应墓主人葬时间知，杨粲较其妻先逝。

两方镇墓石出土于两室墓主雕像背后的填土中，反映修建墓葬时的情形。杨粲镇墓石长0.47、宽0.16、厚0.06米，正中一行符篆体文“敕太一上三台皇天屋土镇坟大吉”，“敕”字上饰三台星；女室正中一行符篆体文“敕太一上三台皇天屋土永保寿堂”，“敕”“皇”二字上有三台星、北斗装饰，两侧楷书“太上神符”“永镇寿堂”八字（图4-6）。宋苏轼《书温公志文异圻之语》云：“古今葬者皆为一室，独蜀人为同坟而异藏，其间为通道，高不及眉，广不能容人。生者之室，谓之‘寿堂’。”寿堂，即为生者预造之坟墓。女室镇墓石为“寿堂”铭文显示杨粲先于其夫人去世，这与《杨氏家传》记载相吻合，杨价“父没，以郡政畀其子文，专志养母”[2]。

杨粲墓出土墓志铭一方，已残损成8块，在男室前室和墓门外发现，乃杨粲墓志铭。其出土位置原在男墓前室内，与明代土



司墓将墓志置于的做法有别。复原墓志应为方形，约1.2米见方，残字墓志约为全文的1/4，有300余字，记载杨粲家世及个人经历事迹（图4-7）。现将杨粲墓志铭刊于下：

……干办……其  
……白天麟编次并铭  
……曲水县尉何璟光撰  
……管机密文字何大观书丹  
……军沿边都巡检使田庆裕篆盖

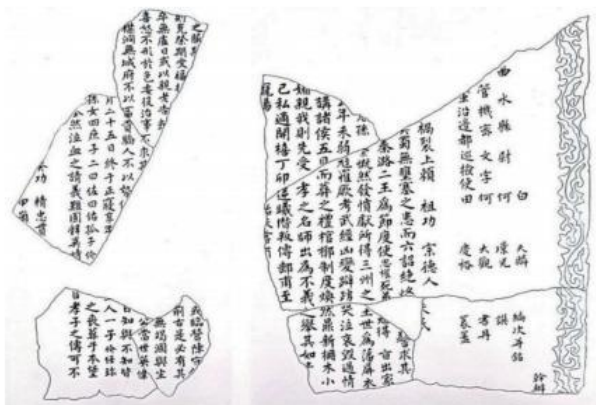


图4-7 杨粲墓志铭残块拓片

……祸裂，上赖祖功宗德，人……蜀无雍塞之患，而六诏绝烽烟之警，求其……秦路二王为节度使。思权死，弟思勉得旨出家，……孙口，慨然发愤，献所得三州之土，世为藩屏。衣……年未弱冠，罹厥考武经凶变，踣踊哭泣，哀毁过情。……讲诸侯五月而葬之礼，棺槨制度，焕然鼎新，柵木小……孀亲，我则先受口孝之名，师出为不义之举，其如口……已私。适开禧丁卯，逆曦僭叛，传邮甫至。……之服期……或临营阵守……则克，祭期受福，此……前古是必有其……无虚日，或以亲告老，或……无竭涸。与坐……喜怒不形于色，委役治事，不求其……公当世英伟……襟洞无城府，不以富贵骄人，不以势……日，知与不知，皆……月二十五日终于正寝，享年……人一，子价，任珍……孙女四，庶子二：曰

佐，曰佑。孤子价……之丧，葬于本堡。……口然泣血之请，义难固辞，异时……臣孝子之传，可不……奏功，精忠贯……甲岗……

杨粲墓两墓室腰坑内出土铜鼓各一面，形制基本一致。女室铜鼓纹饰精美，造型凝重，女室铜鼓被定为我国南方遵义型铜鼓的标准器。另出土了梅瓶1件、影青瓷碗5件、铜镜1面，还出土了金花片、银抓钉、铁钉、铁棺环、铁三脚架、铜钱等金属器物（图4-8）。



图4-8 杨粲墓出土文物  
1—5. 铜鼓；6. 铜镜；7. 铁棺环；8. 铁钉；9. 金花片；10. 银抓钉；11. 铁钉；12. “丁字”铜片；13. “丁字”铜片；14. 铁三脚架；15. 铜钱

杨粲墓墓上建筑情况，因早年未予以关注，后又多次维修，已无法探明。1957年清理时仅在墓室外发现墓碑。20世纪80年代在对杨粲墓进行维修时，在墓前发现一些石构件如带隼条石和地漏，以及筒瓦、瓦当等物，这些遗物俱为南宋遗物，应与墓上建筑密切相关。2017年我们对皇坟嘴墓地进行清理时在杨粲墓封土后方现杨粲墓博物馆围墙外发现了残存墓园垣墙遗迹，其中出土了宋代板瓦，证明杨粲墓有墓园存在。结合墓前出土的建筑构件判断，推测杨粲墓前可能存在享堂一类祭祀性建筑遗存。另在杨粲墓前



发现了圆雕石人和石马残块，结合后世杨文、杨汉英墓均有神道及神道碑，杨烈墓前有石瓮仲的情况，推测杨粲墓亦有神道，这些圆雕石人和石马残块应是墓前神道两侧的石像生残件（图4-9）。

## 2.墓葬修建年代及建墓人

杨粲墓，是目前发现规模最大的杨氏土司土坑石室墓，也是确知的杨氏诸墓中年代最早的墓葬。出土两块残碑对应墓主人葬时间，1957年发掘后，即以1247年作为杨粲墓构筑时间的下限。



图4-9 杨家墓出土残件  
1、2. 石像生残件 3. 石像生 4. 石像生残件

李衍垣认为杨粲墓可能是杨文执政时于此年为其祖父重修的迁葬墓[3]。但据发现于前室的墓志“孤子价……之丧，葬于本堡”的铭文，似乎杨粲墓又是为其子杨价所葬。据目前的考古材料，播州杨氏土司夫人有权厝待与夫合葬，杨氏家族杨子亦曾“权殡”[4]，土司墓葬暂无权厝厝葬墓的发现。

杨粲墓修筑的时间，应在其父杨轸于南宋淳熙三年（1176年）将司治迁到穆家川，白锦堡废弃之后，墓志铭亦明确指出“葬于本堡”。据杨粲墓志铭，杨粲于“嘉泰

（1201~1204年）初袭播州安抚使”，即1201年已经袭职的可能性较大。据《大明一统志》记载，杨价于“绍定（1228~1233年）中袭职”，另据《玉皇观碑》载，南宋宝庆丁亥岁（1227年），杨价“乃独断于衷，鸠工度材，即地创宇，署曰“大报天正一宫”[5]，由此来看，杨价于1227年左右袭职的可能性大，才能“独断于衷”。故粲于杨价袭职（“绍定中”，即1227年前）前离世的可能性大，即杨粲统领播州时期在1201~1227年。而且粲子杨价的卒年是明确的，据《杨文神道碑》，“岁癸卯（1243年），忠显（价）即世，君（文）哀慕摧毁，有诏夺请，强起授职”[6]，即价终于淳祐三年（1243年）。杨价墓腰坑陶鼓中出土陶钱俱铭“绍定元年”，即1228年，如推测无误，则应是纪念其统领播州的开始时间，即袭职时间。同时《遵义府志》《杨氏家传》俱载：“（价）父没，以郡政畀其子文，专志养母。端平中（1235年），北兵犯蜀，围青野原，价曰：“此主忧臣辱时也，其可后乎？”乃移檄蜀阃，请自效。制置使赵彥呐以闻，诏许之，驰马渡剑，帅家世自贍之兵五千，戍蜀口。围解，价功居多，诏授雄威都统制。未几，复白锦堡为播州，文领郡，价统兵如故。”此段记载也印证了杨粲于1235年前已经离世，通过以上分析，我们大致推断杨粲于1227年左右去世，这与文献相吻合，“嘉熙三年（1239年）复设播州沿边安抚司，设播州沿边安抚使”，此即指《杨氏家传》所载“未几，复白锦堡为播州，文领郡，价统兵如故”事，此年应该是记播州建置的变化，而不是说杨文于此年即位，而是指“杨文继续领郡”，杨价继续“统兵如故”，说明杨文于1239年之前已经袭职，杨粲已故。《杨文神道碑》所记



1243年，杨价去世，杨文“哀慕摧毁，有诏夺情，强起授职”，应指的是杨文继杨价后的继续抗蒙，而非其袭播州职。

杨桨墓的起修时间应在杨桨死后不久，即在1227年左右，另据杨桨墓志铭“孤子价……之丧，葬于本堡”的记载可知杨桨是由其子杨价安葬的，这和墓葬的起修时间亦是吻合的。墓志篆盖人为田庆裕，据贵州省博物馆藏《黔南田氏宗谱》载：田庆裕“字好义，授武功大夫、阁门宣赞舍人，知思州军民劝农事，统夔路兵马节度使。……公生于理宗宝庆元年（1225年）乙酉，卒于帝昀祥兴二年（1279年）己卯”[7]。另《宋会要辑稿》载：“十二月二十一日，思州言，杨氏乞故夫田祖行在任酬赏，回授与孙男田庆裕等补官。”[8]可知田庆裕祖母为杨氏，南宋初期思州刺史田祐恭、田汝端等亦娶杨氏为妻，因此至迟从南宋初期开始，杨氏与思州田氏已经开始联姻。杨价的夫人即为思州田氏，田庆裕的夫人为杨氏，系播州杨氏的可能性很大。在通常情况下，墓志的编撰、书丹、篆盖者，与死者生前有一定交往，多为亲朋、僚属、师生关系，或为有名望之人书写，年龄未必相仿，甚至悬殊有如子孙。田庆裕为杨桨篆盖，既是思州土官，亦是亲戚关系，杨桨墓为杨价所修并安排入葬，故田庆裕应是受杨价所托为其父篆盖。篆盖的下限时间应是杨价离世时间，即1243年之前，而非杨文为杨桨立碑时间，即1247年。因此田庆裕为杨桨篆盖时，最大年龄仅仅17岁，但已袭任“……军沿边都巡检使”，已过了成人“冠”礼的年龄，符合《家礼》的年龄规定。

在杨桨墓前石台的封土中，出土的两块残墓碑，系杨文为其祖父杨桨及祖父母杨桨夫人所立，分别立于1247年和1251年。但杨

桨墓系由其子杨价于1227年左右开始修建，墓志铭信息显示一次性修建的可能性大，而且从墓室的结构看，亦没有经过二次修建的迹象，因此杨桨墓最迟应完工于杨价卒年1243年以前，而非杨文为其祖父立碑时间1247年。而杨文于1247年为其祖父立碑，恰好在淳祐六年（1246年）杨文因抗蒙有功“以累次功赏转武功大夫、阁门宣赞舍人”之后，也许与此事有关。而杨桨夫人立碑时间1251年，应是杨桨夫人的安葬时间。通过以上分析，并结合杨桨墓的规模和雕刻的复杂程度判断，杨桨墓的起建上限当不早于1227年，其完工下限当不晚于1243年。

#### 参考文献

- [1] 贵州省博物馆：《遵义杨桨墓发掘报告（初稿）》（油印本）。
  - [2] （明）宋濂：《杨氏家传》，《宋濂全集》，浙江古籍出版社，2014年，第4册，第1127页。
  - [3] 李衍垣：《播州土司考古发现及研究》，《贵州高原的古代文明》，广东人民出版社，1990年，第75页。
  - [4] 刘世野：《杨子墓》，中国人民政治协商会议遵义县宣教文卫委员会等编：《遵义县文物志（第二集）》（内部印行），2003年，第29、30页。
  - [5] （清）郑珍、莫友芝编纂，遵义市地方志编纂委员会办公室整理点校：《遵义府志》卷十一《金石》，巴蜀书社，2013年，第184页。
  - [6] 贵州省博物馆：《遵义高坪“播州土司”杨文墓等四座墓葬发掘记》，《文物》1974年第1期。
  - [7] 引自谭用中：《杨桨墓及其出土碑志考》，《贵州民族研究》1982年第4期。
  - [8] （清）徐松辑：《宋会要辑稿》卷三千八百七十五《职官六一》，中华书局，1957年，第95册，第3769页。
- 注：源于《牧司一方〈播州杨氏土司墓葬管窥〉》彩印精装，（北京科学出版社）2020年出版。

责任编辑 杨长富

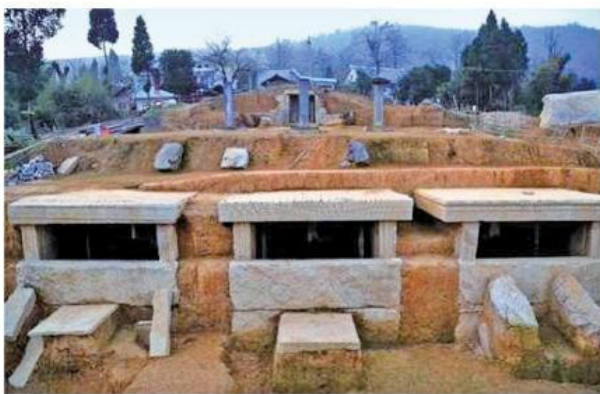


## 明代土司杨辉其人其墓

刘永书

明万历27年（1599），播州杨氏末代土司杨应龙因作为人质的儿子杨可栋死于重庆府后，十年来明朝廷对其时抚时剿似猫捉老鼠戏弄般的屈辱，终于在这一时刻爆发出来，并滋生出一种愤怒和拼死一搏的报复心理。于是，他带数万人马挥师北进，血洗綦江县城，进逼重庆。

就这样，数十年来不理朝政的明神宗，在朝堂一片惊恐声中，急忙发布平播诏书，着兵部右侍郎李化龙总督川、黔军务，于明万历28年（1600）农历正月分八路大军进剿播州杨应龙。于是，千载播州杨氏家族及播州各民族创造的一切物质文明，在24万官兵如滔滔洪水袭来的肆意劫掠中荡然无存。



据目前资料所知，在那场浩劫中，仅有位于今遵义县团溪白果街西1000米雷水堰的播州杨氏二十五世土司杨辉墓幸免于难。

杨辉，字廷章，号退斋，生于明英宗宣德八年（1433），为播州杨氏杨端二十二代孙。明英宗正统十四年（1449年），其父杨纲老疾病亡，袭播州杨氏二十五世土司宣慰使职。其时，播州周边数次爆发少数民族起义，杨辉输粟以助官军，领兵镇压，曾于景

泰三年（公元1452年）和景泰六年（公元1455年）两次受明代宗“赐敕奖谕”和“颁赏”，并曾奉诏入觐，陪庆成宴于奉天殿，得赐一品章服及金币诸物。

杨辉先娶俞氏为妻，天顺三年（1459），杨辉因妻俞氏无子，又娶田氏为妾。

时隔五年后，即天顺八年（1464）七月十七日，其妾田氏终于产下一子杨友，同年十月初九日俞氏也生下一男杨爱，以后田氏又生男杨敏、杨敌、杨敷，俞氏又生子杨孜。

成化七年（1471）九月俞氏病故，杨爱年方八岁，田氏掌家妒悍，欲将其子庶出杨友承袭，并百般设计谋害嫡子杨爱，幸有土太监长寿极力保护才得以幸免于死。

成化十一年（1475），杨辉患暗风病，听信其妾田氏巧说：“杨友系长子，理当袭替。”其幕僚张渊、阿顺也劝杨辉将杨友袭职。而安抚宋韬，长官毛钊等俱称杨氏家法立嗣以嫡，不肯保结杨友。就连素被杨辉宠信的典史颜珪，亦劝杨辉将杨爱为嗣。杨辉因众心不从，只得具奏致仕让杨爱替职。因杨爱年幼，政事俱系杨辉主张，家事、庄田、子粒并家财金银罗段俱系田氏专掌，而替职之后的杨爱却不能干预。

成化十一年（1475）六月十二日，朝廷令杨爱结集土军随四川等处总兵官征剿天坝山，杨爱不行进缴。杨辉因溺爱杨友，意要分割播州土地另立衙门，授以杨友官职。张渊与姐夫何清及头目徐泰、冯墩以及杨辉婿俞温、田丰、侄杨夔亦图升官，便密与杨辉谋说：“天坝地方原属播州本司，与容山（



今湄潭）、重安（今瓮安）地方相近，今被生苗占据，莫若请兵征讨，克平之后就将容山、重安所管夷寨分割另立宣抚司，著大官（杨友）久做宣抚”。杨辉喜，差人拘唤容山长官司长官韩瑄，重安长官司长官张通，各带印信前来本司商量。

成化十二年（1476）正月，韩瑄、张通来到本司，杨辉分付各官上报生苗占据天坝山，煽惑重安、容山夷寨为恶，不纳粮马等。韩瑄回答：“各司土民一向纳粮当差，不敢妄申。”杨辉怪怒喝出，张渊与何清各又对杨辉言说：“韩瑄打搅，若不惩治，事终难成。”成化十二年（1476）正月二十日，杨辉令人叫韩瑄到司，无故将韩瑄责打六十大棍，致使韩瑄八日后因伤身死。张通惧怕，只得依从杨辉，捏称天坝山熟苗为恶不服抚化，乞会兵征剿。杨辉又令杨爱出名具奏，请巡抚四川都察院右副都御史张瓚领兵征剿，张瓚明知杨辉先已致仕，又奏起杨辉领军协力攻取，官军到彼不曾交锋，苗人强者逃散，老弱告愿投顺。张瓚依杨辉嘱托，具奏天坝地方设怀远长官司，在容山长官司原管鸡西等二十五寨捏作丹章容洞地方开设宣化长官司，又将重安长官司原管凯离等五十二寨开设安宁宣抚司，杨友为宣抚使。

当时杨友年仅一十三岁，杨辉捏作一十八岁，冒报斩获首级七颗，升安宁宣抚司宣抚，又要将张渊保升宣抚同知，因众议论纷然不曾举保。怀远长官司天坝山、丹章容洞系湖广所属苗寨不服，受杨辉所贿招抚张瓚又具奏于凯离寨筑立城郭，又将播州长官司土军一千五百名拨去防守。此时张渊、何清、冯墩受田氏唆使，欲谋害杨爱，将杨友袭任宣慰使。杨爱得知记恨在心，只因张渊等系其父杨辉宠信，敢怒而不敢言。



成化十五年（1479）十二月，张渊密与杨辉计议，引诱贵州新添等长官司奏保杨友为宣慰使。于是，张渊与何清、何楫前去贵州哄诱新添等长官司长官，新添长官司长官宋安依其意等奏称：宣抚杨友摠忠効力，抚化有方，夷寨闻其风声，治効不胜恋慕，乞将新添、麻哈等一十七长官司开设宣慰使司，将杨友改任宣慰使。与此同时，杨辉也令何楫带银二百两，金一百两，金相宝石带一条，金相嵌青红宝石，珍珠缀素草帽一顶，珊瑚树一株，素玉带一条赴京央人打点。巡抚贵州副都御史陈俨闻知参奏：杨友年幼，不曾一日到任，管事何得有风声？治効何以感人？显是宋安等妆饰前词妄行奏扰。于是，朝廷行文四川巡抚等官，戒谕杨辉父子，毋得越境煽惑地方。



成化十九年（1483）正月，杨辉病重，将其播州近150余处庄田、猎场、鱼潭、茶园、蜡崖分与杨友、杨爱等六子。成化十九年（1483）二月杨辉病故，享年51岁。管事



之后的杨爱，思得长寿、颜珪有功于己，专一信用；而张渊与何清等因前助其父立杨友为宣慰使，因此疏弃不用。由此，张渊与弟张洪、张深、张演并何清等怀恨在心，在杨友及其母田氏怂恿下欲谋害杨爱。

成化二十二年（1486）三月，张渊得知杨爱要去雷水祭扫，密令心腹朱留等前去桑木垭伏候行刺，令马奴、马三奴兄弟协助朱留，不料杨爱临时改变行程往冉家上坟，朱留等扑空。从此，杨友、杨爱两兄弟兵戎相见，战事不断。由此，播州杨氏因杨辉溺爱而引发的嫡庶之争长达数十年，直至杨应龙袭职后，才告结束。



图 4-97 M10 出土陶俑

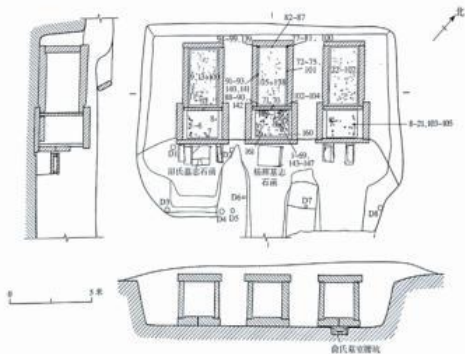


图 4-98 M11 平面、剖面图

M11-1: 1、4、7、14 陶俑 2、3、6 陶俑残片 5、6 陶俑头 9 陶俑身 10、11 陶俑身 12、13、15~100 残损件  
M11-2: 1~4、13、15、23、38、42、47、48 陶俑 7、17、29、31~33、46、49、52、55、58 陶俑 8、18~22、24~28、34、35、45、  
44、46、47、143~147 陶俑 5、7~12、14、16、36、37、39~41、43、44、48~50、53、54、59、71、148~156 陶俑残片  
M11-3: 8、10、48、18、103、104 陶俑 13、19~21 陶俑 5、9、11~14、17 陶俑残片 22 残损件 102 残损件 105 不知名器

成化十一年（1475），杨辉患暗风病后，即派人寻找墓地，墓地选在其庄田白果一大山向南延伸的一道低缓山梁之上，因有山无水，便在其墓地东西两侧连山之尽头筑堰储福禄水之支流雷水九股泉眼为一直径大

约300米的不规则圆形人工湖——雷水堰，以配墓地风水；并于湖心筑小山建亭以观风景。成化十九年（1483）二月杨辉病故后即葬于此。

杨辉墓坐南向北偏西45度，背靠青山，前临雷水大堰，远瞰白果官田阡陌田畴。封土呈圆形，直径30余米，高约4米，墓前立墓碑三通，中碑高2.6米、宽0.55米、厚0.32米，上有碑帽。碑正中篆书“皇赠昭勇将军播州宣慰使司宣慰使退斋杨公之墓”，左上角楷书“明成化十九年龙口口卯二月十九日立”，右下角落款也为楷书，铭文是“孝子昭勇将军播州宣慰使司宣慰使杨爱立”。左、右两碑均高2.55米、宽0.47米、厚0.3米，原有碑帽，现不存。右碑中篆书“明故播郡夫人田氏之墓”，左碑正中篆书“明故播郡夫人俞氏之墓”，均无纪年和落款。上世纪50年代，省博物馆《杨辉墓现状》载：“杨辉墓前约50米处，残存高约10余米之巨型石柱两根，一根尚存，一根残存一段，上镌刻云龙飞凤，从其残存之现状看，当是进杨辉墓进门处牌坊。”今仅存残柱一段。



图 4-94 杨辉墓墓碑拓片  
1. 田夫人墓碑 2. 杨辉墓碑 3. 俞夫人墓碑



杨辉葬后，于墓西北约400米处建祭祠供奉灵位，还将播州耆绅士子所作诗、歌、词、谏等哀悼之文本，共1000首，汇装11巨册，陈列祠中。杨辉嫡长子杨爱还请赐进士及第通议大夫、礼部右侍郎兼修玉牒、前翰林院学士豫章谢一夔为哀册撰写跋文。并将跋文镌刻石碑于祭祠内，石碑高2.6米、宽1.25米、厚0.1米。碑顶呈弧形，上雕二龙戏珠浮雕，浮雕下篆额三行：“跋退斋杨使挽诗之后”。正文系楷书，共五百余字。此碑立于“成化十九年癸卯岁秋九月”，由“赐进士及第、通议大夫、礼部右侍郎兼修玉牒、前翰林院学士、豫章谢一夔跋”。碑今存并且字迹清晰。

平播改土归流后，祭祠废。万历四十二年(公元1614年)，僧宗莲在祭祠基址建庙，名雷音寺。上世纪80年代初还存西厢，因年久失修木建筑今也不存，仅留建筑基石。

谢一夔为杨辉撰写的跋文，对杨辉的政绩、文治、武功、忠勇、孝道等大加推崇，尽皆溢美之辞。其实，纵观杨辉一生行为并非如此。据何乔新《勘处播州事情疏》载，杨辉还于景泰天顺年间（1450---1464）收买土民并苗人曾保、王寿、陈玄、何宸、唐奴、范蛮、罗保、张沅、何胜昌、王福善、宋庆祥、王永贵、石超祖、张保、吴诚、张永富、杨善、王庆等30余人，残忍阉割为土太监在家使唤；并打死其妾五儿、梁真和使女佛真；侵盗官木、黑铅。但他修筑的“雷水堰”，虽以配其墓风水，但却灌溉了千亩良田，至今仍然发挥效益；并成为今天一堰堤古柏森森，湖水涟漪微荡野鸟觅食，远近闻名的风景名胜。

成化十九年（1483）二月，当杨辉墓最后一捧封土覆盖完后，数百年来，无人惊扰地下的亡灵，人们也不知其墓的墓葬形制。

直至1987年冬天的一个夜晚，一群胆大妄为的盗墓人用炸药在杨辉墓门引爆的一声巨响，不但打破了一代土司的安宁，也惊动附近熟睡的村民。

盗墓人逃之夭夭后，村民们自觉对杨辉墓进行保护，并报告给政府和文物管理部门。随后，贵州省博物馆对杨辉墓进行了抢救性的清理发掘，发现杨辉墓为大型石室墓，结构与高坪杨氏墓群杨爱墓相似。由八字墙、甬道、墓门、墓室四部分组成，墓门（单扇）高2.2米，宽1.05米；墓室长2.8米，高1.9米，宽1.26米。其墓门、墓壁、墓顶均镌刻有几何、盆景、卷云圆日图案，并且还出土了5件陶罐，70件出行仪仗陶俑。

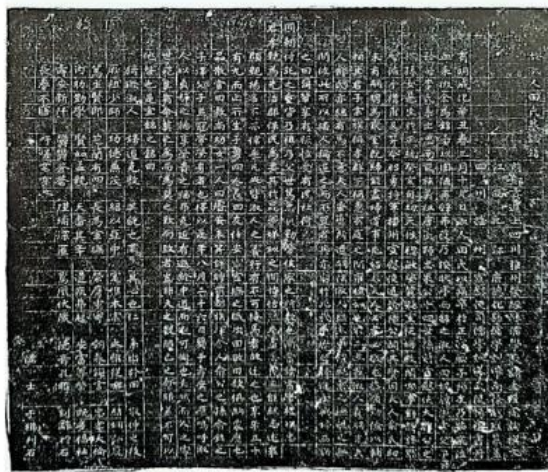


图4-100 杨辉墓田氏夫人墓志拓片



杨辉墓为三人合葬，为何清理发掘后只有一墓室，并未见棺木？人们百思不得其解。省博物馆老师对杨辉墓清理发掘后，还对周边环境进行了调查勘探，或许出于文物保密的需要吧，他们未对基层文物管理部门作任何交代说明。但何乔新《勘处播州事情疏》载，成化二十二年十一月，杨爱差头目杨昭往江西吉安府庐陵县仁塘村缉拿强盗周铎、陈华，杨昭在吉安河搭船回州时，遇见阴阳先生曾循道也在此处搭船，曾循道称谙晓阴阳风水，要往湖广等处与人看地，杨昭对曾循道说，我家老宣慰（杨辉）葬后，人说风水不利，你与我到播州，寻得好地迁葬，自有相谢，曾循道听允，跟随杨昭到播州，杨昭对杨爱说知前情，杨爱令曾循道寻择好地迁葬。难道杨辉墓真如文献所载迁葬它处了？

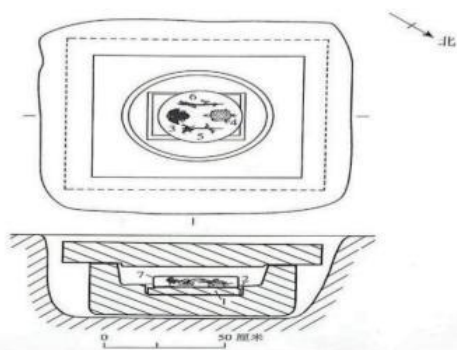


图 4-101 杨辉墓俞氏墓室腰坑平面、剖视图  
1. 石买地券 2. 铜镜 3. 金米筛 4. 银玄武 5. 金青龙 6. 银白虎 7. 铜锣



图 4-102 杨辉墓俞氏买地券拓片

无独有偶，2007年1月，杨辉墓前18米处又有古墓被墓，且为三室石室墓，结构形制和杨辉墓基本一致，由于被盗扰，无数陪葬陶俑

仅存碎片，红色漆饰棺木尽遭损坏。消息传开，人们又议论纷纷：此处为杨辉与其妻、妾合葬墓，还是另有墓主？由于无文字文物出土，这又似乎成了一道难以破解的历史之谜。不过，墓傍那些静静伫立的高山和那堰堤古柏见证了此地杨辉墓真实演绎的故事，遗憾的是它们却无法用一种方式对我们讲解陈述，即便是那些它们借助雷水堰的细波微浪的诉说，我们也永远无法破译它真实含义。

幸好海龙囤遗址申报世界文化遗产的工作展开，为了整体推进申遗进程，全面了解认知播州杨氏历史状况，丰富完善其申遗原始素材，从2015年5月始，省文物考古研究所对新发现的并列的三座石室墓和杨辉进行了长达一年有余的勘探和发掘。

经过发掘，一个数百年的历史之谜终于得以破解，从出土的2合墓志铭和1方买地券确认该墓即为真正的杨辉及其夫人俞氏、田氏的合葬墓。但又一谜题，又呈现在世人面前，原墓是另有其人？还是杨辉墓的疑冢墓？这似乎又成了一道难解之谜。留住杨辉墓地的又一秘密吧，或许这正是它的魅力所在之处。

#### 作者简介

刘永书，原遵义县文物管理所所长，原遵义县政协教科文史委主任，《遵义县文史资料》副主编，遵义县诗书画院秘书长，遵义县作家协会副主席，遵义市历史文化研究会理事。1984年开始发表作品，先后发表各类作品400余篇（首）。点校明代小说《征播奏捷传》和民国军政人物周浩《白崖诗存》；采编辑录《遵义县历代诗歌作品选》《明实录·播州资料辑录》。编有30余册文集；出版个人专著《放牧灵魂》、《拂尽尘埃》。

注：后四幅插图来源于贵州省文物考古研究所所长周必素、彭万、韦松恒共同编著的《牧司一方（播州杨氏古墓管窥）》。

责任编辑 禹远贵



# 播州杨氏

遵义市古播州文化研究会 杨长富

遵义古称播州，播州时期起于唐贞观十三年(639年)，止于明万历二十八年(1600年)。《遵义府志·建置》载，唐宣宗大中十三年，南诏陷播州。唐僖宗乾符初，太原人杨端募，率其乡人令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦、谢八族复之，因据其地。

唐朝中晚期，南诏数盗西川，二陷播州，因此有了征南诏、复播州的战事。《新唐书》载“大中十三年（859年）八月……是岁，云南蛮陷播州……”。

（咸通元年，860年）十月，安南都护李鄠克播州”[1]。《滇史》载“唐僖宗乾符元年（874年）春，南诏寇黔中，陷播州”[2]。同书又载“蛮至新津而还，回寇黔中。经略使秦匡谋惧，奔荆南”。《资治通鉴》载“（南诏）寇黔南，黔中经略使秦匡谋兵少不敌，弃城奔荆南”[3]。

|                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |        |                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 子來與通譜命其子貴遷為昭嗣且授以家藏翰林楊 | 廣寔太原舊族贈中書令業之孫鄭州防禦使延朗之 | 季俶擾衆推其子孫世守五傳至昭而無子鄰郡帥充 | 威暢恩融夷夏畏服因領其郡是為播州楊氏始祖五 | 旨募能安疆場者太師慨然自効遂命為將以復播州 | 端者宦游會稽後客長安適南詔陷播州大為邊患有 | 不當如是耶謹按楊氏系本太原唐乾符初贈太師諱 | 世而下咸嘉賴之某既辭弗獲則為之嘆曰為人臣子 | 欽定四庫全書 | 子孫敢叙次其事以見倘矜而貺之辭其自昭穆十六 | 寄凡所享有莫匪祖考之休慶而廟碑未刻懼無以示 | 武昌因言於廉問使者廣平程某曰漢英不肖猥承邊 | 甚備間歲必一述職請命示弗敢安大德七年冬道過 | 大貞以祀以戎治法征謀恪遵臣業所以憂邊恤衆者 | 考為惠敏公所以慰荅忠勤者甚厚侯既膺寵典彤弓 | 王化浹矣上嘉其勞推恩錫類追諡侯大父為崇德公 | 居卉服之民咸知職貢警行惴息以大帥府為命於是 |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|

元朝名臣程文海所著（《雪楼集》卷十六载《忠烈庙碑》）[4]云；“……杨氏系本太原，唐乾符初赠太师讳端者宦游会稽，后客长安，適南诏陷播州，大为边患，有旨募能安疆场者，太师慨然自效，遂命为将，以复播州，威畅恩融，夷夏畏服，因领其郡……。”

|                                                                   |             |                                                                                                               |               |            |                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>肯負國哉。翱蓋天下之士也。昔田橫不降，漢拔劍自劉客之。從死者五百人。若翱之志，其有類橫之客者。非邪？吾聞諸任先生云。</p> | <p>楊氏家傳</p> | <p>楊端其先太原人，仕越之會稽，遂為其郡望族。後寓家京兆。唐末，南詔叛，陷播州，久弗能平。僖宗乾符三年，下詔募驍勇士將兵討之。端夢神人告曰：「爾亟往，此功名機也。」端與舅氏謝將軍詣長安，上疏請行，上慰而遣之。</p> | <p>欽定四庫全書</p> | <p>文憲集</p> | <p>行次蜀，蠻諜知之，斂退者半。乃詣瀘州合江，逕入白錦，軍高遙山，據險立砦，結土豪史、蔣、黃三氏為久駐計。蠻出寇，端出奇兵擊之，大敗，尋納款結盟而退。唐祚移於後梁，端感憤發疾而卒。子孫遂家于播。宋贈太師生牧南，既嗣世。憤其子部射逆，其志選練將卒伐羅，閩時閩附南射部射深入閩，匿將士絕其後，部射力戰死。其子三公抱父尸不去，閩執之以歸。牧南卒，三公幽于閩，半載會阿永。</p> |
|-------------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

元末明初政治家、史學家宋濂著（《文憲集》卷十載《楊氏家傳》）[5]云：“……楊端，其先太原人，仕越之會稽，遂為其郡望族。後寓家京兆。唐末南詔叛，陷播州，久弗能平。僖宗乾符三年，下詔募驍勇士，將兵討之。端夢神人告曰：「爾亟往，此功名機也。」端與舅謝將軍詣長安，上疏請行。上慰而遣之。行次蜀，蠻諜知之，斂退者半。乃詣瀘州合江，徑入白錦，軍高遙山，據險立寨，結土豪史、蔣、黃三氏，為久駐計。蠻出寇，端出奇兵擊之。大敗，尋納款結盟而退。唐祚移于後梁，端感憤發疾而卒，子孫遂家于播。宋贈太師”。太師生牧南，既嗣世。

播曹楊應龍傳上

楊應龍其先歷唐至宋元前後凡十九人為藩臣端為武略將軍克廣為太師中書令貴遷為德州刺史震為都巡檢使文廣為武節大夫雅聰為修武郎遂為武經郎轉為秉義郎轉為成忠郎養為武翼大夫份為雄威軍都統文為團練使邦憲為都指揮使漢英為上將軍如祖為安撫使如貞為宣撫使忠彥為都指揮使元明為都指揮使經為招討使端故太原人也後唐莊宗時仕食為望族徙京兆居焉唐乾符三年南詔叛陷播州詔募六郡良家子端得異夢

遂決策羣馬兔走合江直入白錦結史蔣黃三豪族為腹心伺蠻入寇端出奇兵擊破之授武翼將軍遂有其地居無何唐祚移于後梁端為憂憤疽發背死子牧南嗣常慨然有澄清之志當是時羅闌反欲與南詔合謀入塞牧南有子曰部射即提兵深入閩殊疾力戰死其子三公伏屍而哭極哀闌執之以歸賴家阿求蠻黑長救得釋載與歸三公薨子寶嗣寶自以能不及弟寶讓之是時宋太祖初即位寶即欲使使者入貢會楊及新反寶引兵夜薄賊營鏖戰中流矢道死說者以為於寶有光寶薨子昭嗣昭有弟曰



明朝理学家瞿九思撰(《万历武功录》载《杨应龙传上集》)[6]云：“端故太原人也，后唐莊宗时，仕会稽为望族，徙京兆，居焉，唐乾符三年，南诏叛，陷播州，诏募六郡良家子，端得异梦，遂决策，走合江，直入白锦，结夷蒋黄为腹心，伺入蛮寇，端出奇兵击破之，授武略将军，遂有其地。”

清朝大学士张廷玉等奉命勅修(《明史》载《四川土司二》播州宣慰司[7]云：“乾符初，南诏陷播，太原杨端应募复其城，为播人所怀服，历五代，子孙世有其地。”

民国《桐梓县志·土官》载：“又按《续修通志采册》：有唐自宣、懿来，南诏迭陷播州。逮僖宗乾符三年，太原杨端应募，率令狐、成、赵、娄、梁、韦、谢七族复之。朝命世有其地，遂仿分封之制，以随征之有功者分司其土，仍令世袭。”《贵州府县志辑(25)民国瓮安县志》卷十七土官记载：“会南诏叛陷播州，久弗能平，僖宗乾符三年下诏募骁勇士将兵讨之。太原杨端应募，率其乡人令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦、谢八族复之。”

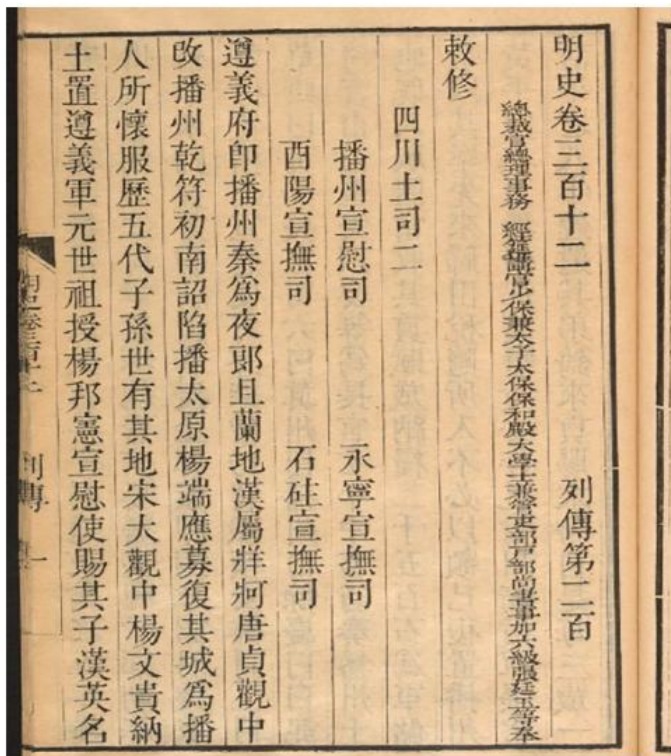
综上史记：杨端，山西太原人，仕越之会稽，遂为其郡望族，後寓家京兆。唐末咸通十四年(873年)南诏叛陷播州，

久弗能平，公元875年唐僖宗下诏募骁勇士将兵讨之。端与舅谢将军诣长安，上疏请行，上慰而遣之，率令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦七姓，乃诣泸州、合江，迳入白锦，军高遥山，据险立寨，结土豪夷、蒋、黄三氏为久驻计。蛮出寇，端出奇兵击之，蛮大败，收复播州后，唐僖宗命杨端及随行将士“永镇疆土，世代传袭”。

乾符三年(876年)，杨端开始统领播州，唐祚移於後梁，端感愤，发疾而卒，子孙遂“家于播”，端讫应龙世袭统领播州历经唐末、五代、北宋、南宋、元、明数朝，共传27代30世725年，公元1600年杨氏统治结束。

杨端官至；武略将军[8]。太子少保、平播总督师、播州宣慰使[9]。宋赠太师[10]。播州首位领主，在位32年。卒后葬于四川丰都流沙坡，墓向长江的石砚台，子牧南袭职[11]。

依据杨端后裔族谱初步统计，如今杨端后裔不仅分布在遵义市各县、镇村、组，而且也



迁徙到华夏的东西南北，人口达数百万人之多，枝繁叶茂，人才济济，秉承“四知”，忠心报国。

杨端第十三代孙杨粲墓于1982年列为中华人民共和国国务院“重点文物保护单位”，杨粲所作《家训十条》：“尽臣节，隆孝道，守箕裘，保疆土，从俭约，辨奸贤，务平恕，公好恶，去奢华，谨刑罚”。被史学界评为“有功名教、福贻子孙”的垂世范言。

至今已考古出土的播州杨氏播主墓葬近20座，分布在遵义市皇坟嘴、赵家坝、新蒲、高坪、雷水堰、桃溪寺等墓地，均已列为国家级、省、市级重点文物保护单位，国家已将“播州杨氏古墓群”逐步打造成旅游观光景区。

杨端第十五代孙杨文，于南宋末1257年始建的军事指挥中心龙崖新城，今名海龙屯，传至杨应龙守播至万历28年时，被明军攻毁，2015年7月4日，在第39届世界遗产大会上列入《世界遗产名录》。

杨端子孙统领播州，自南宋开始，文化有了长足进步，庄园经济有了稳步发展。播州杨氏土司在贵州土司中沿袭时间最长，所辖地域最广，对后世产生的文化影响最大。播州杨氏土司文化，成为当今遵义历史文化研究的丰富宝库。

#### 参考文献

- [1]（宋）欧阳修、宋祁：《新唐书》卷九，第256页。
- [2]（明）诸葛元声撰，刘亚朝校点：《滇史》，德宏民族出版社，1994年，第197页。
- [3]（宋）司马光编著（元）胡三省音注：《资治通鉴》卷二百五十二，第8166页。
- [4]元朝名臣、文学家程钜夫撰（《雪楼集》第十卷《忠烈庙碑》）440页。
- [5]见《钦定四库全书》彩印古籍，元末明初著名政治家、史学家宋濂·撰，《宋学士文宪全集》，第一册卷十六，《杨氏家传》，第0599页。
- [6]见《钦定四库全书》瞿九思撰（《明史》《历武功录》卷五《播酋杨应龙列传》）141~142页。
- [7]见《钦定四库全书》清朝大学士张廷玉等奉命修（《明史》第六册《四川土司二》播州宣慰司，09267页。
- [8]见《钦定四库全书》瞿九思撰（《明史》《历武功录》卷五《播酋杨应龙列传》）141页。
- [9]见清授儒士、播州杨氏族长杨汉英续修的《关西杨氏族谱》（雕刻印刷版）第三卷22页。
- [10]见《钦定四库全书》彩印古籍，元末明初著名政治家、史学家宋濂·撰《宋学士文宪全集》第一册卷十六《杨氏家传》第0599页。
- [11]“端葬于四川丰都流沙坡”。2014年《播州杨氏族谱》首卷59~60页。

#### 作者简介

杨长富，男，汉族，贵州绥阳人，曾任绥阳县人大代表，热心研究古播州文化，从《钦定四库全书》、府志及谱史中，收集了大量有关古播州历史的原始佐证，编有播州杨氏族谱第八卷、第九卷，古播追踪录；在腾讯、百度、优酷、爱奇艺、今日头条、《古播文化》等媒体上，发表有关古播州文化视频数百个，文章数十篇；遵义市古播州文化研究会秘书长，《古播文化》副主编。



## 播州娄氏

遵义师范学院 娄义志

古播州娄氏，源于唐僖宗乾符三年平南诏、复播州（遵义）的始祖娄殿邦，自娄殿邦同妹妹梁宗理于唐乾符三年随山西太原杨端将军讨南诏入播州，世居遵义市桐梓县，业已千载。

《贵州府县志辑（25）民国瓮安县志》卷十七土官记载：“会南诏叛陷播州，久弗能平，僖宗乾符三年下诏募骁勇士将兵讨之。太原杨端应募，率其乡人令狐成赵犹娄梁韦谢八族复之。”《遵义府志·建置》第86页载：宣宗大中十三年，南诏陷播州。僖宗乾符初，太原人杨端应募，率其乡人令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦、谢八族复之，因据其地。再据民国《桐梓县志·土官》载：“又按《续修通志采册》：有唐自宣、懿来，南诏迭陷播州。逮僖宗乾符三年，太原杨端应募，率令狐、成、赵、娄、梁、韦、谢七族复之。朝命世有其地，遂仿分封之制，以随征之有功者分司其土，仍令世袭。”

《娄氏家乘序略》记载：至唐乾符四年，天福之孙，凌云之子，长殿辉、次殿扬，我祖殿邦行三，受总戎之职，镇江南徐州沛县，与大将军杨端征蛮入播。而蛮酋授首没族。旨下以杨封为播疆侯，以慰苗民之心。加封宣劳。又以殿邦祖开拔牂牁关险有功，奉旨敕为夜郎边副土司侯（注：唐朝还未实行土司制度，当时实行羁縻制度。经考，娄殿邦为夜郎边镇抚将军，土司侯应是后朝追封），裂播地之壤接綦南者五百里，名归化司，以为世守封邑，永为司镇，代袭其职。从此开创了西南娄氏一千一百多年的历史。

娄氏入播的战争记载与传说。唐僖宗时期，播州属黔中道，治所黔州（今重庆市彭水苗族土家族自治县），但因黔中道地广人稀，兵少将寡，咸通十四年（公元873年）六月，南诏寇黔中播州（今遵义），黔中经略使秦匡谋兵少不敌，弃城奔荆南。“城池皆为灰烬，士庶尽为幽冤。”（高骈《回云南牒》）唐朝以天平军节度使高骈为西川节度使，发河南道、山南西道及东川兵援西川，抗南诏的战争打响。《资治通鉴》记载，高骈乾符二年正月走马上任西川节度使，统领平夷军立即对南诏军发起了进攻。

在高骈对南诏军事打击的同时，娄殿邦等将领随杨端征南诏复播州的战争（又叫平蛮入播战争，包括收复溱州等地）也随后打响。传说杨端领兵数万，令令狐镐为左路军统领，成展为右路军统领，娄殿邦为中路军统领（传说开初安增为中路军统领，娄殿邦为副统领，由于安增在四川途中生病，娄殿邦接任中路军统领），罗太汪为后路军统

领，各领兵数千，杨端自领重兵，随中路军跟进。左路军收复涪州宾化县（今南川县）、珍州地（今道真、正安），进驻芙蓉（今绥阳）。右路军攻取今合江、赤水、习水、仁怀，进驻枫香鸭溪。中路军攻下巴郡南州（今綦江县）、扶欢两坐县城后，一鼓作气，勇夺九盘关、虹关（亦名风梅关）、进驻夜郎坝（珍州夜郎县治所），再克石虎关，向高岩山黑神垭挺进。

黑神垭，即今娄山关，历来是兵家必争之地，这里万峰插天，绝壁千仞，黑箐蔽日，乔木连云，中通一线，真有一夫挡关，万夫莫开之险。副统领梁宗理（娄殿邦之妹夫）首战娄山关，山上擂木滚石齐下，南诏军队前后杀出，中路军死伤500余人，损失惨重，初战不利。其后殿邦召集副统领娄珊（娄殿邦之子）、梁宗理等人再商破关之策，经密探黑神垭后，娄珊、宗理联合作战，全歼守敌，夺得此关，至此，播州门户大开，到乾符三年底，播州全境复之。平夷军和平蛮军（当时称南诏为南蛮）准备继续对南诏作战收复其它失地时，僖宗不允。一者唐朝与南诏世代友好，念其故旧，适可而止。二者北方战事吃紧，黄巢农民起义军势大难挡，朝廷兵力不足。固平夷、平蛮军只留下部分兵力驻守关隘，大部抽回开赴中原对黄巢作战。因此征南诏的战争告一段落。民国《桐梓县志·土官》载：“归化司土官，在今娄里水坝塘。据《娄氏谱牒》云，其先娄殿邦从杨端引兵攻取高寨山、黑神垭。生子娄珊，继守其地，更名娄山关，以记功勋，世袭归化长官司职。至明万历庚子改土归流，称曰娄化里。谓是里皆开化于娄家也。至今附近有官仓坝，即官家立仓之地，有城隍庙，即归化司之城隍也。”

殿邦之子娄珊，后转战普里（今安顺），任普里镇守将军，后世定居安顺普定。明洪武七年，娄珊第十五代孙娄华国从普定还籍桐梓，世袭归化长官司职。华国生子才，子才生道清、道明、道纯、道弘、道亨，五大房由此派生。明初，实行里甲制，在归化司行政地域内，设立娄家里。到明万历二十八年（公元1600年）改土归流，娄家里改为娄化里（松坎以南至娄山关为上娄化里，松坎以北为下娄化里）。到民国纪元，改娄化里为桐梓县七区，部分地方划入五区、六区。娄化里之地域，新中国成立后，为狮溪、羊磴两区和兴隆区一部分，至今，相当大一部分娄氏人口仍然集中居住这一地区。明清两朝，娄化里的娄姓族人大迁徙，形成现在贵州、重庆、云南、四川的西南娄氏群体。

#### 作者简介

娄义志，中共党员，曾任高校思想政治教育研究会秘书长，多次主持学术研讨活动，交流和发表论文40多篇，撰写出版著作2本，主编过杂志期刊，在黔北历史文化研究方面有所建树；遵义市古播州文化研究会临时党支部副书记，《古播文化》主编。



## 播州谢氏

遵义市古播州文化研究会 谢正刚

唐末，峰烟四起，八面刀戈，外患内乱，乾坤动摇。

时，南诏蛮夷，侵犯播州，威胁成都。唐王无计，焦头烂额。

浙江会稽太守杨端，携舅谢氏上疏请旨，愿入播平蛮，荡平顽寇。唐王大喜，敕封杨端为平播总督师。

乾符三年（公元876）春，杨端率舅氏谢延将军，及令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦七族将士，一路扬旗，千里迢迢，日夜兼程，进发播州。

播州，峰峦叠障，蛮兵骁勇，兵多将广。而我军千里爬涉，粮草不济，又入深山，敌我悬殊，困难重重。结土豪臬、蒋、黄三氏，为久驻计。再加汉军谋略胜算，八姓生死相顾，齐心杀敌，方得扫平南蛮。捷报呈京，唐僖宗甚喜，敕封端为播州宣慰使，其随行八姓将士随端永镇疆土。

后，常有蛮兵骚扰，复地难宁，而谢，杨相互通婚，永恒旧好，同保播土，据明朝名臣宋濂著《杨氏家传》记载：历代有谢巡检救三公，谢巡检同杨实讨“小火杨”作乱，谢氏与杨贵迁高遥山伏击罗闽，谢都统助杨光震平定泸南夷破罗乞弟叛乱，谢石近、谢成忠、谢都统助杨文广，谢石近以母舅身份抚育杨惟聪等史证。可以说：谢延后裔从乾符三年（876年）开始，辅助杨端入播平蛮，辅助杨端后裔世袭统领播州，立下了汗马功劳。

如今，谢延后裔遍布黔地及外省，人才济济，皆继祖志，忠心爱国，以耕读为本，以善良处世，诚恳做人的大家族。

而今杨谢两姓裔嗣仍保持相互联姻，永固亲情，真情永恒。

作者简介

谢正刚，男，汉族，遵义市古播州文化研究会会员，《古播文化》编辑。

## 播州令狐氏

桐梓县结草堂历史文化研究会 令狐荣廉

唐僖宗乾符三年（公元876年），令狐颢第四十九代嗣孙令狐滈，官拜左护卫将军，奉诏随杨端等八将军领兵入播，奋战平靖南诏后，并奉僖宗敕命镇边，八将军入播不仅是一次收复大唐领土的军事、政治行动、更是一次经济、文化的深度交流，也是播州历史上一次大规模的人口迁移。令狐滈随杨端入播已一千多年，星移斗转、沧海桑田，令狐氏家族在播州这片热土上戍边守土，时有僖宗敕文：“朕自临御，逆贼烽起，寢食难安，赖臣信任，获承丕基。今卿等赞尔先绪匡扶社稷，不畏汗马之劳，刁除南蛮之寇。酋势虽灭，虏党未熄，终为王室之忧。特敕尔等遇烽沿获，永镇边夷，功在社稷不朽。钦哉”。八将军队伍遂移家镇守蜀地，世袭相传居住。

时拜右护卫将军、奉旨监军的令狐滈，移居蜀地阆州（今四川阆中县）后，偕同杨端，旋挂二路元帅，敕赐中军左护卫将军。后嘉其功，迁西川节度使。其子令狐振、孙令狐明袭父爵、军镇葫芦关（今贵州桐梓娄山关一带）。至曾孙令狐永时，值朱温代唐，五代始起，天下纷乱。宋太祖登基，孟昶踞蜀称王，令狐永借故祀茔而守业，辞职世居阆州。传至令狐滈十五世嗣孙令狐元时，政吏酷烈，民不聊生，群雄争霸，干戈不息。令狐元率众归明，屡立战功。至明太祖称帝，官拜镇殿将军后，遇明玉珍余党蛮僧铁头和尚不服王化，又占播（遵义）、溱（桐梓北）二州，并奠基于鼎山城。边廷文武同疏上奏，召文武将才领诏以镇。太祖诏下：“召唐晚期平南将军后裔贤者领军平乱。”令狐元领兵时已年逾古稀，但他仍率子令狐益、孙令狐彪，三代领军南进，大战捷阵溪，攻鼎山，智诛蛮僧、安抚余众、逆者逐于不毛之境。令狐三代获功，受赐永镇边夷，其子孙世承祖业，后世居川、黔、滇三省，尤以黔北桐邑（今贵州桐梓）为多。清乾隆四十六年，令狐氏族人口丁繁荣，遂建祠于桐梓县城南蒿芝坝团圆岗（据《令狐氏增修谱志》载）。

### 作者简介

令狐荣廉，贵州桐梓人，中国楹联学会、贵州省诗词楹联学会会员，遵义市古播州文化研究会会员，曾任桐梓县诗词楹联学会秘书长，现任桐梓县令狐氏历史文化研究会副会长兼秘书长，遵义市历史文化研究会会员。



# 播州成氏

贵州省诗词楹联学会 成佑贤

据《桐梓县志》载，成展率军平靖南诏有功，皇上加封参军都指挥平播将军。唐德宗贞元二年（公元786年），南诏国叛乱，侵扰川黔，民不安居，国不安宁。于唐懿宗咸通二年（公元861年），帝遣将杜宗征伐14年未克，唐僖宗嗣位，寇势愈炽，于乾符二年（公元875年）。我祖成展，家系山西太原交城县人，任朝廷命官，随杨端奉唐僖宗圣命，率师与令狐滈、娄、梁、犹、谢、赵、韦等诸将领军入播平南诏。于乾符三年（公元876年）入播，展祖封为右护卫将军，后荣归交城故里。

据《成氏族谱》载，相距四百年后，成展后裔成昌（21世祖）。至元世祖至元12年（公元1276年），参用军职，元帝敕昌公太尉平播武备将军。至元16年（公元1280年），因黔北铁头和尚诱惑南方诸夷叛乱，势甚猖獗，抢州夺县，掳掠民财，民不聊生。元帝命成昌率师入播平乱。铁头和尚在今桐梓约十公里远之鼎山城，扎寨反叛朝廷，以妖术欺骗民众，兴风作乱，由于铁头僧妖术之高，吹角则云雾弥漫，上阵则飞沙走石，成昌不惧铁头妖魔邪术，亲临指挥将士，奋战数月，铁头战败退守鼎山城，被歼。元帝降旨旌奖臣劳，加封成昌太尉平播将军都戎指挥使，封谭氏诰命二品夫人。并赐地今楚米三座村涧坝，落户桐梓开基创业，繁衍后裔。

顺帝至元三年（公元1335年），成昌又奉旨平乌黎之乱，率军英勇抗敌时，不幸遭毒箭流失所中，喋血黔疆，以身殉国，殁于王事。当成昌灵柩护送山西原籍，途经岩丧坝，行至今楚米西山铺时，灵柩绳索三续三断无法远行。请巫师占卜后决定，就地三座上坝大坟岗安葬，后谭氏夫人亦合墓于斯。

昌公之子俊杰，元帝敕封太傅标骑将军及太使奉议大夫，妣令狐氏封诰命一品夫人。三世祖嗣宗公袭职管军，官授同知都匀军民司马大夫，加封云骑尉奉议大夫。四世祖焕章公授封布南道尉使司奉议大夫，妣赵氏诰命一品夫人。

## 作者简介

成佑贤，贵州桐梓人，中共党员，曾任贵州省军区军分队长。历任中共桐梓县委、县政府信访办主任，贵州省诗词楹联学会会员，遵义市历史文化研究会会员。

# 播州梁氏

遵义市作家协会 梁正乾

征南入播梁氏即唐朝乾符年间，随杨端奉唐僖宗圣命，与令狐、成、娄、犹、赵、韦、谢等诸姓军队共同征讨南诏乱播，收复播州后定居于此的梁氏族姓，是历史上平定和开发黔北地区的九大土司官族姓之一，定居黔北已有1140多年的历史，与遵义的历史发展乃至西南地区历史发展有着密不可分的关系。梁姓先人因征讨南诏陷播有功，与戚族娄姓等受封于娄山关以北至南川、綦江南部，名曰归化司，世守其地，永镇边夷。从此，这支梁姓族人就在这一带生存发展，成为主要分布于黔北和渝南地区的一支重要族姓。

## 一、源出华夏，以国为姓

播州梁氏的起源，可追溯到黄帝时期的华夏部落，由嬴姓分派而来，是十分古老的一个姓氏。黄帝世系表明，少典为黄帝祖先，原始社会有熊部落首领，传12世至黄帝，黄帝9世孙伯益助大禹治水受赐嬴姓，又传36世嬴非子受封于秦地为诸侯，故该姓又称为秦嬴，秦嬴再传5世嬴康伯受封于夏阳梁山（今陕西韩城）立国，这一分支就发展成为后来的梁氏。故征南入播梁氏由嬴姓分派而来。

唐朝“征南入播”定居桐梓这一支梁族属于康伯梁氏世系“安定堂”支系。汉平帝时，康伯梁氏24世梁桥及其子梁溥因保护和发展丝绸之路贸易做出了巨大贡献，汉平帝分别封其父子为军司马。王莽篡汉后，梁桥父子不愿与之为伍，将家族迁往远离都城长安的安定郡。后来这支梁氏兴旺发达，凡从安定迁出的梁氏族人祖祠堂号均为“安定堂”，宗祠内大都高悬“灞陵亮节，安定名宗”的祠联，以彰显梁氏安定源流之名节。

## 二、征南入播，世居黔北

播州梁氏南迁并入籍桐梓的主要原因征战南方地区，最后征蛮入播并受命定居开发黔北。本支梁氏在唐朝中期由河南开封迁江西吉安，后经湖广麻城、湖南会同，历数世方迁移至桐梓县境。《梁氏祠谱》记载：“等天祖原任河南开封，居住江西吉安府。历湖广麻城几世，经靖州会同有年……于乾符三年来到川黔接壤”。梁等天受俸职于开封府，年老退职之后，南迁至江西吉安府西余里上七乡，后子孙又从江西吉安迁移到了湖广行省麻城县孝感乡，在麻城居住几代人后，族人又南迁到今湖南省会同县。

播州是唐宋两朝于西南地区抵御高原部落国的边境重镇。唐朝中后期国力逐渐衰弱，边疆地区屡为外夷侵扰，以至战乱不断，西南边陲的南诏国此时逐步强盛起来，常与



唐朝军队对峙摩擦。唐大中23年（859年），南诏首领酋龙自称皇帝，国号大礼，派兵攻陷毕节以东至播州等地。时梁成鸾亦驻守播州，交战中，播州侯五世罗太汪退至泸州，梁成鸾退至高岩山黑神垭（即现在的娄山关），坚持为民守义，不幸战死于此。其子建国、建邦败散不知所踪，建都退川落业于江津渡。次年，安南都护府李鄠率军收复播州。咸通十四年（873年），南诏联络彝人部落再次攻陷播州及綦江、南川、巴县等地。朝廷向全国征募平播（平诏）兵将收复失地。唐僖宗乾符二年（875年），以太原总戎杨端为总领，率领梁、娄等八大姓所属的唐军平定南诏。《遵义府志》记载：“南诏陷播州……太原人杨端应募，率其乡人令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦、谢八族复之”。

征南大军从成都出发，采取了明攻黑神垭（娄山关）、暗度赤水河的军事策略，娄梁一路中路军沿江津南进，取綦江、扶欢、夜郎进取黑神垭，令狐漓率领左路军从渝州、南川向正安、绥阳协同推进，成展率右路军从泸州沿赤水河南进习水、仁怀。时梁成鸾之孙梁宗理官封都堂，为征播先锋军师兼娄殿邦所率中路军副将，随大军一同出征。《梁氏祠谱》载诗云：“随杨乾符间，平蛮实奉旨”，记载梁姓征战播州之事；又记：“宗理公与殿邦公奉命南征，以都堂职戍守娄山关”。中路大军所向披靡，连续攻下綦江、九盘子、风梅垭、石虎关等要塞，直抵高岩山黑神垭（今娄山关）。受命后，娄、梁即率一万精兵进抵江津攻打綦江，一举攻占綦江城，又以迅雷不及掩耳之势荡平无险可守的扶欢坝，随即又攻取九盘子、风梅垭、夜郎城、石虎关，兵临最后一道险关黑神垭。

黑神垭万峰插天，重崖叠障，峭壁绝立，素有一夫当关、万夫莫开之险。平诏大军屯兵楚米，由梁宗理率先头部队至黑神垭进行试探性进攻，因关隘异常险峻首攻受挫。娄殿邦遂命梁宗理在正面继续组织强攻，命其子娄珊率3000士兵随樵夫抄小道夜袭板桥。控制位于板桥的诏兵大本营后，娄珊即命唐兵穿上诏兵衣甲，乘浓雾从南面诈关得手。北面梁宗理计娄珊已达南关时，从北面奋力杀上险关，两路唐兵密切配合，将关上诏兵全部歼灭，夺下关隘。梁宗理、娄珊随即进占播州城，与其他几路大军汇合，全面收复播州之地。

收复播州后，娄珊和梁宗理之子梁关（名烈，字仲观）率领本部军队共同驻守黑神垭。公元885年，娄珊、梁关又接朝廷之命南征安顺，并长时间镇守于安顺。娄珊、梁关镇守黑神垭使该地从此免除了外夷土叛侵扰之苦，也与当地百姓建立了鱼水之情，远近百姓追念娄珊、梁关功绩，遂称高岩山黑神垭为“娄珊梁关”，后来逐渐演变成现在的地名“娄山关”，娄山关所在山系也称为大娄山。

平诏之战胜利后，朝廷采取了从中原地区迁移人口开发和稳定播州的安边政策，命

参战各路将领的族人及乡人迁移至播州各地定居。民国《桐梓县志·土官》载：“南诏迭陷播州……太原杨端应募率令狐、成、赵、娄、梁、韦、谢七族复之。……遂仿分封之制，以随征之有功者分司其土，仍命世袭。后遂名之曰土司官”。杨端被封为播州侯，统领播州，世袭官职。播地娄山关以北至綦江、南川南部的地域为归化司，娄殿邦、梁宗理为归化司土司官，永为司镇。至明万历28年（1600年）实行改土归流，改归化司为娄化里，这是后话。

唐末“征南入播”等历代征伐播州地区，并迁入中原人定居，以巩固和开发播州的历史事件，在黔北地区被称为“追苗安汉”。梁宗理、娄殿邦去世后同葬于桐梓狮溪黑沙坝土基坪，因讳黑沙坝之地名不显，遂依其形象称为“壁上挂灯”。这支梁氏从此以壁上挂灯为宗族标志，为桐梓壁上挂灯梁氏，在黔渝边境地区繁衍生息了一千多年。梁氏与杨、娄等各姓“征南入播”定居黔北，开始了既不同于土司制又不同于流官制的土司官制度，结束了播州持续不断的外族侵扰，加快了播州地区的经济文化发展进程，为朝廷开疆拓土、安定边疆和播州地区的发展作出了极大的贡献。

### 三、入籍定居，枝繁叶茂

因征讨南诏而迁入黔渝地区定居的梁氏族姓，除了唐乾符年间入籍贵州桐梓的壁上挂等梁氏外，还有一支更早时期定居江津的支系。这支梁氏在唐大中年间梁成鸾率军于播州境内与南诏军作战，因在娄山关上为民守义战事失利，其长子梁建邦失散，次子梁建都逃至江津落业定居。在江津定居发展起来的这支梁氏就被称为建都世系。后来，梁建邦之子梁宗理与乾符年间再次征南定居桐梓，这支梁氏就被称为建邦世系。桐梓建邦世系和江津建都世系都因南征播州而定居于黔北渝南地区，两支梁氏其实是不同时间入籍定居的同一支梁氏。因谱牒始祖为梁等天，古建邦世系和建都世系都称自己为“等天梁氏世系”。

等天梁氏世系长期在黔北渝南地区生息发展，后世枝繁叶茂，族群兴旺发达，除集中居住在桐梓、江津两个地方外，在西南其它地区还分布着众多的支系：贵州境内除遵义有广泛分布外，还有贵阳支系、瓮安支系、金沙支系、息烽支系、开阳支系、福泉支系、惠水支系、安顺支系、六盘水支系、赫章支系、晴隆支系、兴仁支系、兴义支系等。在重庆境内有南川支系、万盛支系、綦江支系、巴南支系、渝北支系、江北支系。在云南境内有：镇雄支系、广南支系、丘北支系、富宁支系、西畴支系、砚山支系。这些支系以及散居各地的众多外迁支系，共同组成了广泛分布于西南地区的征南入播梁氏族群。

### 四、教化乡邦，启迪文风

#### （一）传播中原技术，加快文化融合



在“征南入播”之前，播州常被外族侵扰，当地土人也时常随蛮夷共叛朝廷。据史料记载，从公元770年至873年，就出现过4次大规模的外族入侵和土人反叛。实践证明，朝廷实行的移民安边政策是历史发展的一大进步。平诏之战胜利后，朝廷实行移民封疆的电边政策，梁氏等入播定居后，加快了中原先进文化和生产技术的传入，当地经济文化得到快速发展，百姓安居乐业，播州军政民风完全融入朝廷管理体系，强化了中央政府对这一地区的统治。

## （二）秉承教化，重育人才

播州梁氏聚居的桐梓北部地区地势偏远，交通闭塞。但这里历代尊师重教之风蔚然，文化教育兴盛，与当地艰苦的自然条件形成强烈的反差。究其原因，亦是“征南入播”迁入的梁氏、娄姓及其乡人传承了教化之风。家族中每学有所成者，常设馆授徒，传播于人，很多人门生众多、桃李播于四方。据民国桐梓梁氏族谱《三学名录》载，清朝后期将近100年的时间里，当地梁氏族入考取秀才以上的就多达90人，其中，获得去京师国子监就学26人、举人7人、进士3人、翰林1人。民国后期，梁氏与当地望族娄、张、戴共同出资兴办教育，建立了贵州省第一所私立中学达昌中学，该校隐蔽和保护了一大批地下党的知识人才；解放后，达昌中学由政府接管，成为桐梓县教育质量一流的名校。

今天，梁氏聚居的桐梓狮溪、水坝塘、芭蕉等地兴文化重教育之风依然高涨，乡人求学问道之习历久不衰，年年金榜题名者数不胜数，成为桐梓文化教育史上的一大奇观。

## （三）谦逊和睦守土，共忧社稷民急

梁氏入播定居后，不但实现了朝廷开发和稳定边疆的目的，也长期维护了居住地的安宁与和谐。平诏将领梁宗理和娄殿邦为郎舅关系，退職之后一同迁居桐梓狮溪镇黑沙坝，死后亦共墓安葬。两姓子孙都视二将为同祖，视两族为同族，字辈世代对应，千余年和睦相处，从无外意。这在中国姓氏文化发展上是一种奇特的现象，这种和睦之风产生了积极而深远的影响。在漫长的历史发展中，当地各姓家风良范相互学习借鉴，民风极为淳朴，勤俭、尚节、守法风尚深入人心。

### 作者简介

梁正乾，遵义市作家协会会员，桐梓县作家协会副主席，遵义市历史文化研究会会员；发表诗歌、散文、评论一百余篇，有诗入选《当代青年新诗一千家》和《诗人生活》。曾主编纪实文集《历史的跨越》和历史文集《平蛮入播世家——梁氏史话》，主编《彩阳文学报》，点校和注释《黔北土司官世家——梁氏历史文集》（上下卷）和劝世长诗《淡淡歌》。

## 播州犹氏

遵义市古播州文化研究会 犹云海

山西太原人杨端奉诏，与其舅谢氏率其乡人令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦七姓氏入播平蛮之史，依据元朝名臣程文海所著雪楼集《忠烈庙碑》，元末明初名臣宋濂所著宋学士文献集《杨氏家传》，明朝理学家瞿九思所著万历武功录《播酋杨应龙列传》，清朝大学士张廷玉等奉命勅修四川土司二《播州宣慰司》，以及清道光年间“西南巨儒”郑珍与莫友芝合编之《遵义府志》为史证，唐乾符三年（公元876年）播州杨氏始祖杨端，平南诏复播州之史实，实属“铁案”。

清乾隆间贵州史学家犹法贤著《瓮水犹氏宗祠碑记》：“唐季失政，匪独纪纲坠弛已也，而四夷亦时并起侵志，以窥中华，盖木朽而虫生之矣。而滇南西蜀，诸苗为锋尤钜。予祖崇义公事唐为都总管，乾符三年随端奉命征之，克平。留镇其地。广明元年复调征黄巢，疲精壹力，与贼相持，当贼奄有燕洛，时势孤力屈，卒亡于阵。天子推恩，赐祭葬，晋秩平播万户侯。于例当立一庙，其有无庙不可考，相传庙在侯府门。今废为寺，寺址犹存。”

瓮水犹氏始祖尤崇义，原籍山西太原府寿阳县，寄籍京兆长安菜园街，与其兄崇仁、弟崇礼皆仕唐都总管（唐、五代时军队编制单位，以千人为都）。乾符元年，崇义昆仲奉旨督师南征滇蜀蛮夷，遂复播州，崇义因功授宣慰使。据《南诏野史》载：世隆“自称皇帝，遣兵取乌蛮爇爨之地置东川郡……绝朝贡，寇播州”。《滇史》载：世隆“累犯封疆”，“又遣大将军独彦侵陷播州”。卢潘在给朝廷的奏折中写到：“大中十三年（859年）南蛮陷播州”。《资治通鉴·唐纪》载：“唐懿宗咸通元年（860年）九月，安南都护李鄴复取播州”。由此观之，南诏曾数次虏掠播州之地。《旧唐书·本纪·僖宗》：“乾符元年四月，以天平军节度使、检校尚书右仆射、兼郢州刺史高骈检校司空，兼成都尹，充剑南西川节度副大使、知节度事。以右散骑常侍韦荷为吏部侍郎。是冬，南诏蛮寇蜀，诏河西、河东、山南西道、东川征兵赴



援。”瓮水犹氏始祖尤崇义兄弟领命征讨南诏也在其中，史志中虽未有记载，但从尤崇义的领地及后裔聚居地可知。尤崇义随杨端收复播州后，仍驻军于黑羊箐（今贵阳城区）。乾符二年，乌江瓮安处发生蛮变，尤崇义率兵进剿，于乌江畔红岩屯处击败蛮首，并于山麓设置宣慰使行营长，故此处至今仍称“营院”。尤崇义故后，安葬于其东北500米处黑龙门，至今犹在（尤崇义墓左右两侧，有先锋将军石辉与刘口之墓）。于唐广明元年（公元880年）子尤朝觐，承袭父后，遂奉命征剿黄巢，不幸阵亡，僖宗赠播瓮万户侯（其宅第位于今贵州瓮安县珠藏镇荣院村处，至今仍称侯府门）。唐景福元年（公元892年）朝觐子尤铨袭职，行营北移至250公里处的桐梓县松坎镇三元坝村，尤铨卒，墓在三元坝，前蜀乾德元年（公元919年）子尤如椿袭职，宋乾德二年（公元964年）奉命征马湖羌夷阵亡。子尤泰袭职；宋咸平元年（公元998年）尤泰子尤时杰袭职；宋天圣十年（公元1032年），尤时杰子尤堂袭职；宋治平四年（公元1067年）尤堂子尤道明袭职，熙宁五年（公元1072年）尤道明中进士，殿试神宗赐犹氏，有犹氏之始也。时犹氏驻地桐梓县松坎镇三元坝，当隶夔州路之渝州，而播州仍为羁縻州。犹道明故后葬于今桐梓县楚米镇元田坝天井湾。宋大观元年（公元1107年），子犹世德袭职，靖康二年（公元1127年）奉命征铜江路苗阵亡（疑为潼川府路，宋重和元年改梓州路为潼川府路），赠骠骑将军。

宋建炎元年（公元1127年）长子犹廷辉袭职，绍兴二年（公元1132年），置瓮水寨（砦，县级建制单位），遗址位于今瓮安县珠藏镇瓮水司村高屋基，遗址保存较为完好），瓮水犹氏嫡系子孙将统治中心自黔北三元坝移回黔中瓮水，其他犹氏子孙散居播州各地，如后来南宋理宗时期（公元1225年-1264年）播州土司杨轼杨粲父子最为倚重的幕官犹泳，曾协助播州发展，促进播州强盛立下汗马功劳。

#### 作者简介

犹云海，男，汉族，中共党员，遵义市红花岗区摄影家协会会员，遵义市古播州文化研究会第一届监事长，《古播文化》编辑。

# 南宋播州安抚使杨粲

张光祥

杨粲，字文卿，小字伯强，系唐僖宗乾符三年（公元876年）进入播州的杨氏鼻祖杨端十三代孙，杨弼之子，秉性好学，笃信儒家经典，少年即怀大志。

杨粲对外反对金人入侵，对内实行“不事苛求”，采取了一系列适应社会发展的政策措施，通过播州人民的劳动，经济有显著发展，出现了“土俗大变”、“俨然与中土文物同”的大好局面。前人撰写播州历史，多称杨粲“功在国家”、“德被生民”。据《遵义府志》记载，杨粲“性豪放，安俭素，治政宽简，民便之急。”大修先庙、建学，养士，是杨氏家族的全盛时期。

## 一、抗击金兵

宋开禧二年（公元1206年），金兵南侵攻占潼关，入据陕西后，四川宣抚使吴曦谋反，叛国投金。次年正月，自立“蜀王”，当了金人的儿皇帝。杨粲以强烈的爱国热忱谴责吴曦投降分裂的行径，决定率师讨伐，播军正欲启行，吴曦已被处死于兴元伪宫。杨粲为支持抗金战争，向朝廷贡战马300匹，黄白金银上万两，“以助国用”，同时建言朝廷乘胜“大举北伐，以雪先耻”。

嘉定十二年（公元1219年），为继续支持抗金之战，粲“输马三百于蜀帅，蜀帅以闻，上益嘉之”。“南平夷”穆永忠趁国事动荡之秋，大量侵占“公家田”，粲提兵讨伐，“斩永忠，归其田”。播州杨氏家族从北宋起就发生争权夺地的内乱，粲之族弟杨焕居于“下杨”之地，撕毁“摒弃干戈”的协议，“违盟抄掠界上”，百姓蒙难。粲“遣兵诛之”，将杨焕掠夺的土地和租赋尽数归还珍州，并用武力统一了下杨之地，结束了播州长期分裂的混乱局面。后来“南平闽酋伟桂弑父自立”，粲出兵镇压，“败其众于滇池（今四川会理），斩首数千级，辟地七百里，获牛羊铠仗各以千计”。

## 二、政治成就

杨粲治播州以“文武兼资”著称，史籍说他“性孝友、安俭，素治政宽简，民便之”。由于

实行比较开明宽松的对内政策，不事苛求勒派，播州社会稳定，生产发展，财富日增。他继承其祖杨选、其父杨弼“结庐养士”、“留意艺文”的传统，崇尚儒术，建学造士，大修先庙，“肇修郡之儒学、琳宫、梵刹、桥道”，众多学者、僧人、道士在播州传播学术和宗教，各得其所。《杨文神道碑》称赞杨粲：“士类羽流，皆称其喜儒而好礼，乐善而种德。”他倡导推行的文治，使播州这南荒之地加速了文明进程。“子孙绳绳善继，尊尚伊洛之学；言行相顾，一如邹鲁之俗”，播州“土俗大变”，出现了“俨然与中土文物同”的大好局面

## 三、年轻时期成就

杨粲是开创“播州盛世”的英伟人物，他在发展文化的同时，大力振武治军，实施耕战政策，组织训练了一支“寓兵于农”的地方武装。对播民实行亦农亦兵，“且耕且战，得富国强兵之策”。这支训练有素，组织严密的劲旅，在数次内外征战中十分骁勇，所攻必克，军威镇慑邻境，大大加强和巩固了他的统治地位。他的后世子子孙孙继承发扬了这套行之有效的治军之术，在杨价、杨文治播时，为抗击蒙元，保家卫国，播州雄威军驰骋西南战场，在多次远征作战中独当一面，屡建奇功，被朝廷誉为“国之藩屏”

## 四、晚年时期成就

杨粲晚年，以儒家道德思想为准绳，总结毕生统治经验，作《家训十条》，并刻石以示子孙。文曰：“尽臣节，隆孝道，守箕裘，保疆土，从俭约，辨奸贤，务平恕，公好恶，去奢华，谨刑罚”。这十条家训，被后人评为“有功名教、福贻子孙”的垂世范言。杨粲卒于宋绍定年间，官终武翼大夫。因子孙在抗金战争中报效疆场，宋王朝屡次为杨粲加封赐谥，赠予右武大夫、吉州刺史、左卫大将军、忠州防御使等头衔，并“赐庙忠烈，封威毅侯”。

## 五、杨粲墓

杨粲墓系中国南宋播州安抚使杨粲夫妇的



墓，据说，1953年的某天，一群放牛娃发现了一个被牛踩踏出来的洞口，顺着洞口进去才发现是一个墓葬。这就是在1957年发掘出来的杨粲墓。

杨粲墓用白砂岩条石砌筑，石质洁白，分左右两个墓室，左右相通又均有前室后室。这种夫妻并列完全平等的古墓还是第一次看到。墓里面的棺槨和陪葬品早已毫无踪影，但每一个墓室均布满精美雕刻，使这里成为西南极具代表性的宋代雕刻博物馆。守卫棺槨的高浮雕武士和盘龙柱令人印象尤其深刻。有人物、动物、花草、器物、图案等，雕刻技法以高浮雕、低浮雕为主，间或加阴线刻，圆雕仅施于盘龙和柱础。在28尊人物造像中，以4尊武士像为最高，平均1.54米，4尊力士最矮，只有40—50厘米，他们因地位的不同，穿戴、神情亦各异。墓主人正面而坐，衣冠楚楚，慈祥而又威严；文官、女官均为立像，宽袍大袖，潇洒难掩拘谨；贡使卷发跣足，风尘仆仆；武士顶盔贯甲，威仪可畏；负重力士，两眼圆睁；总角童子，幼稚天真，俱以墓主人为中心，再现了播州当时的阶级关系和民族关系，被誉为西南石刻艺术宝库。杨粲为第十三代，南宋嘉泰初年袭播州安抚使职，官终武翼大夫。

1982年国务院公布杨粲墓为第二批全国重点文物保护单位。

杨粲墓坐落在贵州省遵义市红花岗区深溪镇坪桥村皇坟嘴（亦为皇坟咀），北距遵义市10公里。地势险要，四周层峦叠嶂，下临深广漫长的湘江，水流至此萦回弯环，北来北去，三面临水，一方通陆。墓后建有“营盘”，东面为“上营”，是全景的制高点，又是通往近村的唯一陆路，“上营”南北狭而东西宽广，从营盘上俯视湘江高约三百来米，悬崖陡壁，不能上下攀援，但在发掘初期没有公路时，从坝前“跳蹬”这边过来迥然不同，此地平沙浅渚，草径禾田，地势颇为平坦处于皇坟嘴西面所谓“下营”的边缘，再经过几栋农家房舍，便到了“下营”的中腰部分，杨粲墓的位子。

杨粲墓建于南宋理宗淳年间（1241—1252年）。结构为平顶双室，用白砂岩条石砌筑，最大的一块石料达一万二千余斤，以子母扣层层套合的方法固定。占地面积64平方米，在西南地区

已发掘的同类墓中居于首位。

杨粲墓的平面布局是南北两室并列，为夫妇合葬墓，南室墓主是杨粲，北室墓主是他的妻子。两个墓室结构大致相同，均由墓门、前室和后室三部分组成，中有过道相通。通长8.42米，前室宽8.04米，后室宽7.53米。棺床置于后室中间，长3.42米，宽1.84米，高0.43米。四角垫有圆雕龙柱，两侧为交股的龙身和龙尾。后室墓顶各有一方形藻井，当中分别镌双钩“庆栋”（男室）、“德宇”（女室）字样。两室墓门的高度、位置、装饰基本相同，安有仿木构单页门扉，可以开阖关锁。

由于杨粲墓曾被盗过，随葬品幸存不多。1957年清理发掘时，在两室棺床淤土中，获得陶瓶、影青瓷碗、残铁三脚、带柄铜镜、“崇宁重宝”、“崇宁通宝”钱等文物。另在两室墓底腰坑内发现两具铜鼓，鼓面朝下，平放在铜钱上。男室铜鼓重12.25斤，通高28厘米，面径44.5厘米。鼓壁夹垫剪破的铜钱碎片，字多模糊，可辨识的有“元”、“通”单字，应为北宋哲宗所铸之“元通宝”。女室铜鼓重17.75公斤，通高30厘米，面径49.5厘米。两鼓胴、腰、足三段分明，胴部稍大于鼓面，束腰，足外撇，带状扁耳。造型凝重，纹饰精美，十分珍贵，已被定为南方铜鼓发展史上的八大类型标准器之一。男室铜鼓由于鼓壁夹垫有字铜币，可以明确地判断年代，这在已出土的铜鼓中实为罕见。

#### 作者简介

张光祥，笔名雪缘，西南当代作家协会会员，西南当代作家微刊副秘书长，红花岗区作家协会理事，播州区作家协会会员，遵义市诗词楹联学会会员，红花岗区诗词楹联学会会员，深溪镇诗词楹联学会副会长《天鸟传播》微刊编辑，

有现代诗、散文、论文、微小说、写实、随想。散见于深溪镇诗词楹联协会会刊《溪风》、《黔城眼》、《天鸟传播》、《星草》、《水为之文学》、《西南当代作家》、《平水墨韵》、《新长城文学网》、《中国诗歌网》、《希望》、《教育文艺》、《家乡》杂志。

责任编辑 禹远贵

# 走出大娄山的名家名人

遵义市古播州文化研究会 江山

播州自古人杰地灵，不仅润育了在贵州乃至全国都有影响的黔北文化，更出现了诸多俊杰人才。他们走出黔北大山，走向贵州、走向全国、走向世界！

要论走出大娄山的播州名人，当首推汉代“三贤”（盛览、舍人、尹珍）和清代“三儒”（郑珍、莫友芝、黎庶昌）。他们都是黔北文化的先驱鼻祖，是贵州文化的拓荒者，更是播州的骄傲！

## 一、黔北文化的先驱——舍人

西汉时期大学问家，黔北文化先驱。曾任犍为郡文学卒吏。时汉代最早为五经作注释的儒士，著有《尔雅注》。在他之前，没有任何人有过这样的尝试；后辈大多以他的注释为依据，指正其他注家的错误。在学术上，他通冠百家，学究天人，与司马相如等齐名。



## 二、传播学术文化的牂牁名士——盛览

著名词赋家盛览，牂牁名士，司马相如友人。所著《列锦赋》、《合租歌》在京都产生一定影响。他外出学成回乡办学，传播

学术文化，对古代贵州文化发展和对外文化交流起到了促进作用。



## 三、贵州教育鼻祖——尹珍

尹珍（79-162）是东汉时期著名儒学学者，曾任尚书丞郎，官至荆州刺史。出生于遵义县鸭溪地域。北上求学，拜读于文字学大家许慎门下，刻苦研习五经文字，得其精要。学成后毅然回乡报效桑梓，在今黔北川南的广大地区设馆办学，启蒙教化。传播中原文明，使民智大开，其俗渐迁。对西南地区的文化影响厚重深远。西南大部分地区称他为先师，黔北孔庙供奉着他的牌位。





#### 四、西南巨儒——郑珍

郑珍（1806-1864），字子尹，晚号柴翁，别号子午山孩、五尺道人、且同亭长，清代官员、学者、晚清宋词派作家。道光十七年中举人，选荔波县训导，咸丰间告归。同治初补江苏知县，未行而卒。学宗许郑，治经学、小学，其诗风格奇崛，时伤艰涩，与莫友芝并称“西南巨儒”。著有《礼仪私笺》、《说文逸字》、《说文新附考》、《果经巢集》等。



#### 五、西南巨儒——莫友芝

莫友芝（1811-1877），字子偲，遵义县禹门人。幼从父学，后师从黎学楼。16岁考取秀才，21岁中恩科举。他是我国诗、学、书三绝的文化巨匠，独创篆隶“莫体”，声波京师书坛。他与郑珍同撰《遵义府志》，被曾国藩尊为幕府上宾，受托校勘古籍。莫友芝注重儒家正心修身的心性陶冶并终身奉行小移；行为方式上注重“独善其身”，读书做人留意根本，不以科名得失为意，力求学术上有所作为。



#### 六、杰出外交家——黎庶昌

黎庶昌（1837-1898），字莼斋，自署黔男子。晚清著名外交家、散文家。26岁进京应顺天乡试，呈《上穆宗毅皇帝书》而得赏知县衔，在江南曾国藩大营受用，曾署吴江、青浦知县，历任驻英、法、德、西班牙四国使馆参赞，两度出任驻日本公使。外交成就卓著。回国后任川东道员。他语不妄发，发必实践，立言以忠贞效国，立功以忠贞为民，治学以经世致用，以此实现自己齐家、治国、平天下的宏大抱负。

#### 作者简介

江斌，笔名江山，男，侗族，中共党员，大学文化，高级经济师、企业高管，曾任企业报刊编辑、《遵义晚报》记者、遵义市人民广播电台记者兼主持人、《遵义商会》杂志主编，遵义市作家协会会员、遵义市播州区作家协会会员、遵义市红花岗区朗诵家艺术协会会员，荣获过贵州省新闻一、三等奖和全国大奖。

遵义市古播州文化研究会副秘书长，《古播文化》副主编。

# 民族文化维度中的海龙屯遗址现实价值思考

遵义师范学院 杨会章

“土司”已经有上千年的历史，随着“土司制度”的确定，贵州播州杨氏家族兴建海龙屯，而海龙屯所代表的播州土司文化也在杨氏家族700多年的统治下形成以海龙屯为基础的遗址为民族文化留下了丰富的实物资源，同时其土司文化背景下形成的文艺文化以及宗教家族文化等方面的发展，都为丰富播州当地多民族以及中华民族的文化留下了浓重的一笔。

## 一、海龙屯遗址背后的土司制度和文化

“土司”已经存在了上千年，土司制度是中国封建社会中央集权背景下统治少数民族地区的政策。由于土司作为当地民族地区最高统治者，虽然名义上归属于封建中央，但是实质上类似于割据势力，部族成为当地土司统治相应的区域，中央并且封官进爵，允许其子孙能够历代继承其土司职位，这就形成了中国封建社会特定时期内的“土司制度”[1]，这一制度归根结底就是“以夷治夷”“以蛮治蛮”策略，通过土司制度，封建王朝中央统治者实现地区统一、社会稳定。而经过长期发展，这种土司制度就衍生出相应的土司文化，可以说每一个土司地区的土司文化都

不尽相同。海龙屯位于今天贵州遵义市境内，古时称遵义为播州，海龙屯就位于距离播州西北30公里处，是播州土司杨氏家族的军事城堡。杨氏家族在播州统治了700多年，这里逐渐形成了以海龙屯为基础的播州土司文化，如今，海龙屯遗址成为民族文化的瑰宝。

## 二、土司制度中丰富的物质文化遗产

土司制度作为治理社会地区的政治制度，必然会产生相应的社会文化。可以说，正是播州的土司制度，才为我们留下了丰富的物质文化遗产，不仅丰富了多民族以及中华民族的物质文化内容，而且这些丰富、精彩的实物也一定程度上充填了中国封建王朝土司制度的历史。海龙屯是在杨氏家族为了响应南宋王朝抵御蒙元侵略而修建的军事城堡，是珍贵的世界文化遗产，有着“一夫当关，万夫莫开”之势，清朝史学家赵翼称之为“天险”也不为过。[2]明万历年间，杨应龙对抗明朝被灭，海龙屯也一把火烧掉，但是其城墙、敌楼以及碑刻等珍贵实物幸免于难，流传下来，成为了后世了解海龙屯，了解播州土司文化的重要史学资料。此外，伴随着杨氏家族几百年的统治，除了海龙屯



遗址，杨氏的土司墓葬也成为了民族文化的重要组成部分，大型墓葬的发现充实了当地仡佬族的历史，也为中华民族历史的发展提供了重要的新材料。还有杨氏的庄园文化，播州庄园不仅类型丰富，而且设施齐全，配置多样，茶园、菜园、猪场的设置以及庄园管理模式，都为当地各民族生产力和生产关系的变化提供了重要资料。

### 三、丰富中华民族文化内涵

播州海龙屯不仅有着丰富的物质文化遗产，还有着丰富的少数民族特色文化内涵，这对从民族文化维度来挖掘海龙屯遗址价值有着重要的意义。杨氏内部史料记载现已不多，有关其土司文化也散见于后代文人的感叹和描绘。在少数的文献资料中，我们不难发现，杨氏重视忠孝文化，强调对家、对国的忠孝，此外，从杨氏十一代土司开始，他们就十分重视统治区域内的文化文艺发展，并且强调以文治民，重视中原汉文化，认真学习儒释道文化，这样的治理理念，大大推动了当地文化的发展。与此同时，随着中原汉文化的进入，也使得少数民族地区文化和汉族文化进行融合，为形成优秀的中华民族文化做出了贡献。

另外，汉族文化以及儒释道文化进入播州，[3]不仅使少数民族地区的文明化进程不断加快，也使得汉族文化和儒释道

文化在少数民族地区产生了新的生命力，有了新的发展方向，为繁荣和丰富中国多民族文化起到了重要作用。此外，杨氏家族能够屹立播州700多年，其家族文化也成为了重要的精神文化遗产。在儒家思想深入播州传播的同时，杨氏土司也将儒家道德思想融入其治家之道中，建立了以忠孝为核心的家族文化。随着佛教和道教的传人，也使得播州当地有着丰富的佛教和道教文化痕迹，而这些在少数民族地区的宗教文化又衍生出新的民族文化内涵，这是海龙屯遗址带给我们的丰富的民族文化宝库。我们不难发现，海龙屯遗址中还有更多值得我们去学习和发现的民族文化精华，而要对播州土司制度以及文化展开深入研究，就要以海龙屯为基础，不断以新的视野和维度去揭开少数民族地区的历史面纱，不断丰富中国多民族文化的内涵。

#### 参考文献

- [1]吴永章、明代贵州土司制度[D].贵州社会科学, 1983,(6):67-73页。
- [2]魏登云, 陈季君, 论播州土司文化遗产及其价值[J]. 攀登, 2015,(5):121页。
- [3]杨旭, 刘欢. 唐宋时期播州筑城活动的国家认同构建。
- [4]. 民族论坛, 2015,(6):55-56页。

#### 作者简介

杨会章, 男, 汉族, 贵州省遵义县人, 现供职于遵义师范学院黔北文化研究中心, 遵义市古播州文化研究会副秘书长, 《古播文化》编辑。

## 浅谈穆家川系列地名

遵义市古播州文化研究会 穆荣海

地名是人们赋予某一特定空间位置上自然或人文地理实体的专有名称。地名命名的意义通常认为是地名的字面所表达的含义，它是人们为地命名时的着眼点，或者叫命名的因由或理据。地名具有社会性、时代性、民族性和地域性及代表性等特性。

地名作为非物质文化遗产，是国家历史和文化遗产的一部分，是民族文化遗产，也是世界文化遗产的一部分，更是全人类的共同财富。

播州主要历经了播川、冉川和穆家川三个行政中心统治时期，笔者从穆家川时期播州地名变迁的历史视角，探索其历史真实面目。

播州地名承载着千年播州的历史文化，从古至今，以姓氏冠名地名数不胜数，播州以穆姓冠名的地方也不少。

唐末穆星天入播，其后裔在播州屯兵垦田，繁衍生息。在播州大地上，随处可见以穆姓冠名的地方，这些历史地名虽已演变，乃至消亡，埋没在了历史长河中，但始终留下了穆姓先人活动的痕迹，为研究穆氏文化提供历史线索。

### 一、湘江河与穆家川

播州穆家川即今天的湘江河流域。穆家川上游的桃溪水域有穆家山，龙马溪域有穆

家寨。山川、寨堡、建筑以姓冠名，想必是穆氏族人的聚居之地。其地域有：穆家川、穆家庙、穆家巷、穆家寨、穆家营盘、穆家堰、穆家湾、穆家林、穆家后头、穆家坟、穆家屋基、穆村沟、老穆川、穆家山、穆家田、穆江、穆家沟、穆家界等若干处。一个区域内有如此多同一姓氏来冠名的地名实为罕见。

作为播州穆氏聚居地的穆家川，据清道光《遵义府志》卷二载：“孝宗淳熙三年。杨轸以旧堡隘陋，迁堡北二十里之穆家川，即今府治地。据《杨氏家传》及《孙志》按：《潜溪集·杨氏家传》谓穆家川即湘江。《孙志》云迁者即今地。其说确矣。惟云迁播川县于穆家川，此‘县’骤难别白”；卷四载：“湘江，在城东《通志》亦曰穆家川，《四裔传》‘迁遵义军于穆家川’是也。《方輿纪要》源出龙岩山麓，流经湘山。《明统志》南与桃溪水合，纡回五百里入乌江”；卷五载：“湘江水上游二支。右支名桃溪……左支名穆家川。《元和郡县志》播州：遵义县本恭水县，夷牢水经县北一里。按：“今乐安江水即唐之恭水夷牢水。贞观中，置恭水县。又徙智州治义泉，更曰牢州。州县盖以此水得名”；卷九



载：“遵城，本穆家川旧地，川带城而东，有桥直接东门”。

据《续遵义府志》载：“宋杨轸病旧堡隘陋，乐堡北穆家川山水之佳，徙治之，是为湘江。”附文《穆家川》：逶迤湘川水，三面绕城廓。春波僧眼明，细浪鱼鳞敲。沿岸蒹柳阴，水车声绎络。”

据《遵义县志》载：杨轸于淳熙三年从白锦堡徙治于穆家川（今遵义老城）遵义县一直是播州的统治中心。

据《遵义故实》载：“遵义市区，明以前称穆家川，宋孝宗淳熙三年，播州土司杨轸（德舆）乐穆家川山水之佳，将治所迁来这里，从此穆家川成了黔北地区的政治、经济、文化中心。”

据《遵义城建志》载：“遵义建城，始于南宋孝宗淳熙三年（1176），杨轸迁播川县治于穆家川（今湘江）后，经一百年的发展，在湘江西岸（今大十字至北门间）形成街市。”主编李连昌先生在城建志出版后考证有新发现，他在《千年播州府》中说，遵义建城始看似成定局，殊不知在这之前，穆家在这里经营已有建筑规模，其建城史要往前推300年。

据《遵义市政区地名志》载：“穆家川，即遵义老城，是遵义亦是贵州最早的城市。南宋淳熙三年，杨轸将播州治所从白锦堡迁穆家川。穆家川从此成为这片地域的政治、经济、文化中心。在播州治所迁穆家川之前，穆家川早有发展。经过穆氏族群的开

发，特别是宋淳熙三年之后杨氏政权的拓展，又历改土归流的大变革，到清代，河西穆家川被称作老城，成为官府要地和文化重地；河东成为商贸繁华之地，亦建起城墙，谓为新城。老城、新城连璧。穆家川淡出历史，遵义老城成了一个城市的记忆。”

穆家川又名湘江，在各个历史时期的称谓不同。汉唐以前称豭水，唐宋时称穆家川，明以后称湘江。《水经考注》载：“湘江上游有二，左支名穆家川，源金鼎山之深壑，右支曰桃溪水，纳郡北崇峦之百涧，跨越奔腾，汇湄江于角口。”

以上众多文献有关穆家川的文字传递的信息，说明唐末穆星天进入播州，子孙世袭播地至宋嘉定年间的340多年中，穆姓先人在这方封地开发经营，形成望姓大族分封各地，留下众多地名。

## 二、毛主席旧居与丁字口穆家庙

穆家庙既是建筑物名称，也是地名，古播州有三处。

在遵义中心城区丁字口上侧，穆家庙又称国公庙。据《遵义府志》载：“穆家庙在丁字口，川主行祠，合郡严祀。《孙志》。又据《陈志》载：“穆家庙在丁字口，合郡严祀，建筑年代无考，当为明或明以前的建筑”。又据《续遵义府志》载：“穆家庙在丁字口川主行祠，阖郡严祀。今废。前《志》”又据《穆氏家谱》记载，“穆星天平蛮功高，朝廷敕封国公，建庙享播民春秋两祀。初为国公庙，塑穆星天雕像（金身）不

可侵犯。一千多年来，成为一方神庙”。旧志书《孙志》《陈志》均有记载。民国二十一年，黔军旅长易少全拆掉部分建筑修易氏公馆，1935年中国工农红军长征抵遵义召开遵义会议，期间毛泽东入驻易氏堂屋。新中国成立后，为纪念遵义会议对中国革命的贡献，将易氏公馆命名为“毛主席旧居”。穆家庙的建筑已无踪可循，但地名却保留了下来，年长市民大多知晓，“毛主席旧居”前名“易氏公馆”就是早前的穆家庙。

钟永玖先生在《拂去穆家庙的历史烟尘》中说：“人们到遵义来，主要参观两个地方：一是老城的遵义会议会址，一是丁字口附近的毛主席旧居。凑巧的是，这两个地方在历史上都与穆姓有关，一个叫穆家川，一个叫穆家庙。

### 三、城南穆家庙

在遵义城南（今播州区苟江镇送村），穆家庙又称穆官庙。送村新农村建设如火如荼“掘地三尺”，在一个山环水绕的山丘顶古庙遗址修观光亭挖掘一“永垂万古”字样的义捐碑，碑刻“立捨田土山林人张吴氏，情因膝下无嗣，甘愿将本已分受祖业坐落地名竹菌头同山林田土壹份捨在穆家庙，以作诸禅香灯之资。自张吴氏凭团族施捨之后，族中不得侵占田边寸土，倘有侵占为业者，永不昌达！特立约镌碑，神人共庆矣。凭团族人张建鎡、张建凌、张建荣、张建朝。张建松许碑壹口，民国丙辰年八月十六日，捨约人张吴氏”。穆家庙多有神灵，多有善

举。有诗曰：“孤山雅水弯月环，峰顶小庙翠半淹。两岸桑竹绿河面，远看鸭鹭微波间。翠鸟捕鱼荡涟漪，惊醒垂翁讨人嫌。风飘暗香何处来，木鱼清音林花传。”据《苟江人文》载：“这里，历史悠久，风光旖旎，山水秀美。这儿，望得见山，看得见水，记得住乡愁。据说，唐朝末年，这里是穆姓的墓地，主要居住着为穆姓看坟墓的人，穆姓在河边小山上建家庙，名穆家庙或穆官庙。”民间传说，穆家先人把地盘送给当地人举家外迁，故名送村。

### 四、桐梓穆家庙

在遵义桐梓（今桐梓县官仓镇红旗村），穆家寺原名穆家庙。宋嘉定十二年（1219），穆家军穆朝荣、穆朝俸、穆朝国、穆朝华等弟兄迁徙桐梓夜郎，辗转落业于此，端平年间，朝廷组织地方武装抗击蒙古军南下，穆氏在此聚首团练，重整旗鼓，重建家园，再建穆家庙。传承播州文化，播撒中原文明。元至正年间，各地烽烟四起，穆家人再外迁，坐落落在金凤山下的穆家庙成为古迹，明景泰四年（1453）改建更名穆家寺。据1930年《桐梓县志》载：金凤寺，在城南金凤山，明景泰四年建，一名穆家寺，乃穆姓基地矣。山脉逶迤，蜿蜒而至……自成化、康熙，迭次重修，同治初年被毁，复建……至上世纪五十年代在此办农协会、学校，后改为粮食仓库。2012年县人民政府列为文物保护单位，《遵义市标准地名词典》记载“市级文物保护单位清代穆家寺”。穆



家寺年久失修成危房，2013至2018年，政府补助社会捐资修复，保留明代柱墩石刻，清代木结构主体建筑。今为穆氏文化陈列馆。

### 五、穆家巷

穆家庙所在街道既称穆家巷，又叫古寺巷。位于原遵义地区邮电局家属区街巷，20世纪70年代挂有函牌“穆家巷”。街巷因有古建筑穆家庙得名古寺巷，后城市改造更名幸福巷。

### 六、穆家寨

穆家寨是古军事城堡地名，古播州有南北两处穆家寨。一处位于遵义城北的湘江河上游，今汇川区高坪镇境又名老鹰寨，《遵义府志》卷三十一有“老鹰寨穆族叛，文广命谢都统讨之，释其党七人”的记载。据《遵义晚报》1988年5月12日载文《穆家川印痕十三·穆家寨》：遵义历史上的巨姓望族，除杨氏之外，没有比得过穆姓的，试看古寺巷有穆家庙，湘江名穆家川，川因上游有穆家寨而得名。穆家寨在湘江上游何地，文献不详，亦难确指。

又一穆家寨位于遵义城南，即今播州区尚稽镇毛坪村中心组。据《唐氏家谱》载：“迁遵义府县南乡清谭里十甲地名穆家寨”。经实地考察，当地望族唐氏墓碑刻有：“仙逝显妣唐母毛氏老太君之墓前：盖闻我母其来也，先皇乾隆壬子年七月二十六日生于遵义府县清六甲地名開口高親生来人氏享年五十三岁大限亡于口今皇道光甲辰年八月初六日辰时在清十里穆家寨寿终”。墓

碑刻于“道光二十五年乙巳岁十月十九日谷旦。”注：唐氏祖茔多座墓碑刻有“生于穆家寨，亡于穆家寨”的地名。

### 七、穆家营盘

穆家营盘位于遵义城在马家湾后山上，系穆氏先人的军事设施。如果以穆家川白田街为中心，那么北有穆家寨，南有穆家营盘，形成防御系统。穆家营盘今已被一家采石场破坏。

### 八、穆家堰

穆家堰位于高桥镇十字村凌角组。是遵义迄今最早的蓄水引流式水利工程。历经改造过的建筑由大坝、引水渠组成。坝出土高约10米，坝顶厚约8米，库容约5万立方米。古代高桥一带上千亩良田得穆家堰灌溉，确保旱涝保收。据民间流传是穆家修的，用以灌溉穆家的良田故名穆家堰。唐宋时期，高桥一带地平土沃，穆家亦军亦农，在这里治山治水，造田农耕，引水灌溉。南宋时易名菱角堰。

### 九、穆家湾

在遵义城区有四个地方被称作穆家湾，分别是董公寺穆家湾、巷口穆家湾、龙坪穆家湾和三合穆家湾。董公寺穆家湾今汇川区董公寺镇五星村立溪组。据《遵义地区地名志》载：“穆家湾，原遵义市北关公社五星大队，有30人。”穆家湾处于遵义老城沿湘江河至白沙河到穆家寨的交通要道。这里青山环抱，绿水环绕，是一个积谷屯兵习武的好地方。上世纪六十年代，卢姓人家在穆家

湾老屋基出土一习武手礅。据卢正生老人说：“老屋基挖出来的，有一百二十斤老称”。手礅呈长方体带花纹青石，两边各有一个凹形石耳（举重手柄）宽约10厘米，长约18厘米，深约8厘米。手礅高56厘米，宽28厘米，厚22厘米。2012年转移存放在南京路阳光绿岛车库。2015年转存至山盆落炉金龙寺。

2018年清明，又转存到桐梓响水田穆家寺文化陈列馆；巷口穆家湾在今红花岗区巷口镇中山村寨上组；龙坪穆家湾在原遵义县龙坪区西坪乡附近，1956年的航拍军用地图有标注。三合穆家湾在今播州区三合镇境内。

#### 十、穆村湾

汇川区泗渡镇泗渡居的穆村湾，如今称作木村湾，在此居住的多为钟姓人家，钟姓明清时期迁入此地。在钟家祖塋墓碑上刻有“穆村湾”的地名。说明此处古代住的是穆家人，年深月久地名演变为木村湾。

#### 十一、穆家林

在遵义有两个叫穆家林的地方，即董公寺穆家林和龙坪穆家林。

董公寺穆家林位于汇川区董公寺镇建国村桃子坪组，今汇川区政府办公中心后桃源小区。据《遵义地区地名志》载：“穆家林，在北关公社建国大队。”这是一个自然村庄，青山环抱中的宜居小坝，这里有一股泉水流入高坪河。古代播州出城的石板路在这里分岔，一去四川，一去绥阳。据戴天明

的妻子仇光霞说：“很久以前，这个地方是穆家的叫穆家林。传说穆家住的四合天井瓦房，两个朝门，马桑柱头，穆家走后，李家搬来改名李子沟，李家败了，周家搬来后复原名穆家林。远近都晓得这里叫穆家林，现在我们戴家都住了几辈”。

龙坪穆家林在原遵义县龙坪镇与三岔镇之间，现属龙坪镇裕民村五堰村民组。穆家林有播州土官罗氏的坟茔，据《遵义府志》卷十载：“罗琛墓，在遵义城南清潭里一甲穆家林。”又据《遵义县文物志》载：“罗琛墓，据遵义较早的志书《遵义军民府志》记载，罗琛卒葬穆家林，正面二里许有人工筑成的富水堰，配明堂风水。穆家林两岭青山夹护，中间一坝田畴，景致优美，视线开阔，近看沃野如涛，远望峰峦叠嶂，故此穆家林亦叫穆家田或祠堂湾，名字一直沿用至今。”穆家林是播州穆氏居住的地方，后来罗琛后裔在此居住或坟墓。

#### 十二、穆家田

穆家田位于龙坪穆家林附近，与罗琛墓相距不远，穆家田或称祠堂湾。这里山林田土以姓冠名，还有祠堂，说明当时此地的穆家人甚多。

#### 十三、穆家后头

穆家后头在今汇川区董公寺镇交通大队即遵崇高速公路董公寺互通侧面，与穆家林相隔约两公里。据《遵义地区地名志》载：“穆家后头原遵义市北关公社交通大队，住18人。”穆家后头是古代的地名，如今居住



在此的穆姓人家是近代才迁去的，地名志指的是现代居住的人口。

#### 十四、穆家坟

穆家坟有两处，一处位于汇川区大连办塘家坝。另一处位于汇川区高坪镇大桥村与沙湾镇连迁村交界处。

#### 十五、穆家屋基

穆家屋基位于汇川区高坪镇大桥村与沙湾镇连迁村交界处。与穆家坟相距不远，因有穆家屋基，才有穆家坟的地名存在。

#### 十六、穆家山

穆家山位于原遵义市海龙公社与遵义县松林公社、牛蹄公社三地分水岭处，距离海龙囤古战场遗址约10公里。穆家山是遵义城区最高的山脉，海拔1129米，为湘江河与混子河的发源地。山名载入《遵义地区地名志》。

#### 十七、穆家界

穆家界在今红花岗山岗上，大跃进时期这里出土过穆家界碑。据《遵义城建志》主编李连昌先生考证。大跃进时期（1958年）大炼钢铁市民在红花岗挖矿，挖出两块界碑，一块为穆家界，一块为冉家界，现在石碑已不知去向。冉家和穆家都是播州历史上的望族。宋代的冉玘、冉璞精通军事，弟兄俩到重庆合州设计修筑钓鱼城，在抗元战争史上落下重重一笔。所出土的界碑是穆姓拥有其地的佐证。

#### 十八、穆江

清代杨兆麟《守拙斋集·赠黎仲苏》有

“夷牢水上穆江滨，两家乃是为婚姻。科名相望二百载，家法竞守艺争新。君家中叶人间盛，三杰南方郑莫并”的记载。“夷牢水上穆江滨”指的是两个不同河段的河名，夷牢水是今洛安江即沙滩河，在新舟镇境内；上游称穆江在绥阳县风华镇和洋川镇之间，由此推断，古代居住在穆江河畔的穆姓人口众多，江以姓为名。穆江发源于绥阳县洋川镇流经风华镇、新舟镇的沙滩禹门，然后注入湄江，最终流入乌江。

#### 十九、穆家沟

穆家沟在穆江上游，绥阳县风华镇原双龙公社。穆家沟同样证明那里古代是穆家人的封地，住有穆家人才有穆家沟的地名存在。

#### 作者简介

穆荣海，男，贵州省遵义县人，中共党员，历任镇长、镇党委书记和汇川政协委室主任等职；遵义市历史文化研究会理事、汇川区历史文化研究会副会长、遵义县山盆镇奖学助学基金会会长。在乡土文化研究领域建树颇丰，其《传承和穆家风》获中国人类学民族学研究会第二届中国宗亲文化论坛“优秀论文奖”，多篇论文收录于《遵义移民史话》、《平播之役400年学术讨论会论文集》、《千年古县遵义》、《播州土司历史文化讨论会文集》、《罗荣入播与土官文化》、《遵义三线建设亲历记》、《黔北古国》、《历史的结点》《穆家川之谜》等文集。两次被中共遵义县山盆镇党委授予“时代精神标兵”和“乡贤”称号。遵义市古播州文化研究会副会长，《古播文化》编辑。

## 观音山的传说

遵义市古播州文化研究会 禹远贵

巍巍大娄山孕育了美丽的仁江河，她蜿蜒曲折，向东流淌。仁江河流域土地肥沃，灌溉便利，养育了万千生灵，浸润了播州文明，也留下了泗渡永安庄、新蒲杨铿墓和中桥青蛇屯等播州古迹。七百余年的古播州，虽早已掩埋在历史长河中，但在民间传说中，杨氏土司就像“皇帝”般的存在，就是护佑一方的“苍天”与“神灵”。也许是利益与角度的不同，才导致了正史与口碑的迥然差异。

沿新蒲杨铿墓溯江而上，在大约两公里处的仁江河畔，河岸两边屹立着两座几乎对称的山峰，人称观音山。这两座横看成岭侧成峰的山峰，怎么看都不像是观世音菩萨的肖像，怎么会称其为观音山呢？原来观音山的名称不是来源于山峰的形象，而起源于一个关于播州末代土司杨应龙的传说。

据史料记载，播州末代土司杨应龙，文韬武略，颇有建树。民间传说他能手执法力无边的赶山鞭，像驱赶牲口一样驱赶着大山行走。当年杨应龙查看了观音山后的地形地貌，群山环抱着三角坝、核桃坝、野葱坝和蒲江水等山间坝子，宛如一个巨大的宝盆。若能挥动赶山鞭，将两座大山合为一体，成为水库堤坝，形成库区，供灌溉良田和养殖鱼虾之用，不失为一件利国利民的好事。杨应龙宏图既定，待村民搬出库区后，选定了良辰吉日，只等鸡叫三遍，随即就要施法赶山。

观音菩萨得知此事，顾及库区无数生灵不知灾祸降临，必将淹死水中，乃大发慈悲心肠，不待鸡叫三遍，竟自己代替雄鸡，提前啼叫三遍，应龙不知是计，仓促上阵，挥着赶山鞭就要拉拢两山，然时辰未到，法力不济，神索突然崩裂，杨应龙一个踉跄，磕倒在地，他以为天意难违，不可强求，修建水库大业至此终结。

在左岸观音山半坡的裸石上，留下了一串串脚印和如膝盖磕出的几个石窝，惟妙惟肖。后人以此为据，断定这就是当年杨应龙赶山留下的足迹。同时，人们为了感念观音菩萨的大慈大悲，将两座山称作观音山。

观音山的传说，既体现了观世音菩萨慈悲为怀、悲悯苍生的博爱胸怀，又体现了杨应龙为官一任、造福一方的雄才大略。其实，从今天的视角来看，杨应龙的发展生产与观世音的保护环境，二者皆可以兼顾。如今集灌溉、饮水和发电功能于一体的中桥水库，可谓梦想成真，观音菩萨所担忧的生灵得以保护，杨应龙的筑坝梦想已然成真！

### 作者简介

禹远贵，男，汉族，教育硕士，高级教师，遵义市汇川区政协第一至四届委员、汇川政协文史委员会委员，遵义市古播州文化研究会副会长，《古播文化》执行主编，中国心理学会高级会员，贵州省心理健康教育协会第一、二届副会长，遵义市外语学会副会长。



# 传承土司菜宴 弘扬古播文化

## ——记播州土司菜宴传承人杨明芳

遵义市古播州文化研究会 杨昌龙

随着遵义城市建设的高速发展，人民生活水平的普遍提高。佳肴美味已走上了普通人家家庭的餐桌，涌向了人们的舌尖。在今天的遵义，无论是本地人还是外来游客，品尝了播州食府推出的播州土司菜宴后，一个个就会竖起大拇指赞不绝口，就会感慨：在遵义不品尝播州土司菜宴，算不得遵义人，也算不得来过遵义。

遵义位于西南腹地，在这方沃土上，曾有一段历史时期称播州。今天的遵义市及周边地区，就是数百年前的播州。它始建于唐代太宗贞观十三年（639年），结束于明朝万历二十八年（1600年），历时961年。其中，唐乾符三年（876年），山西太原人杨端应朝廷之募，与其舅谢氏率领“令狐、成、赵、犹、娄、梁、韦等七姓入播，经泸州、合江，径入白锦，驻军高遥山，据险立寨，团结极有实力的“冉、蒋、黄”三姓族人，打败了地方蛮夷势力，赶走了南诏，敕封杨端为播州侯并世袭。从此，杨氏家族依据朝廷土司管理制度统治播州，延续到明朝万历二十八年（1600年），历时唐、宋、元、明四朝，开启了杨氏统治播州27代30世725年的辉煌历史。

在这漫长的土司制度管理中，杨氏族人一世世土司励精图治，不仅巩固了播州疆土，还凝聚了众少数民族的人心，极大地推动了历史的发展进程和社会进步。古播州土司菜宴，其起源往上可追溯到唐代杨端入播，至今已有千余年历史。杨氏等族人入播后，在饮食文化领域方面，充分融入本地民族的饮食习惯和风俗，经年累月存续至今。渊远流长的播州土司菜宴，无论在当时，还是现在，对于今天遵义人民的生活习性，以及周边菜系的传承和发展都有着极大的影响。

杨氏土司及其族人在漫长的一日三餐和社会交往中，一世世土司们都享受什么山珍海味，是我们今天的绝大多数人无法知晓的。历史的烟云早已散去，古播州已成为历史并渐行渐远，加之种种客观原因，其古播州饮食文化也少有文字记载，难以全面考证。

杨氏土司时代的各类菜系，早已淹没在历史的长河之中，即使偶尔有人说起，那也是人们茶余饭后的笑谈。

尽管如此，今天的遵义人，尤其是杨氏后人并没有完全忘记这段远去的历史。杨氏入播始祖杨端第四十一代裔孙杨明芳，就是杨氏族人万千人之中，收集、挖掘播州土司菜宴最为优秀的代表。

杨明芳出生于农村，从小就受父辈传统意识熏陶。小时跟师学厨艺，长大后立下志向，把收集、挖掘播州土司菜宴，作为人生的奋斗目标和毕生事业。

杨明芳成年后，凭着对古播州历史文化的浓厚兴趣，对播州土司菜宴的无比钟情，在父辈和亲朋好友人的支持下，四处走访，查证有关点滴记载，不耻下问近千人。在收集、挖掘播州土

司菜宴中，完全凭着一代代人的口口相传，历经十余年时间反复试制，一次次请人品尝，不断改进，终于功夫不负有心人，于2009年卓有成效地挖掘出了二十余道播州土司菜宴，近百余道本地市民众口皆碑的民间传统菜品。

为了让普通人能吃上播州土司菜宴，为了助推遵义旅游业餐饮文化走出遵义，走向全国，杨明芳抓住市场商机，于2009年初广筹资金，在各级政府和相关部门的支持下，在遵义市高桥镇创办了播州食府总店，主营播州土司菜宴，兼营本地传统菜品，

杨明芳推出的播州土司菜宴，充分赋予色、香、味、形、器、洁、量、质、景、情等属性，讲究荤素搭配，让食客的视觉和味觉享受极致。

杨明芳在经营播州食府中，以质优价廉为核心，以普通人吃得起为基本点，以深化管理和优质服务为抓手。在短短数年间，取得了较好的经济效益和社会效益。

根据发展的需要，其后，杨明芳相继又在红花岗区爵士兰岛、外环二职高、播州区马家湾等地先后开了五家播州食府分店，为社会解决就业四百余人。

在全球经济危机大潮中，餐饮业不同程度受到了冲击，许多餐饮人相继关门另谋生路。播州食府在同行难以经营的情况下，杨明芳始终没有放弃自己的初心，坚持走自己的理想之路。团结员工，以信誉和实惠求人脉，以管理和质量求生存，在困境中挖掘潜力，反复摸索，不断进取，保证了播州食府的正常营运，仍然取得了较好的经济效益和社会效益。

杨明芳收集、挖掘的播州土司菜宴，立足于本地食材，从而制作不同档次的菜品。播州土司菜宴主要有迎宾宴、生日宴、军帐宴、家宴、婚宴、祭祀宴等。播州土司菜宴菜品中，主要有迎客三喜、播味小河虾、印官肉、金榜扣肉、将军大排、鲫鱼归巢、铁盾银枪、播府山珍、土灶牛肉、岩蜂蜜沾、孝母益补汤、龙屯天梯、土司腊味、九龙跑羊、新科状元蹄、出征点将、瓜花化碟、五谷神饭、脆椒肉、强身乔麵等。

为了传承和扩大影响，杨明芳逢人便详细解释：播州土司菜宴中，每道菜品均有来历故事，其菜型均仿型了海龙屯的景物和当地的传统习俗。在土司时代，这些菜品可称“御膳”，是地位的象征。

播州土司菜宴菜品中，绝大部分来自遵义当地的特色食材。如岩蜂蜜沾、五谷神饭，鲫鱼归巢等。如鲫鱼归巢这道菜而言，就利用了生长在当地深山河溪内的小鲫鱼与野生菜一起制作，口感香脆，是品酒时难得的极佳下酒菜。

杨明芳挖掘出的每一道土司菜品，吃起来十分可口美味。每一块肉在嘴里鲜嫩湿润，肥而不腻，唇口留香。每一片素菜在嘴里清新解腻，诱人食欲。细嚼慢咽一道道佳肴，总能品出历史和故土的味道。总能唤起心底里对土司菜宴的绵绵之情和无限敬意。期间，《贵阳晚报》《贵阳网迅》《遵义日报》《遵义晚报》等多家媒体，对杨明芳挖掘开发的播州土司菜宴进行了广泛报道。2017年1月17日，遵义市文体旅游局专家组，海龙屯旅游文化专家、遵义市烹饪饭店行业协会专家，社会美食专家、杨氏家族代表共计五十余人，对播州土司菜宴菜品进行了观摩评审，深受观摩评审团的一致肯定。

观摩评审现场，杨明芳告诉记者：身为古播州杨氏后裔，这些年之所以集人力、物力、财力潜心研究古播州土司菜宴菜品，一是对杨氏先祖们的缅怀；二是传承渐渐遗忘的土司菜宴系



列：三是以质优价廉的山珍海味助推遵义旅游美食文化：四是以多元化经营打造遵义首家高品质土司宴餐饮企业，提高品牌影响力：五是以精益求精的匠人精神，为当地市民和来遵游客奉献出高贵典雅的美味佳肴。

观摩评审会上，中国烹饪大师、国家级评委黔菜泰斗古德明在致词中说：杨明芳挖掘出的土司宴菜系，是古播州杨氏土司阶层的独特餐食，传承即将失传的土司菜系，是一项十分艰难和做工繁杂的工作，不仅要找到相关菜系的线索，还要无数次试制，承担各种经济风险。杨明芳长期以来义无反顾，在众多人都做不到的情况下，杨明芳做到了。

2017年7月，在贵州“大美黔菜”品鉴活动中，各类菜品专家对杨明芳挖掘和传承的土司菜宴菜品，进行了特别严格的品鉴。品鉴中，专家们对名为印官肉的菜品特别注目。旁边摆着一个用红薯雕刻的大印，一个土制大碗内，盛着其形方正，其色酱红的肉粒，随手叉一块放入口中，肥而不腻，香糯可口。龙屯天梯这道菜的菜盘里，雕刻着一座“飞虎关”。此关下，用鸭肉整齐摆放成阶梯型之“路”，每片腊瘦肉咀嚼起来富有弹性，飘溢出浓浓的腊肉之香。九龙跑羊这道菜，选材于放养而又善于登山奔跑的黑山羊，烹制后几乎没有脂肪，吃起来不肥不腻。播府山珍这道菜，精选优质猪三线肉、多种野生菌及方竹笋大锅熬制。使该菜香味扑鼻，见者食欲大开。专家们品鉴后，无不称赞杨明芳是一个难得的厨艺大师。

“大美黔菜”组委会在品鉴杨明芳推出的土司菜宴菜品时，面对一片片散发香味的老腊肉，一个个香脆的小河虾，一碗碗浓香的羊肉等菜品时，人人赞不绝口，称赞杨明芳挖掘出的土司菜宴菜品，是舌尖上无法拒绝的美味，体现了遵义菜品的文化根基。

杨明芳推出的系列土司菜宴，为“黔菜”品牌的提升走向全国、走向世界，奠定了坚实的基础。杨明芳在收集、挖掘土司菜宴工作实践中，付出了常人难已想象的艰辛和努力，走到今天能被专家们一致认可，实在令人可圈可点。

播州土司菜宴中，鲜美而有灵气的一道道菜品，从历史淹没的长河中破茧而出，也浓墨重彩地成就了杨明芳辉煌的人生和事业。

杨明芳不仅成了遵义餐饮业内有名的大厨，在省内外餐饮圈也拥有了极高的名誉和信誉。

2008年获遵义市委市政府“优秀务工人员”。

2012年5月获贵州省第五届“创之星”。

2012年11月获贵州省“省级诚信个体工商户”。

2014年11月获中国饭店协会“中国烹饪大师”。并授予为中式烹饪师职业国家级技能竞赛二级裁判员。

2017年12月“播州土司菜”获遵义市人民政府、遵义市文广新闻局第四批市级“非物质文化遗产”。

2017年12月“播州土司菜”获贵州省政协办公厅、贵州省商业厅、贵州省工商联“受欢迎菜品”。

2017年12月播州食府获贵州省烹饪行业协会“名优店”。

2017年12月播州食府获中国烹饪协会“名优店”。

2017年12月“播州土司菜宴”参加贵州省大美黔菜比赛中，获贵州省政协办公厅、贵州省

商务厅、贵州省工商业联合会，联合颁发《最受欢迎菜品》。

2018年9月“播州土司菜宴”获中国烹饪协会颁发《名宴代表品牌》。

2018年9月土司菜获中国烹饪协会“名宴代表品牌”。

2018年获“河豚高级烹饪师”。

杨明芳虽然没有人们所羡慕的大学文凭，其执着之志，善良之心，回报社会之情，是一般常人不可比的。2015年，遵义首届冬至羊肉粉节后，杨明芳自己出资，以播州食府为平台，承办了遵义腊八节活动，市民免费品尝达上万人。其慷慨之举，在政府和市民中产生了良好的社会影响和乐善好施的时空效应。

杨明芳不仅在传承土司菜宴方面取得了重大成就，在社会爱心方面也可敬可佩。

2020年元月，遵义市全面开展疫情防控工作，餐饮企业全面停业。在各个疫情防控监测点和工作层面上的工作人员，吃饭成了现实问题，许多执勤人员只能靠吃泡面、啃干面包充饥裹腹。杨明芳知晓这个情况后，进行了反复思考。自己作为遵义市播州食府餐饮有限公司董事长、总经理，在这个非常时期，应该有所作为。应该做一些看得见、摸得着的实事来回报政府和社会。于是，组织员工认真讨论，并把无私回报社会作为行动共识。通过微信对外发布信息：任何单位和个人如需生活用餐，可随时致电播州食府，工作人员将及时免费送工作餐上门。

在这场抗疫工作中，播州食府一共免费送出26000余份爱心工作餐，直接经济达四十余万元，有力地支持了政府抗击疫情的工作。

《贵州日报》和《遵义晚报》等多家媒体，对杨明芳表现出来的博大胸怀和无私奉献精神多次进行报道，社会各界也纷纷对播州食府贺信赠旗。中国烹饪协会总厨委员会知晓杨明芳的事迹后，当即在餐饮行业内进行推荐，高度赞扬杨明芳送出的爱心工作餐。杨明芳的无私奉献，为遵义市全民抗疫提供了有力的生活保障。杨明芳是中国烹饪行业的优秀代表和典范，值得广泛推荐和学习。

不再年青的杨明芳先生，每天都奔走在播州食府总店和分店之间，严格管理，严把食材进货源头。认真查看食品质量、服务质量和环境卫生，手把手传帮带，除担任播州食府董事长外，还担任着杨家庄园总经理、金鼎山镇人大代表，汇川区政协委员，汇川区食品餐饮业协会会长、遵义烹饪饭店行业协会常务副会长，贵州烹饪协会副会长、遵义市古播州历史文化研究会常务副会长，中国烹饪大师、国家一级评委等多个职务，每一天都生活得十分充实和忙碌。

杨明芳告诉笔者：古播州土司菜宴的收集、挖掘和传承工作任重而道远，今天所取得的一点成就，离不开古播州先人们的代言教和口口相传，离不开各级政府、广大市民和杨氏族人的大力支持。收集、挖掘出的土司菜宴菜品，还有待于进一步完善和提升。在餐饮行业这个大舞台上，有走不完的路，挖掘不尽的菜品，提升不尽的质量，永远向前，勇于探索，不断进取，才是奋斗者完美而幸福的人生。

#### 作者简介

杨昌龙，男，汉族，大学文化，中共党员，曾任遵义县公安局督察大队长，长于地方历史文化研究，遵义市古播州文化研究会会员，《古播文化》副主编。



## 海龙屯怀古

遵义市古播州文化研究会 杨通海

游览海龙屯，观光遗址景；  
昔日硝烟尽，千古雄风存。  
瞭望九道关，绽放古迹影；  
坚固铜柱关，铁柱毗连邻；  
三十六步梯，飞虎巍然屹；  
飞龙气势宏，朝天龙书名；  
新老王宫殿，彰显九五尊；  
采石跑马场，处处惊世人；  
后关虽完整，播杨失此门。  
万历廿八年，明军攻围城；  
血战四月久，生灵玉石焚。  
应龙保后裔，秘送四方隐；  
变迁数百年，辗转日月轮；  
今朝逢盛世，龙屯获美名。  
查阅历代史，翻阅谱系寻；  
编撰古播史，传播优德魂。  
爱党重家教，守法承家训；  
推介古文化，促进旅游兴。

### 作者简介

杨通海，男，汉族，遵义市古播州文化研究会会长，《古播文化》编辑委员会主任，“2020时代艺术标兵”荣誉称号获得者。

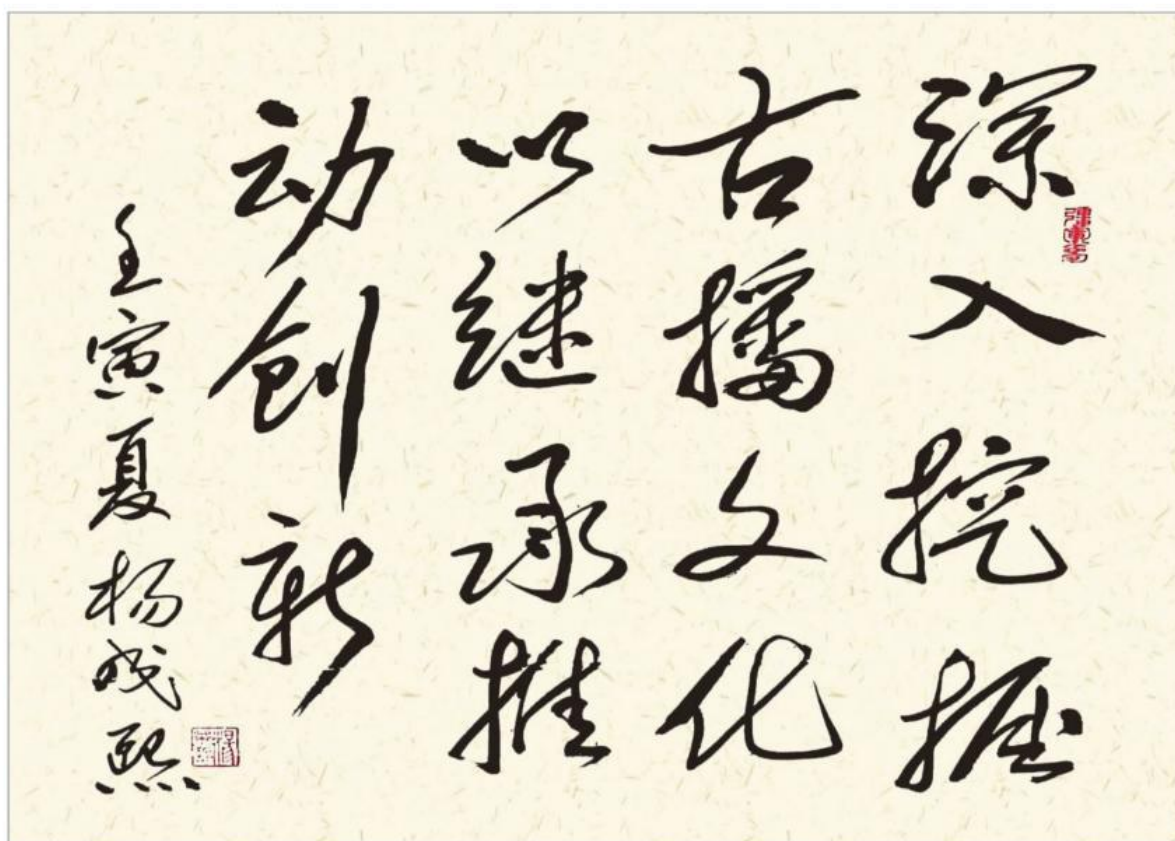
## 念奴娇·游海龙屯

漆春华

苍鹰难越，  
断垣中，  
虎风险凌霄汉。  
鸟瞰壑深三万丈，  
古囤山高隘叠。  
狼嚎猿啼，  
幽魂声唤，  
谁敢讥余矍？  
环峰危巘，  
王官皇苑堙灭！  
元骑犯宋东来，  
杨文谋远略，  
屯兵城阙。  
铜壁铁墙文武列，  
当唱杨门忠烈。  
天网恢恢，  
道疏而不漏，  
皇帝残虐。  
千秋一瞬，  
哀挽南郡英杰。

### 作者简介

漆春华，原遵义市作协副主席，贵州省作协理事，现为贵州省书协会员，贵州省作协会员，中国楹联学会会员，中国楹联书法艺术委员会委员，中国对联文化研究院研究员，中华辞赋家协会理事，《骈文报》副总编。已出版《野鹤吟》、《竹海风》、《红尘路》、《夜郎鹤吟》、《娄山鹤吟》、《凤山鹤鸣》、《镌溪遗螺》和《鹤鸣桃溪》等文集。



原中国共产党中央军事委员会纪律检查委员会专职副书记 杨成熙

古播文化 彪炳千秋

壬寅夏 杨百兴 题并书 翁九老 人 情 杨 家 忠 烈 旦 吉 吉 吉

上海著名收藏家 杨百兴



遵义市古播州文化研究会会长 杨通海



挖掘古播文化  
 传承推动创新  
 共铸遵义辉煌

祝贺遵义市古播文化研究会创刊出版  
 湖北杨氏宗亲联谊会创始人 杨柳青书

恭贺遵义市古播文化研究会周年庆典  
 河南信阳杨氏文化研究会杨长威书

河南信阳杨氏文化研究会 杨长威

湖北杨氏宗亲联谊会创始人 杨柳青

贺遵义市古播州文化研究会周年庆

周年华诞  
和睦千秋

世界杨氏联谊总会原会长

永远名誉会长 杨功德

于美国纽约

壬寅年阳月吉旦

世界杨氏联谊总会原会长永远名誉会长 杨功德



福建省漳州市海峡两岸  
对外交流会副会长 杨成文

賀遵義市古播州文化研究會成立兩周年  
古播文化歷史悠久  
挖掘傳承再創輝煌



世界杨氏联谊总会会长 杨仁惠



福建省漳州市海峡两岸对外交流会会长杨以能 副会长杨成文



# 播州土司菜宴

遵义市古播州文化研究会 杨明芳

我收集、挖掘和开发出的古播州土司菜宴，其每道菜品均有来历故事。其菜型均仿型了海龙屯的景物，充分赋予色、香、味、形、器、洁、量、质、景、情等属性，讲究荤素搭配，让食客的视觉和味觉享受极致。

## 1.三喜迎客



播州杨氏一向好客，每逢贵客来访时，都有精心准备大宴，让尊贵客人吃好吃饱的理念。于是，一阵忙碌后，在大菜上桌前，都特意准备了三碟喜菜（甜、酸、辣味道），让宾客见后，馋涎欲滴，胃口大开，期待续上美味佳肴。

## 2.播味小河虾



播州雨量充沛，溪河纵横，水质清洁无污染，多有鱼虾之类水产，而众多人却不知这是一道美味食材。从溪河打捞此虾，清洗干净，用当地所产菜油和糯米香酱精心烹调，且营养丰富，鲜香可口，增进食欲的菜品，此菜，实乃宴请嘉宾，首先上桌之菜。

## 3.印官肉



北宋大观二年（1108），据《宋朝事实》记载：杨文贵献土归附后“得州铜印”。朝廷命官员奔驰千里赶到播州颁发铜印。杨文贵接过大印，当上了遵义军土官。为宴请朝廷官员，他特地挑选一块最好的肉，做了一道菜：其形方正，其色酱红，其香扑鼻，其味醇雅。上官品尝后大喜，说：“此肉红红方方，形正味美，肥而不腻，香糯可口。今日贵官喜获印绶，且看席上之肉，岂不正是官印一方？”从此，这道菜就称为“印官猪肉”，意思是土官老爷不忘朝廷对遵义军的厚爱和恩典，那红色，就是杨氏遵道行义、为国尽忠、守土保民赤子之心的象征。

## 4.金榜扣肉



自古以来，播州关山险阻，地方闭塞。直到宋代，朝廷开科取士都没有播州学子参加。播州十四世土官、“御前雄威军”都统杨价上奏朝廷，请求在播州开科取士，恩准播州“岁贡士三人”。



南宋嘉熙二年(1238),播州人冉从周在四川参加省试后,以贡士资格进京参加殿试,成为播州第一个进士,时称“破荒冉家”。朝廷赐给绿袍、笏、靴,由吏部量才委以官职。冉从周荣归故里,专程到播州衙门向杨价报喜,杨价设宴招待新科进士。席上有一道菜,其状层层叠叠,让冉从周猜菜名。冉端详一阵后回答:“谢谢大人厚意,学生以为这是‘浪卷天涯’”。杨价道:“从周,你此番赴京殿试,金榜题名,高中进士,不负老夫厚望。这盘中之金榜扣肉,不正是天下的万卷书吗?你旗开得胜,我播州后继有人哪。”从周大喜,当即下跪深深叩谢杨都统。

继冉从周之后四十年间,播州又有杨震、李敏子、白震、犹道明、赵炎卯、杨邦正、杨邦杰七人考取进士,称为播州八进士。他们也都吃到了土官老爷赏赐的金榜扣肉。播州文化传至清朝,在“沙滩文化”中达到最高水平,郑珍写道:“天荒之破,杨氏之功也。”

#### 5.将军大排



公元1257年,杨端第十五代孙杨文,为了屯兵囤财,因而经朝廷恩准,始建龙崖新城,今名海龙屯,在始建海龙屯中,修王宫,修围墙,将士们都圆满完成任务,因此,杨文为了犒劳将士,让厨师们做了无数份他最喜欢吃的“将军大排”,让将士们品尝。

杨文的部下非常勇猛,据《宋中亮大夫抚使御使杨文神道碑》记载;宝祐二年(1254年),云南蒙军北出乌蒙(今云南昭通),渡过金沙江,顺长江南下,威胁南宋四川首

府重庆。时任四川安抚使兼京湖制置使的李曾伯,征调包括播州军在内的宋军入援重庆。杨文遣其弟杨大声统步骑5000出播州,参与了南宋军堵截南北蒙军围攻重庆的战斗中,九战九捷。从此以后,“蒙古军听到播州杨家军的名字,就闻风丧胆。”为此,凡是将士们立功后,杨文都要用“将军大排”犒劳三军。

#### 6.鲫鱼归巢



中国历史上,明朝万历初年开始遭遇“小冰河期”,明朝末期的1580-1644年,冬天极度寒冷。万历元年(1573)杨应龙袭任播州宣慰使后,华南及西南发生罕见的大霜暴雪灾害,雪雹不止,河结坚冰,“树木多冻死”。河流、池塘里的鱼类不敢露头。

杨应龙的小妾田雌凤最喜欢吃鲫鱼,播州所辖余庆物产丰饶,盛产鲫鱼,美食且多,无论蒸、炸、煲汤,都是一道美味。鲫鱼营养丰富,有滋补美颜功能。田氏进入播州府后,为饱口福之欲,常命其下人弄鲫鱼而食之。

#### 7.铁盾银枪



播州土司军队英勇善战,威名远震,朝



廷常征调播军出战。明洪武十四年（1381），皇帝朱元璋派大将军傅友德征云南，遣使到播州，向播州宣慰使杨铿宣读圣旨。诏书曰：“比闻尔听浮言，生疑贰。今大军南征，多用战骑，宜率兵二万、马三千为先锋，庶表尔诚。”杨铿当即点兵出战，率领精兵奔赴疆场。远征军组建完毕，部队要出发了。阿郎的妻子阿姑送丈夫上战场，临行前做了一餐饭，为阿郎送行。阿姑从山上采来方竹笋，坡地里挖出大蕨根，淀为蕨粉，蒸后切成圆饼，炒出来好似一块块铁盾牌。将竹笋剥皮水煮，形似一杆杆银色枪。阿姑斟上壮行酒，祝愿夫君穿越千山万水，在战斗中用铁盾护身，金枪杀敌，为国立功。阿郎大为感动，吻别阿姑上了战场，他战功卓著，得胜凯旋后被封为千户长。

#### 8.播府山珍

公元1260年，宣慰司杨文因年年征战，积劳成疾。1266年，其子杨邦宪继位，并统领“御前雄威军”继续抗元斗争，并完善海龙屯寨堡的攻防建设体系。时逢夏秋之交，龙屯峰顶方竹逢季而生，各色野生菌漫山遍野，营养价值极高。将士休息之际，就近取之，以三线肉，多种野生菌，方竹笋用大锅熬制，其香味扑鼻，令人食欲大开，后经逐步完善，称之“播府山珍”。



1291年忽必烈派元庭大员送汉英母子回播，该大员品了“播府山珍”赞不绝口，并将此事报告忽必烈。由此，播州龙岩屯山中

的方竹笋、野生菌，成为播州向朝廷进贡的山珍贡品之一。

#### 9.土灶牛肉



古播州时期，当地苗族举行隆重的“宰牛奉祖”仪式。首先要“杀牛，不杀牛的，也要杀猪宰羊，备十二碗肉供于祖宗神主牌位前。恭祭完毕，众人将肉分食。宰牛前，由德高望重的苗族寨老将宝剑授给杀“或砍”牛的后生。这把剑非常锋利。按苗族习俗，宰杀牛要一剑毙命，不得补二刀，否则不利。因此，执行杀牛者必须是胆大、利索、武艺超群的高手，剑一挥，刺向牛的喉部。杀的动作又快又准，这样的牛肉，称为“快刀牛肉”，吃了会事事如意，全寨人吉利安康。

#### 10.岩蜂蜜沾



播州多高山悬崖，且有野蜜蜂在悬崖上筑巢。大医学家李时珍，在《本朝纲目》中指出：蜂蜜具有“补脏腑，益肺气，平喘止咳，润肠‘之功效。播州杨氏便以本地糯米做成糍粑，用从悬崖所取之新鲜岩蜂蜜，加上芝麻，瓜仁，配成沾水而食用，此食品，只有达官贵人才如此享用。其蜜为纯天然之野生蜜，久服此品则身轻体健，延年益寿。



### 11.孝母补汤



公元1254年，杨价将播州宣慰司之位传于长子杨文，秉承杨粲“隆孝道”之家教，专心敬孝赡养老母。其母年老体弱，杨价亲用土砂锅，选上好老母鸡，精挑猪前腿腊猪脚，加上名贵中药材枸杞等。用当地山上方竹笋，洁净山泉水，慢火细炖，其味清香，具有极高的补益功效。让母经常食用，身体日渐康健，延年长寿。此菜成为播州杨氏家传之孝母神益汤，并秘不外传。今特公诸于世，以利天下人尽孝老人之用。

### 12.龙屯天梯



明万历年间，播州土司杨应龙重建海龙屯九关，加固古城攻防体系，以防外军入侵。飞虎关建在半山岩口，下接三十六步天梯，上通龙虎大道直达飞龙关，是屯东第二层军事防线。关隘上倚绝壁，下临悬岩，山体基岩上凿成门洞。关下有深沟，关顶设箭

楼，具有很强的防御和攻击力。天梯地处龙岩山咽喉之地，是登屯必经军事通道，古称“三十六步天梯”。关隘以建筑高大雄伟、气势磅礴、特别陡峭，以阻进攻者难度，有效击杀仰攻之敌。明万历二十八年（1600）平播战争中，播军在天梯两侧石墙边增建多层木排栅，鹿砦等设施，栅后埋伏刀斧手，弓箭手，构成威武严密的御敌阵势，反击官军进攻。川军总兵官刘綎，率军进攻铁柱关并三十六步天梯。播州土司杨应龙督战，派最精锐的苗军守城，投下滚杆、雷石如雨。官兵挡及，即成齑粉，尸横关下，伤亡惨重，望关兴叹。杨应龙嘉奖守关将士，杀猪宰羊犒赏苗军，让他们大块吃肉，大碗喝酒，吃饱喝足，拼死守城。明军攻打此处50天，始终未能攻克。“龙屯天梯”这道菜，再现了雄关天梯上的征战搏杀的雄风，是冷兵器时代难以逾越的天堑。

### 13.土司腊味



唐朝末期杨端入播后，发现柏香树的枝叶燃烧起来有独特的香味。然后就把猪肉加盐用其火烧熟，吃起来有一种特别的香味。同时，又发现只要用柏香枝叶熏烤过的肉可以长期存放。从此，播州人知道用柏香枝叶熏烤过的肉香而可口，而且能长期存放不臭。特别是杨氏在保家卫国、兵多将广的情况之下，就在腊月冬至后，熏制大量的猪肉和香肠存放，可供一年食用。至今每逢冬腊月，熏腊肉和香肠是播州人保留的风俗习惯。



#### 14. 九龙跑羊



古播龙岩围北的九龙山(今名：金顶山)灌木纵深、林木茂密、是野山羊繁殖滋生之地。播州军在将此山岭定为兵士训练基地，以射杀野山羊为实战目标，论功行赏，以提高将士实战能力，并将羊肉配以辅料炖制而食。从而，将士们训练时争抢射杀九龙山奔跑之羊，故菜名曰“九龙跑羊”。

#### 15. 新科状元蹄



杨氏治播期间，始终秉承中原文化，树立皇威，以夏变夷，以迪家声为宗旨。

自南宋嘉熙二年（1238年）以后，播州文化空前发达，迎来了进京参加殿试的高峰期，同期有李敏子，杨震，白震，赵岩，杨邦政，杨邦杰，犹道明，等七人皆中进士，创全国各府中进士之最，向播州宣慰使杨文报喜，杨文大喜，设宴招待七位新科状元，命大厨将新鲜猪蹄洗净，用细火炖熟，再用自家秘制的卤水煮，其味香脆可口，油而不腻，又因猪“蹄”与考“题”是谐音，从此，此菜被誉为新科状元蹄。

#### 16. 出征点将



播州杨家自古秉承严格的家风家训“保疆土、尽臣节”。元蒙大军南下时，一路势如破竹。此时、南宋王朝急令播州宣慰司杨文领兵北上(到四川等地)抗元，杨文领命出征前进行点将，部署各路领军将领，指示宣慰司衙大厨，用肉丝，竹毛肚，竹荪，辅以白萝卜和黄瓜等本地菜蔬，以鲜淡为特色。司衙大厨见三军站列队型，灵机一动，将此菜命名为出征点将。此后，该菜成为播州播主接待朝廷官员，和各省大员的必上之菜。

#### 17. 花引蝴蝶



相传此菜是杨应龙小女儿喜欢的一道菜。每逢春天，海龙屯山上遍野开满各色野花，引来各种蝴蝶。杨二小姐在秀花楼观赏花时，亲自将花摘到厨房叫厨师加工成蝴蝶型壮食用，其味道十分鲜美。后来，厨师们还用鲜花做成名种饼，茶等食品。



## 18. 五谷神饭



五谷文化举足轻重，可谓人类文明之起源。《周礼》：“以五味、五谷、五药养其病。”赵歧注：“五谷谓稻、黍、稷、麦、菽也。”后来，以五谷为谷物的通称，不限于五种。

宋元明代，播州幅员千里，物产丰富。明成化十四年（1478），二十二世土司杨辉拥有庄田145处，主要种植稻谷、高粱、小米、巴山豆、红稗、荞麦等，每年收获粮食六百万石。

播州境内的各个民族相信万物都有神灵主宰。认为山神土地管五谷，每年都要祭祀祈求五谷丰登。播州境内土地肥沃，盛产白米、红高粱，黄小米，紫巴山豆，黑豆等。各色杂粮生于多色沃土，是阴阳五行金木水火土的象征，所以奉为“五行之尊”。常吃五谷杂粮饭，人更健康。五谷饭营养均衡，可以调养心肝脾肺肾五脏的功能，有强身健体之功。

播州原著民族历来以五谷杂粮为食，初秋，仡佬族到各家各户田间土头去摘取各种刚成熟的新粮及瓜豆，举行“吃新节”，打糍粑敬神，吃五谷杂粮饭，喝油茶，饮咂酒，这种民风广为流传，历时千年。

播州土司家族祭神敬祖时，要以当年产的五谷作贡奉，吃五谷杂粮饭，感谢上苍和神灵的恩赐。

遵义风俗正月十四过大年，用汤圆、糍粑、饭菜祭祖后，全家共吃五谷饭，用粳米、糯米、包米、四季豆米、荞麦混为一锅煮成，别有滋味。

## 19. 脆椒嫩肉



相传播州27代30世土司杨应龙时期，播州民间菜特别流行。脆椒是民间用小青椒，经过热水加盐装坛存放30天后取出，加猪后腿肉炒制而成，此菜民间流传至今。

古播土司杨相时期，辣椒从国外引进，故当地人称为“海椒”。由于播州地区湿气较重，而辣椒可以去湿、开胃、健脾等功效。因此，特下令播州行政区域大量播种辣椒。从此，辣椒在播州广泛运用，成为各种菜谱的重要食材其脆椒肉更是辣椒菜中的一绝。脆椒是民间用小青椒经过加盐热水装坛存放30天泡制而成，这样制成的辣椒脆而酸。做菜时，将脆椒、后腿猪肉、青毛豆（未全成熟的毛豆）炒制而成。脆椒肉集香辣酸一体，形成美味佳肴，可口爽心。因此“脆椒嫩肉”流传至今。

## 20. 强身荞麵





播州多荒山野岭，在杨氏未入播前，是刀耕火种之地，主要种植荞子。当地少数民族以此为主食，在交通不便的播州翻山越岭，如行平地。历代播州侯经过长期观察结合当地民谣“荞翻山，麦打坐。”播州当地所产荞子有强体魄，增强翻越攀登能力的作用。因此，将此荞面作为军队早餐之一，以

增强军队山地野岭作战能力。宣慰司杨文曾率一千三百人的杨家军，在嘉定府全歼蒙军六千多人。史载，蒙军“畏播如虎”杨家军并配合钓鱼城守将王坚，内外夹击，击毙元蒙大汗蒙哥。“迫使蒙古军从欧洲撤军，欧洲历史学家评论：“从某种意义上讲，东方杨家军拯救了欧洲。”

## 品鉴播州土司菜宴

## 交流古播历史文化



播州食府总店位于遵义市新舟路



播州食府一分店位于遵义市爵士蓝岛



播州食府二分店位于遵义市马家湾



播州食府三分店位于遵义市二职高



杨家庄园位于遵义市鸣庄湿地公园

### 作者简介

杨明芳，男，汉族，武汉大学结业，遵义市汇川区政协委员，遵义市汇川区食品餐饮行业商会会长，遵义市烹饪饭店行业协会常务副会长；多次荣获市、区先进个体工商户荣誉称号，荣获贵州省第五届创业之星奖。播州食府董事长，杨家庄园总经理，河豚高级烹饪师，中国烹饪协会“名优店”中国烹饪大师。

播州杨氏土司菜宴传承人，遵义市古播州文化研究会常务副会长，《古播文化》编辑委员会副主任。

# 遵义市古播州文化研究会获得批文

## 遵义市文体旅游局文件

遵市文体旅复〔2020〕23号

### 关于同意筹备成立 遵义市古播州文化研究会的批复

遵义市古播州文化研究会筹备组：

你们提交的《筹备成立“遵义市古播州文化研究会”的申请书》已收悉。经研究，同意你们按照有关规定和程序筹备成立遵义市古播州文化研究会，请你们严格按照国家社会组织成立的有关规定办理相关手续，并遵守国家法律法规和规章制度开展相关工作。

此复。



## 贵州省遵义市民政局文件

遵市民政局社复〔2020〕72号

### 遵义市民政局关于 同意遵义市古播州文化研究会成立登记的批复

遵义市古播州文化研究会发起人：

你们关于成立遵义市古播州文化研究会的申请及有关材料收悉。经审查，符合法律法规规定的条件，根据《社会团体登记管理条例》规定，决定准予遵义市古播州文化研究会成立登记。

该研究会成立登记后，必须严格遵守宪法、法律、法规和规章，依照我局核准的章程开展活动，自觉接受业务主管单位及登记管理机关的业务指导和监督管理，为我市文化发展做贡献。

该研究会应于每年6月30日前向我局报送上一年度工作报告，接受年度检查。

该研究会的印章式样及银行账户应及时报我局备案。



抄 送：遵义市文体旅游局  
遵义市民政局驻市政务中心窗口 2020年11月02日印发  
共印3份

遵义市文体旅游局文件：遵市文体旅复（2020）23号，《关于同意筹备成立遵义市古播州文化研究会的批复》。

遵义市民政局文件：遵市民政局社复（2020）72号，《遵义市民政局关于同意遵义市古播州文化研究会成立登记的批复》。



## 社会团体法人登记证书

统一社会信用代码：51520300MJY6408777

|                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>名 称：</b>遵义市古播州文化研究会</p> <p><b>业 务 范 围：</b>组织开展市内古播州文化研究、及学术交流活动，研究古播州文化发展演变史；协助相关部门编纂遵义市古播州文化书籍，传播、推广遵义市古播州文化。</p> <p><b>住 所：</b>遵义市汇川区珠海路遵义市博物馆二楼</p> <p>有效期限：自 2020年1月04日至 2025年1月04日</p> | <p><b>法 定 代 表 人：</b>杨通海</p> <p><b>活 动 地 域：</b>贵州省遵义市</p> <p><b>注 册 资 金：</b>叁万元整</p> <p><b>业务主管单位：</b>遵义市文体旅游局</p> <p><b>发证机关：</b>遵义市民政局</p> <p><b>发证日期：</b>2020年11月02日</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

中华人民共和国民政部监制

遵义市民政局颁发遵义市古播州文化研究会《社会团体法人登记证书》。



# 遵义市古播州文化研究会在遵成立

遵义市古播州文化研究会秘书长 杨长富

经遵义市市文体旅游局批复，遵义市民政局批准注册登记，并于2021年6月5日上午9时30分，遵义市古播州文化研究会第一次会员大会，在遵义市博物馆二楼会议厅隆重举行。大会审议通过遵义市古播州文化研究会章程，选举产生了第一届理事会，杨通海当选首届会长。

上午10时30分，遵义市古播州文化研究会成立大会在庄严的国歌声中，原贵州省人大常委会副主任杨光林宣布，遵义市古播州文化研究会成立大会开幕。遵义市民政局雷科长宣读《贵州省遵义市民政局文件》遵市民政社复(2020)72号，遵义市民政局杨明成副局长向遵义市古播州文化研究会授牌，并发表讲话。原贵州省人大常委会副主任杨光林发表讲话，对遵义市古播州文化研究会提出工作要求，寄以殷切期望厚。

《贵州日报》、《遵义日报》等多家新闻媒体报道称，遵义古称播州，自唐贞观十三年（639年）置播州始，至明万历28年止，延续近千年。于公元876年设置播州宣慰司，古代播州文化从此诞生。杨氏对播州的统辖始于杨端，止于杨应龙，长达725年。留下了海龙屯、杨粲墓、播州城等许多令人叹为观止、独具特色的文化古迹。

如今，土司文化正以其稀缺性和神秘性吸引着更多人的关注，重新审阅和挖掘这种文化的差异性、独特性，释放其蕴含的巨大吸引力，形成重要的旅游产品，是提升遵义旅游深层次和吸引力的一个着力点。

1982年，遵义被国务院公布为第一批国家历史文化名城，历史底蕴深厚，文化资源众多。为充分发掘和利用历史人文资源，追溯历史，创造、发展、巩固遵义古城文化，推动遵义市文化产业的繁荣发展、助推遵义市旅游产业，经主管部门批准，遵义市古播州文化研究会成立。

本次成立大会，会长杨通海，理事长杨本智，党建组长赵光强，监事长犹云海，先后作了履职工作报告，遵义市各姓氏专家近20人先后发言，最后，常务副会长杨明芳宣布，“遵义市古播州文化研究会”第一届会员大会胜利闭幕，他在闭幕词中强调，我们必须高举爱国主义、社会主义旗帜，坚定不移走中国特色社会主义道路，遵守宪法、法律、法规和国家政策，遵守社会道德风尚，认真践行社会主义核心价值观。从事遵义市古播州文化研究，考证编纂古播州文化历史书籍，让遵义市人民更加深入了解古播州文化，吸引更多企业家来遵义投资兴业，促进遵义历史文化、旅游业的高质量发展。





会长杨通海、理事长杨本智、常务副会长杨明芳接牌



原贵州省人大常委会副主任杨光林宣布成立大会开幕



会长杨通海党建组长赵光强理事长杨本智  
监事长犹云海接会旗



遵义市民政局雷科长宣读遵市民政局社复  
(2020) 72号文件



秘书长杨长富接印章



遵义市民政局杨明成副局长，为遵义市  
古播州文化研究会授登记证书、牌、授章、  
授旗。会长杨通海接法人登记证书。



遵义市博物馆馆长李良福宣读贵州省文物  
考古研究所周必素所长向成立大会发来的贺信





## 遵义市民政局杨明成副局长讲话

各位领导、各位来宾、各位会员：

大家中午好！遵义市古播州文化研究会在各界人士和有关单位关心支持下，通过各位会员的努力，今天终于成立了，在此我谨代表遵义市民政局向研究会的成立以及新当选的第一届领导班子表示热烈的祝贺！古播州文化研究会的成立是我市文化建设进程中的一项大事，标志着我市古播州文化研究工作步入了系统化和专业化阶段。古播州历史文化是我市的一笔宝贵财富，是推动我市经济社会发展、打造黔川渝结合部中心城市和遵义市民族文化特色品牌不可或缺的一个重要元素。开展古播州文化研究工作，就是为了进一步挖掘和丰富我市历史文化内涵，使我市优秀历史文化得到更好的传承和发展，这不仅功在当代，更是利在千秋。下面，我结合登记管理机关的职能职责提几点建议。

### 一、坚持党的全面领导

随着经济社会的不断发展，社会组织已经成为我国社会主义现代化建设的重要力量。社会组织作为基层党建工作的重要领域，是增强党的阶级基础、扩大党的群众基础、巩固党的执政基础的新阵地。

### 二、自觉接受监督管理

根据《社会团体登记管理条例》，对于在民政部门登记的社会组织，主要实行的是双重管理制度，即业务主管单位和登记管理机关共同管理。研究会在工作上要主动向业务主管单位请示报备，并自觉接受业务主管单位的业务指导和监督管理。每年3月至6月，要按时参加社会组织年度检查，自觉接受登记管理机关“双随机一公开”抽查、涉企收费检查以及其他专项工作检查等，并按要求接受相关财务审计，确保协会内部管理秩序正规。按照《社会组织评比达标表彰活动管理暂行规定》（国评组发〔2012〕2号），研究会开展评比表彰活动时，要严格按照程序审批，并坚持非营利性原则，不得在评选前后收取各种相关费用或者通过其他方式变相收费。

### 三、积极主动报送信息

研究会要积极与登记管理机关和业务主管单位沟通交流，充分发挥自身资源优势，服务会员、服务群众，主动承担社会责任，组织开展活动要及时向登记管理机关报送信息简报，便于登记管理机关掌握了解研究会



动态和宣传展示研究会形象。对登记管理机关下发的通知和部署的工作任务，要积极响应，认真贯彻落实，相关文件精神要及时向会员进行传达学习，认真抓好相关任务落实，研究会要严格抓好相关工作落实，及时将落实情况报送登记管理机关。

#### 四、切实加强自身建设

要建立健全以《章程》为核心的内部管理制度，不断完善法人治理结构，加大信息公开和账目公开，提升内部治理水平，增强自我发展、自我约束的能力。按照《民政部关于印发〈全国性行业协会商会负责人任职管理办法（试行）〉的通知》（民发〔2015〕166号）加强自我管理。推动内部纠纷调解机制作用发挥。严格按照《章程》规定的业务范围开展各项活动。同志们，今

年中国共产党建党100周年，同时也是“十四五”的开局之年，遵义市古播州文化研究会要抓住机遇，认真谋划，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，认真履行工作职责，充分发挥研究会作用，大力承担社会责任，坚持把党的政治建设摆在首要位置，教育引导党员旗帜鲜明讲政治，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，以优异的成绩庆祝建党100周年。我相信，研究会在业务主管单位和登记管理机关的指导和支持下，在全体会员的共同努力下，一定能够开拓创新，不断进步，再创辉煌！

最后祝各位领导、各位来宾、各位会员，身体健康，工作顺利，生活幸福！

谢谢大家！

## 大会剪影



会场一角



表决通过章程和选举程序等



会长杨通海向大会作工作报告



理事长杨本智向大会作财务预算报告





党建组长赵光强作党建筹备工作计划报告



习水县四知文化研究会会长杨承钢致词



监事长犹云海作监事工作报告



遵义市非物质文化遗产播州杨应龙传说传承人杨明德致词



遵义市资深古播州文化研究专家  
本会顾问葛镇亚老师讲话



重庆文化促进会万盛区分会杨光水致词



红花岗区地方志办市级调研员史晓波讲话



常务副会长杨明芳致闭幕词





贵州千禧园生态产业发展有限公司董事长  
杨胜东讲话



遵义师院王宪章教授讲话



原遵义师院纪委书记姜义志讲话



秘书长杨长富宣读遵义市古播州文化研究会  
文件，遵古播文研会（2021）选字第01号  
《遵义市古播州文化研究会当选人员公告》



原汇川区文史办主任穆荣海讲话



原桐梓县市场监管局主任科员令狐昌廉讲话







## 特别鸣谢单位

### 祝贺单位

遵义市博物馆  
《贵州日报》报社  
《遵义日报》报社  
贵州阿士丹新型建材股份有限公司  
遵义市播州食府餐饮有限公司  
遵义市群鑫装饰广告公司  
遵义市杨三特色鱼庄有限公司  
遵义东方汽车运输有限公司

遵义市光灿广告有限公司  
遵义市春阳酒店连锁有限公司  
遵义市平安保险公司  
海口光明居实业有限公司  
北京智平科技有限公司  
中政金控集团  
部分省市地方历史文化研究会

### 赞助单位

贵州民族酒业集团有限公司  
茅台华成酒业集团有限公司  
遵义市播州区军河酒业有限公司  
红花岗区永坪学校  
高坪沙岩矿泉水厂  
遵义市秀松驾校  
遵义杨家庄园

# 遵义市古播州文化研究会章程

## 第一章 总则

**第一条** 本团体名称：遵义市古播州文化研究会；英文名： Zunyi City Gubozhou Cultural Research Association

**第二条** 本团体是由遵义市文史专家、科研人员、文化学者、业余爱好者，自愿组成的学术性、非营利性的社会组织。

**第三条** 本团体的宗旨：高举爱国主义、社会主义旗帜，坚持走中国特色社会主义道路，遵守宪法、法律、法规和国家政策，遵守社会道德风尚，践行社会主义核心价值观。从事遵义市古播州文化研究，考证编纂古播州文化历史书籍，让遵义市人民更加深入了解古播州文化，吸引企业家来遵投资兴业，促进遵义历史文化、旅游业高质量发展。

**第四条** 本团体的登记管理机关是遵义市民政局，业务主管单位是遵义市文化旅游局。接受登记管理机关，业务主管单位，以及相关部门的业务指导，和监督管理。

**第五条** 本团体可以根据工作需要设立分支机构、代表机构。本团体的分支机构、代表机构是本团体的组成部分，不具有法人资格，不得另行制订章程，在授权的范围内发展会员、开展活动，法律责任由本团体承担。

**第六条** 本团体地址：遵义市汇川区珠海路（遵义市博物馆二楼）。

## 第二章 坚持党的领导

**第七条** 本团体坚持中国共产党的全面领导，执行统一战线方针政策。按照《中国共产党章程》及有关规定建立党的组织，在本团体开展党的工作。

**第八条** 本团体党组织宣传和执行党的路线、方针、政策，发挥政治核心作用，践行“两个维护”，领导本团体工会、共青团等群团组织，教育管理党员，引领服务群众，推动事业发展。

**第九条** 本团体为党组织开展活动、做好工作提供必要的场地、人员和经费支持，将党建工作经费纳入管理费用列支，支持党组织建设活动阵地。

**第十条** 本团体支持党组织对社会组织重要事项决策、重要业务活动、大额经费开支、接收大额捐赠、开展涉外活动等提出意见。

## 第三章 业务范围

**第十一条** 本团体的业务范围：

组织开展市内古播州文化研究、及学术交流活动，研究古播州文化发展演变史；编纂遵义市古播州文化书籍，传播、推广遵义市古播州文化。

## 第四章 会员

**第十二条** 本团体的会员为个人会员。

**第十三条** 自愿申请加入本团体的会员，必须具备下列条件：

- （一）拥护本团体的章程；
- （二）有加入本团体的意愿；
- （三）在本团体业务领域内具有一定的影响；
- （四）热心古播州文化研究。

**第十四条** 会员入会的程序是：

- （一）提交入会申请书；
- （二）经理事会讨论通过；
- （三）由理事会授权的机构颁发会员证并公告。

**第十五条** 会员享有下列权利：

- （一）本团体的选举权、被选举权和表决权；
- （二）参加本团体的活动；
- （三）优先获得本团体服务；
- （四）对本团体工作的知情权、批评建议权

和监督权；

- （五）入会自愿、退会自由。

**第十六条** 会员履行下列义务：

- （一）遵守本团体的章程；
- （二）执行本团体的决议；
- （三）维护本团体的合法权益；
- （四）完成本团体交办的工作；
- （五）向本团体反映情况，提供有关资料；
- （六）按规定交纳会费。

**第十七条** 会员退会应书面通知本团体，并交回会员证。

**第十八条** 会员如有严重违反本章程的行为或1年以上不交纳会费、不参加本团体活动的，由理事会表决通过，予以除名，并公告。



**第十九条** 会员退会或者被除名后，其在本团体相应的职务、权利、义务自行终止。

## 第五章 组织机构

### 第一节 会员大会

**第二十条** 本团体的最高权力机构是会员大会，其职权是：

- (一) 制定和修改章程；
- (二) 制定和修改会费标准；
- (三) 制定和修改理事、常务理事、负责人产生办法；
- (四) 选举和罢免理事、监事；
- (五) 审议理事会的工作报告和财务报告；
- (六) 审议监事会的工作报告；
- (七) 决定名称变更、终止等重大事宜。

**第二十一条** 会员大会每届5年。因特殊情况需提前或延期换届的，须由理事会表决通过，报业务主管单位审查并经登记管理机关批准。延期换届最长不超过1年。

本团体召开会员大会，须提前不少于10日将会议的议题书面通知会员。

**第二十二条** 经理事会或者本团体20%以上的会员提议，应当召开临时会员大会。

**第二十三条** 会员大会须有2/3以上的会员出席方能召开，其决议具备下列条件方能生效：

- (一) 制定和修改章程，决定更名和终止事宜，制定和修改会费标准，须经到会会员2/3以上表决通过；
- (二) 选举理事，应当由得票数多的候选人当选，且得票数不低于总票数的1/2【差额选举不低于1/3】；

其他决议，须经到会会员过半数表决通过。

### 第二节 理事会

**第二十四条** 理事会是会员大会的执行机构，在会员大会闭会期间领导本团体开展工作，对会员大会负责。

理事人数不超过会员的1/3，且为单数。

**第二十五条** 本团体理事应当符合以下条件：

- (一) 领导干部经按干部管理权限审批同意；
- (二) 社团监督管理部门依法规定的条件。

**第二十六条** 单位理事的代表由该单位的主要负责人担任。单位调整理事代表，由其书面通知本团体，报理事会备案。该理事同时为常务理事

的，一并调整。

**第二十七条** 理事会的职权是：

- (一) 制定会员代表产生办法和分配名额；
- (二) 筹备召开会员大会；
- (三) 执行会员大会决议；
- (四) 决定内设机构、分支机构、代表机构和实体机构的设立、变更和终止；
- (五) 决定副秘书长和各机构主要负责人的人选；
- (六) 领导本团体各机构开展工作；
- (七) 选举和罢免常务理事、会长、副会长、秘书长；
- (八) 向会员大会提交工作报告和财务报告；
- (九) 制定内部管理制度、信息公开制度；
- (十) 审议年度财务预算、决算；
- (十一) 决定其他重大事项。

**第二十八条** 理事会每届5年，因特殊情况需提前或者延期换届的，须由理事会表决通过，须经业务主管单位审查同意后报登记管理机关批准。延期换届最长不超过1年。

**第二十九条** 理事会会议须有2/3以上理事出席方能召开，其决议须经到会理事2/3以上表决通过方能生效。理事因特殊情况不能到会的，可书面委托1名代表参加会议并行使表决权。

**第三十条** 理事会选举负责人，应当由得票数多的候选人当选，且得票数不低于总票数的2/3。

**第三十一条** 理事会每年至少召开1次会议，情况特殊的，可采用通讯形式召开。负责人的选举和罢免不得采用通讯形式召开。

**第三十二条** 会长认为必要，或1/3以上理事联名提议，应召开临时理事会。

理事会由会长召集并主持。会长不履职或不能履职的，由1/3以上理事提议并推举1名副会长或秘书长召集并主持理事会；罢免会长的，由提议召开理事会的联名理事，推举1名理事召集并主持理事会。

### 第三节 负责人

**第三十三条** 本团体负责人从理事中产生。负责人不得超过理事人数，且设会长1人、常务副会长1人、副会长10人。负责人须具备下列条件：

- (一) 坚持党的路线、方针、政策，具备良好的政治素质；

(二) 在本团体业务领域和活动地域内有较大的影响;

(三) 年龄不超过70周岁, 秘书长为专职且不得由会长、理事长兼任;

(四) 具有完全民事行为能力;

(五) 领导干部经按干部管理权限审批同意;

(六) 能够忠实、勤勉履行职责、维护本团体和会员的合法权益;

(七) 无法律法规规章和政策规定不得担任的其他情形。

**第三十四条** 会长为本团体法定代表人。

本团体法定代表人不兼任其他社会团体的法定代表人。

**第三十五条** 本团体会长行使下列职权:

(一) 领导理事会工作;

(二) 召集并主持理事会;

(三) 检查会员大会、理事会各项会议决议的落实情况;

(四) 代表本团体签署重要文件;

(五) 章程规定的其他职权。

**第三十六条** 副会长协助会长开展工作。

**第三十七条** 主持内设机构开展日常工作;

(一) 列席理事会、会员大会;

(二) 提名副秘书长及内设机构和实体机构主要负责人, 交理事会;

(三) 提名专职工作人员的聘用, 由理事会决定;

(四) 拟定年度工作报告和计划, 报理事会审议;

(五) 拟订内部管理规章制度, 报理事会批准;

(六) 拟订年度财务预算、决算报告, 报理事会审议;

(七) 协调各分支机构、代表机构、实体机构开展工作;

(八) 处理其他日常事务。

**第三十八** 会员大会、理事会应当制作会议记录。形成决议的, 应当制作书面决议, 并由负责人审阅、签名。会议记录、会议决议应当以适当方式向会员通报。

负责人的选举结果须报业务主管单位和登记管理机关备案并向会员公开。

#### 第四节 监事会

**第三十九条** 本团体设监事会, 由9监事组

成, 设主席1名, 由监事会推举产生, 监事会主席连续任期不得超过两届。监事任期与理事任期一致, 期满可以连任。

监事由会员大会选举产生。

**第四十条** 本团体的负责人、理事、常务理事和财务管理人员不得兼任监事。

**第四十一条** 监事会行使下列职权:

(一) 列席理事会会议, 对理事会决议事项提出质询或建议;

(二) 对理事、常务理事执行本团体职务的行为进行监督, 对违反法律法规、本团体章程或会员大会决议的负责人、常务理事、理事提出依程序罢免的建议;

(三) 检查本团体的财务报告, 向会员大会报告监事工作和提出建议;

(四) 对负责人、常务理事、理事、财务管理人员损害本团体利益的行为, 及时予以纠正;

(五) 向业务主管单位和登记管理机关以及税务、会计主管部门反映本团体工作中存在的问题;

(六) 其他应由监事会审议的事项。

监事会至少每半年召开1次会议。监事会会议须有2/3以上监事出席方能召开, 其决议须经到会监事2/3以上通过方为有效。

#### 第六章 罢免

**第四十二条** 符合以下至少一项条件的, 可启动理事、常务理事、会长、常务副会长(可不设)、副会长、秘书长(选任制)、监事的罢免程序:

(一) 1/3以上理事书面联名提议, 并提交提议理事签名的提议函。

(二) 1/2以上监事书面联名提议, 并提交提议监事签名的提议函。

(三) 1/5以上的(会员; 会员代表)提议, 并提交提议会员签名的提议函。

【实行间接选举的社会团体罢免常务理事、会长、常务副会长(可不设)、副会长、秘书长(选任制)应召开理事会, 有2/3以上理事出席, 并经到会理事2/3以上表决通过; 实行直接选举的社会团体所有职务的罢免均须有2/3以上会员出席, 并经到会会员1/2以上表决通过。】

**第四十三条** 启动罢免程序的会议纪要及相关材料均应向全体会员公开, 存入本团体档案备查并按有关规定报业务主管单位和登记管理机关。

#### 第七章 补选



**第四十四条** 本团体的会长、常务副会长（可不设）、副会长、秘书长（选任制）需补选的，其候选人应是本会理事。【实行间接选举的社会团体应召开理事会进行补选；实行直接选举的社会团体应召开会员大会进行补选】

**第四十五条** 召开理事会进行补选的，监事应列席会议，会议由会长召集并主持。会长不履职或不能履职的，由1/3以上理事提议并推举1名副会长或秘书长召集并主持理事会。

**第四十六条** 召开会员大会进行补选的，由当届理事会负责，并按照选举程序进行选举。

**第四十七条** 补选理事、监事的，其候选人由理事会全体理事过半数表决通过后，经会员大会投票选举产生。

**第四十八条** 补选后按规定办理相关档案文件的录入和备案工作。

#### 第八章 财产的管理和使用

**第四十九条** 本团体的收入来源于：

- （一）会费；
- （二）捐赠；
- （三）政府资助；
- （四）在核准的业务范围内开展活动或服务的收入；
- （五）利息；
- （六）其他合法收入。

**第五十条** 本团体按照国家有关规定收取会员会费。

**第五十一条** 本团体的收入及其使用情况应当向会员大会公布，接受会员大会的监督检查。

本团体接受捐赠收入的，须将接受捐赠和使用的情况向业务主管单位和登记管理机关报告。并以适当方式向社会公布，接受社会公众的查询、监督。

**第五十二条** 本团体经费主要用于本章程规定的业务范围和事业的发展，不得在会员中分配。

**第五十三条** 本团体的资产，任何单位、个人不得侵占、私分和挪用。

**第五十四条** 本团体执行《民间非营利组织会计制度》，依法进行会计核算、建立健全内部会计监督制度，保证会计资料合法、真实、准确、完整。

本团体接受税务、会计主管部门依法实施的税务监督和会计监督。

**第五十五条** 本团体配备具有专业资格的会计人员。会计不兼任出纳。会计人员调动工作或离职时，必须办清交接手续。

**第五十六条** 本团体进行换届、变更法定代表人，应当进行财务审计，并将审计报告报送业务主管单位和登记管理机关。

**第五十七条** 本团体按照《社会团体登记管理条例》规定接受登记管理机关组织的年度检查。

#### 第九章 章程的修改程序

**第五十八条** 对本团体章程的修改，由理事会表决通过，报登记管理机关预审后，提交会员大会审议。

**第五十九条** 本团体修改的章程，经会员大会到会会员2/3以上表决通过后15日内，报业务主管单位审查同意后，报登记管理机关核准。

#### 第十章 终止和剩余财产处理

**第六十条** 本团体有以下情形之一，应当终止：

- （一）完成章程规定的宗旨的；
- （二）无法按照章程规定的宗旨继续开展活动的；
- （三）发生分立、合并的；
- （四）自行解散的。

**第六十一条** 本团体终止，应当由理事会提出终止动议，经会员大会表决通过，并报业务主管单位审查同意后，报登记管理机关审查同意。

**第六十二条** 本团体终止前，应当在业务主管单位的指导下成立清算组，负责清理债权债务，处理善后事宜。清算期间，不开展清算以外的活动。

**第六十三条** 本团体完成清算工作后，应当向登记管理机关申请办理注销登记手续。

**第六十四条** 本团体终止后的剩余财产，不得在成员中进行分配，应在业务主管单位和登记管理机关的监督下，按照国家有关规定，用于发展与本团体宗旨相关的事业。

#### 第十一章 附 则

**第六十五条** 本章程经2021年6月5日会员大会表决通过。

**第六十六条** 本章程的解释权属于本团体理事会。

**第六十七条** 本章程自登记管理机关核准之日起生效。

2021年6月5日

# 遵义市古播州文化研究会

遵播文研会（2021）选举字 第01号

## 关于《遵义市古播州文化研究会》 当选人员公告

根据遵义市古播州文化研究会章程之规定，2021年06月05日，遵义市古播州文化研究会在遵义市博物馆二楼会议室召开《遵义市古播州文化研究会》成立大会前，召开遵义市古播州文化研究会第一届会员大会，经到会145名会员大会投票选举，下列人员获得全票通过当选，现予公告：

会 长：杨通海。

理事长：杨本智。

常务副会长：杨明芳。

副会长：李小飞、娄勇、杨永刚、谢元松、唐学智、杨顺勇、穆荣海、杨朝远、杨振平。

副理事长：杨清志、周正清(又名周坤)、杨树良、杨秀松、王德强、杜清忠。

理 事：禹远贵、杨正成、杨黔伟、杨慰然、胡泽兰、杨高旭、杨维虎、娄必元。

监事长：犹云海。

副监事长：杨如伟、杨仁德、蒋永建、谢龙江。

秘书长：杨长富。

顾 问：葛镇亚、杨明德、娄义华、史晓波、杨必膳。

法律顾问：杨志宇、付中权、罗克彬。

文史编辑部：主编：葛镇亚，娄义志。执行主编：禹远贵。编辑成员待定。

文史主审：葛镇亚，杨光水。文史审核：杨正模、谢正刚。成员：待定。

文史责任总编：待定，暂由秘书长代。

党建筹备组：赵光强、娄义志、杨光水、杨承钢、杨志远。

财务处：会计：杨志欣，出纳：杨明桃。

聘任副秘书长：江 斌、杨昌荣、严于黔、杨 广。

2021年6月12日，遵义市古播州文化研究会第一届第一次理事会扩大会议、经秘书长提名，报请理事会研究同意，聘任王元涛为办公室副主任，增聘杨会章、杨清琼为副秘书长。

2021年6月13日



# 遵义市古播州文化研究会

遵播文研会（2022）通字 第01号

## 遵义市古播州文化研究会 关于成立学会会刊编辑委员会的决定

各位会员：

根据《章程》第三条：本团体的宗旨是：拥护中国共产党，高举爱国主义、社会主义旗帜，坚持走中国特色社会主义道路，遵守宪法、法律、法规和国家政策，遵守社会道德风尚，践行社会主义核心价值观。从事遵义市古播州文化研究，考证编纂古播州文化历史书籍，让遵义市人民更加深入了解古播州文化，把古播州时期的辉煌历史文化向世界推介。以及《章程》第十一条：本团体的业务范围：组织开展市内古播州文化研究、及学术交流活动，研究古播州文化发展演变史；编纂遵义市古播州文化书籍，传播、推广遵义市古播州文化。

遵照《章程》之规定，经理事会研究决定，创办遵义市古播州文化研究会会刊，年刊2至3期，刊名为《古播文化》。

遵义市古播州文化研究会编辑委员会内设机构及其成员如下：

### 一、编辑委员会

顾问：周必素、葛镇亚、李小飞、史小波、杨明德。

主任：杨通海。

副主任：杨本智、杨明芳、娄勇。

委员：杨清志、杨树良、杨永刚、杨朝远、杨顺勇、杨秀松。

法律顾问：杨志宇。

### 二、会刊编辑部

会刊编辑部在编委会领导下开展历史文化编辑出版工作，成员如下：

主编：娄义志。

执行主编：禹远贵。

副主编：杨长富、江斌、杨昌龙、苏涟、杨永刚。

责任编辑：赵光强、犹云海、杨光水、杨正模、严于黔、杨会章、穆荣海、杨昌荣、杨正成、杨承钢、谢正刚。

2022年3月13日





编辑部研讨会在研究会办公室召开



编辑部成员考察杨辉墓地



研究工作研讨会在自然峰召开



参观播州历史文化展览馆



古播州文化交流座谈会



市民政局和总会一行到本会调研



本会向海龙屯影视编辑组人员推介古播文化



编辑部业务工作研讨会在研究会办公室召开





遵义市古播州文化研究会成立大会合影



遵义市古播州文化研究会第三次理事会代表会议合影



## 本团体的宗旨：

高举爱国主义、社会主义旗帜，坚持走中国特色社会主义道路，遵守宪法、法律、法规和国家政策，遵守社会道德风尚，践行社会主义核心价值观。从事遵义市古播州文化研究，考证编纂古播州文化历史书籍，让遵义市人民更加深入了解古播州文化，把古播州时期的辉煌历史文化向世界推介，吸引企业家来遵投资兴业，促进遵义历史文化旅游业高质量发展。